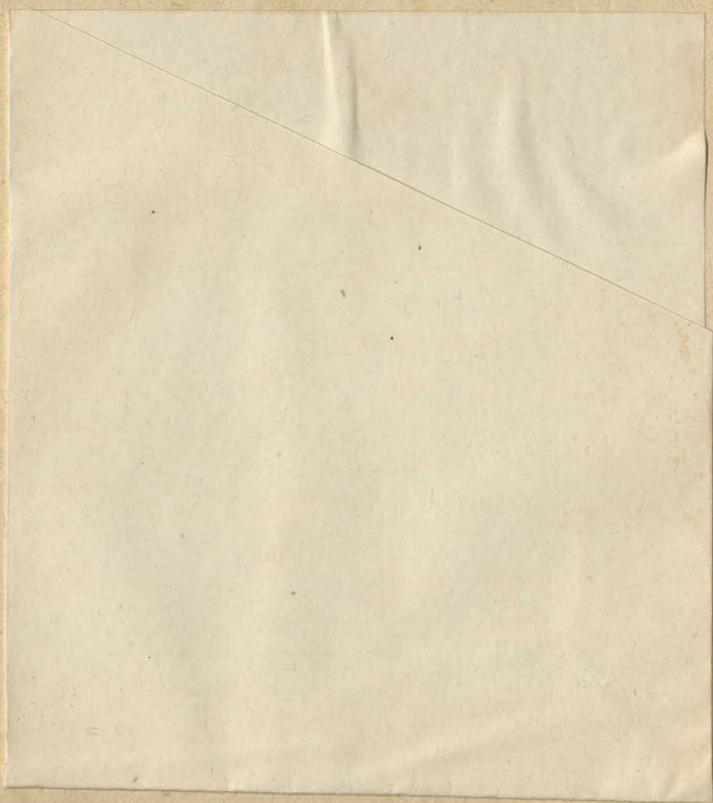


~~12100~~

ИСТОРИЧЕСКАЯ

1946

9 155  
888



**ФОНДЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ СССР ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА  
ЯВЛЯЮТСЯ ЦЕННЕЙШИМ НАЦИОНАЛЬНЫМ ДОСТОЯНИЕМ СОВЕТСКОГО НАРОДА — БЕРЕГИТЕ ИХ!**

\*

Не делайте никаких пометок и не подчеркивайте текст. Не перегибайте книгу в корешке, не загибайте углы листов.

\*

Внимательно просматривайте книгу при получении. Сообщите о замеченных дефектах библиотекаря немедленно.

\*

Не выносите книги и журналы из читального зала в буфет, курительную комнату и другие места общего пользования.

\*

Книги, полученные по междубиблиотечному абонементу, могут быть использованы только в читальном зале.

\*

Возвращайте книги в установленные сроки.

\*

В случае инфекционного заболевания в квартире абонент обязан сообщить об этом в Библиотеку.

\*

Лица, виновные в злостной порче и хищении книг, отвечают по суду в соответствии с Постановлением СНК РСФСР от 14 сентября 1934 года «Об ответственности за сохранность книжных фондов».





**ИСТОРИЧЕСКАЯ РОЛЬ  
РУССКОГО НАРОДА  
В ВЕЛИКОЙ  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

**МОСКОВСКИЙ РАБОЧИЙ • 1946**

1946 ФЕВРАЛЬ 1946

10

ВОСКРЕСЕНЬЕ

*День выборов  
в Верховный  
Совет СССР*

рб

9  $\frac{155}{888}$

**ИСТОРИЧЕСКАЯ РОЛЬ  
РУССКОГО НАРОДА  
В ВЕЛИКОЙ  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**





2018891303



ГОТОВИТЕЛЬ  
КОПИИ  
В  
ОТДЕЛЕНИИ



46 - 4433

---

## РУССКИЙ НАРОД — РУКОВОДЯЩАЯ СИЛА СРЕДИ НАРОДОВ НАШЕЙ СТРАНЫ

Золотыми буквами вписан в анналы мировой истории ратный и трудовой подвиг народов СССР. Героический советский народ отстоял свободу и независимость своей отчизны, великие, всемирно-исторические завоевания социализма. Советский Союз спас свободолюбивые народы от порабощения и угрозы порабощения германским фашизмом, отстоял цивилизацию Европы от гитлеровских погромщиков. Решающую роль в достижении этой великой победы нашей страны над гитлеровской Германией сыграл русский народ.

На приёме в Кремле в честь командующих войсками Красной Армии товарищ Сталин провозгласил здравицу в честь советского народа и, прежде всего, в честь русского народа, который «заслужил в этой войне общее признание, как руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны». Товарищ Сталин отметил такие выдающиеся качества русского народа, как ясный ум, стойкий характер и терпение, подчеркнул, что русский народ является «наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза».

Вдохновенные исторические слова товарища Сталина вызвали у всех советских людей новый подъём духа и энергии, подняли ещё выше сознание величия нашей социалистической Родины, сознание руководящей роли русского народа; эти замечательные слова ещё теснее сплачивают все народы СССР вокруг русского народа.

Выступление нашего вождя отражает ту роль, которую играл русский народ на протяжении своей многовековой героической истории, и то место, которое он занимает в многонациональном советском социалистическом государстве.

Огромная роль русского народа в Великой Отечественной войне явилась закономерным результатом пройденного им исторического пути от своей колыбели к вершинам всемирной славы. Руководящая роль русского народа среди народов СССР подготовлена всем ходом его исторического развития.

Русские народные массы были решающей силой и авангардом трудящихся всех национальностей нашей страны в боях против царизма и буржуазно-помещичьего строя. Разрушив важнейшие цитадели старого строя, русский народ тем самым облегчил борьбу всех народов страны за свободу и новую жизнь. Русский народ принял руководящее участие и оказал братскую помощь всем народам нашей Родины в борьбе против иностранных интервентов и белогвардейцев; он шёл в первых рядах защитников завоеваний социалистической революции. Самоотверженная и бескорыстная помощь русского народа в годы советской власти позволила всем народам СССР ликвидировать последствия национального гнёта — хозяйственную, политическую и культурную отсталость, унаследованную от старой России. Всё это сплотило народы нашей страны вокруг русского народа, создало ему непререкаемый авторитет, привело к расцвету дружбы и братства советских народов.

История русского народа показывает, что в критические моменты он всегда успешно преодолевал опасность, выходил из тяжёлого положения с честью и славой победы. Уже первые шаги русского народа предвещали его выдающуюся роль. В далёкие времена, отражая набеги многочисленных кочевников и завоевателей на юге и западе, русские люди выказали большую силу и стойкость. Киевская Русь — колыбель русской государственности и культуры — пользовалась всеобщим признанием других государств как могущественная держава. Русский народ сумел сравнительно быстро преодолеть период феодальной раздроблённости и создать мощное национальное государство.

Исторический путь русского народа был трудным и тернистым. Не раз русская земля становилась ареной ожесточённых битв. Многочисленные иноземные захватчики неоднократно пытались лишить его национальной независимости и завладеть его землями, но русский народ всегда в конечном счёте выходил победителем.

В XIII веке русские воины разгромили немецких псов-

рыцарей на льду Чудского озера. Извечные враги славянских народов и народов Прибалтики — немцы — вторглись на русские земли, покорив предварительно многие другие народы. Победа над русским народом открыла бы им путь к господству над всей Европой. Однако русские войска под командованием Александра Невского в 1242 году наголову разгромили немецких захватчиков. «Прохвосты, — пишет Маркс, — были окончательно отброшены от русской границы». После совместной победы русского, белорусского, польского и литовского народов под Грюнвальдом в 1410 году немецкий разбойничий орден окончательно сошёл со сцены.

Всемирно-историческую победу русский народ одержал над татаро-монгольскими завоевателями, которые считались непобедимыми и представляли могущественную силу. Существовавшая на Руси феодальная раздроблённость позволила полчищам Чингис-хана и его преемников прорваться на русские равнины и причинить огромные страдания широким массам русского народа. Характеризуя тягостное для русской земли «татарское иго», Маркс указывал, что «это иго не только давило, оно оскорбляло и иссушало самую душу народа, ставшего его жертвой».

Однако врагам не удалось закрепить свою победу и продолжить завоевания. Русский народ своей стойкой борьбой подточил силы врага и привёл восточных деспотов к крушению. Именно в результате этой стойкой борьбы было предотвращено вторжение монголов в Западную Европу.

При Петре I русская феодальная монархия превратилась в сильное централизованное государство. Эпоха Петра очень важна и значительна по своим результатам в развитии русского государства, в упрочении его международной роли. «Россия вошла в Европу, — писал Пушкин о петровском времени, — как спущенный корабль — при стуке топора и при громе пушек». Победой завершилась в царствование Петра Великого полуторавековая борьба России за Прибалтику, за прямой выход в Европу. Благодаря завоеванию Прибалтики, указывал Маркс, «России было обеспечено превосходство над соседними северными государствами; благодаря ему же Россия была втянута в непосредственный и постоянный контакт с любым государством Европы». Мудрая деятельность Петра I значительно укрепила мощь русского государства.

Разгром шведской армии под Полтавой в 1709 году войсками Петра I показал, на что способен мужественный рус-

ский народ. Могущественная европейская держава — Швеция — и её «непобедимый» полководец Карл XII обанкротились в результате поражения под Полтавой. Сила и престиж Швеции, писал Энгельс, «пали именно вследствие того, что Карл XII сделал попытку проникнуть внутрь России; этим он погубил Швецию и показал всем неуязвимость России».

В Семилетней войне (1756—1763) русский народ разгромил армию другого «непобедимого» короля — Фридриха II. Попытавшаяся померяться силами с Россией Пруссия понесла поражение. На плечах разбитого неприятеля русские войска в 1760 году вошли в столицу Пруссии — Берлин. Потрясённый катастрофическими поражениями в войне, Фридрих II завещал своим преемникам никогда не ввязываться в войну с Россией.

Русскому народу принадлежит всемирно-историческая роль в разгроме Наполеона, являвшегося перед войной 1812 года владыкой почти всей Европы и мечтавшего о завоевании всего мира. Армия Наполеона была в своё время действительно самой сильной в Европе и до вторжения в Россию не знала поражений. Она в три раза превышала по численности русскую армию. И тем не менее раздавленной оказалась не Россия, а тот, кто собирался осуществить несбыточный план её покорения. Разгромленный на русской земле, Наполеон постыдно бежал с жалкими остатками своих войск и вскоре был окончательно разбит войсками России и её союзников на полях Европы. Вторгаясь в Россию, Наполеон имел почти 600-тысячную армию; покидая её пределы, он насчитывал едва 30 тысяч безоружных, потерявших всякую воинскую организацию людей. Когда по дороге в Париж бежавшего из России «завоевателя» спросили: «В каком положении армия?» — он ответил: «Армии больше нет».

Наполеон должен был признать величайшую силу и непобедимость русского народа. «Из всех моих сражений, — говорил он о Бородинской битве, — самое ужасное то, которое я дал под Москвой: французы в нём показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми...»

Успех в Отечественной войне 1812 года был обеспечен прежде всего героизмом русской армии, великолепной кутузовской стратегией, а также тем, что в ней участвовали широкие массы русского народа. Мужчины и женщины, молодёжь и старики ополчились против неприятеля и вместе с

армией доколачивали его силы. В «Войне и мире» Л. Н. Толстой замечательно выразил народный характер войны 1812 года:

«Со времени пожара Смоленска началась война, не подходящая ни под какие прежние предания войн. Сожжение городов и деревень, отступление после сражений, удар Бородина и опять отступление, пожар Москвы, ловля мародёров, переимка транспортов, партизанская война, всё это были отступления от правил... Дубина народной войны поднялась со всею своею грозною и величественною силой и, не спрашивая ничьих вкусов и правил, с глупою простотою, но с целесообразностью, не разбирая ничего, поднималась, опускалась и гвоздила французов до тех пор, пока не погибло всё нашествие».

Подобно тому как во времена татарского нашествия русский народ спас Европу от покорения азиатскими варварами, в период Отечественной войны 1812 года он спас её от наполеоновского владычества. Попытка Наполеона покорить Россию стоила ему не только гибели всей его армии: она привела к крушению всех его планов. Это с новой силой показало мощь русского народа и его прогрессивную роль в истории человечества.

«Нет,— писал Н. Г. Чернышевский,— не завоевателями и грабителями выступают в истории политической русские, как гунны и монголы, а спасителями—спасителями и от ига монголов, которое сдержали они на мощной вые своей, не допустив его до Европы, быв стеной ей, правда, подвергавшеюся всем выстрелам, стеною, которую вполовину было разбили враги, и другого ига—французов и Наполеона...»

В многовековой борьбе русского народа за создание и укрепление мощного национального государства, за сохранение своей независимости, в борьбе против иноземных захватчиков и поработителей выковались его патристические национальные традиции, такие черты народного характера, как стойкость, самоотверженность, терпение, ясный ум.

Русский народ выдвинул выдающихся государственных и военных деятелей, создал замечательную военную науку, которая по праву заняла виднейшее место в Европе. Пётр Первый, Румянцев, Суворов, Кутузов и многие другие военные гении русского народа не только на своей родине, но и за её рубежами известны как крупнейшие стратеги и полководцы, пролагавшие новые пути в ратном деле.

Выдающиеся черты русского народа с особой силой проявились не только в деле создания могущественного национального государства, но и в создании неопределимых духовных ценностей. Не преувеличивая и не впадая в национальную кичливость и самолюбование, можно со всей ответственностью сказать, что нет ни одной области созидательной человеческой деятельности, где бы русский человек не оставил глубоких и неизгладимых следов.

Талантлив и гениален русский народ, неумолим и непреклонен в борьбе, настойчив и беззаветен в труде! Из его недр вышли крупнейшие учёные, писатели, поэты и композиторы, замечательные художники, артисты, ваятели и зодчие, бесстрашные исследователи морей и океанов, пустынь и горных хребтов, глубокие мыслители и непревзойдённые революционеры — беззаветные борцы против реакции и контрреволюции за кровные интересы народа. Нет необходимости перечислять имена всех этих людей, ибо они хорошо известны не только в нашей необъятной стране, но и за её пределами. Достаточно сослаться на ряд имён, которыми гордится не только русский народ, но и всё прогрессивное человечество, чтобы понять великую роль, с честью выполненную русским народом в развитии мировой культуры.

В XVIII веке Михайло Ломоносов, за 14 лет до Лавуазье, открывает и экспериментально обосновывает закон сохранения вещества, имеющий громадное значение как для развития науки, так и для борьбы с мистикой и идеализмом. Он же опровергает «теорию теплорода» и разрабатывает кинетическую теорию теплоты и волновую теорию света.

В том же XVIII веке техник-самоучка И. И. Ползунов, за несколько лет до Джемса Уатта, изобретает первый паровой двигатель, а другой самоучка, И. П. Кулибин, создаёт проект одноарочного моста через Неву.

Такие выдающиеся русские учёные, как Лепёхин, Озерцовский, Гмелин, Паллас, принимая участие в научно-исследовательских экспедициях, собирают богатейший естественно-географический и этнографический материал по Восточной Сибири.

В XVIII веке замечательные русские зодчие В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, А. Н. Воронихин украсили Петербург, Москву и их окрестности такими замечательными сооруже-

ниями, как «Пашков дом» (старое здание библиотеки В. И. Ленина), дом Долгорукова (ныне Дом союзов), Петровский дворец, здание Сената в Кремле, Голицынская больница, Горный институт, Казанский собор, Московский университет, дворец в Царицыне, Большой Кремлёвский дворец и другие.

Особенно богаты научным и художественным творчеством для русского народа XIX и XX века. Скромный профессор, а потом ректор Казанского университета Н. И. Лобачевский создаёт неевклидову геометрию, положившую начало новой эры в области геометрии.

А. Г. Столетов разрабатывает учение о фотоэффекте и «критическом состоянии тела». Н. А. Умов проводит экспериментальное изучение поляризации света. П. Н. Лебедев открывает давление света на твёрдые тела и на газы. А. С. Попов изобретает радио. А. И. Бутлеров создаёт теорию химического строения материи и учение о неизменности атомных весов, В. В. Марковников — теорию о взаимном влиянии атомов в молекуле. Особо выдающееся место в развитии химии занимает Д. И. Менделеев, создавший периодическую систему элементов, которая означала коренной переворот в химии и двинула её далеко вперёд.

Величайшие открытия были сделаны русскими учёными в области биологических и геологических наук. К. А. Тимирязев был не только выдающимся пропагандистом дарвинизма, но и разрабатывал дальше учение Дарвина. Вместе с тем Тимирязев положил начало исследованию синтеза органических веществ, образующихся в листьях растений под влиянием света, и впервые произвёл спектральный анализ хлорофилла. Тимирязев наголову разбил идеалистов-виталистов в биологии.

Крупнейший русский учёный В. О. Ковалевский явился создателем эволюционного направления в палеонтологии. Его открытия получили высокую оценку Дарвина и всей мировой науки, они были сильным ударом по идеализму и метафизическому представлению о жизни на земле.

И. И. Мечников вместе с А. О. Ковалевским был основателем эмбриологии беспозвоночных. Фагоцитарная теория Мечникова, учение об иммунитете, о старости (артробиозе) общепризнаны как гениальные открытия, как неопределимый вклад в мировую науку.

Знаменитый русский хирург Н. И. Пирогов, создавший крупнейшую отечественную хирургическую школу, приобрёл мировую известность своими научными трудами.

И. М. Сеченов и И. П. Павлов обогатили человечество учением о физиологии высшей нервной деятельности, об условных рефлексах головного мозга. Эти открытия имеют неопределимое значение для научного понимания психической деятельности вообще и для борьбы против идеалистических теорий в области психологии и философии.

Важная роль в развитии науки, в особенности в области ботаники, принадлежит бывшему президенту Академии наук СССР В. Л. Комарову.

Вклад русских учёных в науку был не только большим, но — что особенно важно — он сыграл крайне плодотворную роль в развитии всей мировой науки.

Русская художественная литература XIX века, как никакая другая литература в мире, богата писателями-титанами, имена которых дороги и святы не только для нас, но и для всего человечества. Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Тургенев, Достоевский, Гончаров, Л. Н. Толстой, Некрасов, Салтыков-Щедрин, Чехов, Горький, Маяковский, А. Н. Толстой по праву занимают почётное место в первой шеренге деятелей мировой литературы. Русской литературе есть чем гордиться: имена русских писателей ярко выделяются на общем фоне мировой литературы и горят каждое своим особым блеском.

«В истории развития литературы европейской, — писал в 1908 году А. М. Горький, — наша юная литература представляет собою феномен изумительный; я не преувеличу правды, сказав, что ни одна из литератур Запада не возникала к жизни с такой силою и быстротой, в таком мощном, ослепительном блеске таланта. Никто в Европе не создавал столь крупных, всем миром признанных книг, никто не творил столь дивных красот, при таких неопределимых тяжких условиях... Нигде на протяжении неполных ста лет не появлялось столь яркого созвездия великих имён, как в России, и нигде не было такого обилия писателей-мучеников, как у нас».

Передовая русская литература всегда была тесно связана с прогрессивными силами и революционным движением в стране. Она воспитывала ненависть и отвращение к угнетателям и поработителям народа, мракобесам, туеядцам и лодырям, к эгоизму, филистерству, ханжеству и лицемерию.

Она воспевала благородные черты русского человека — его смелость, отвагу и героизм в борьбе, его ясный ум и стойкий характер, его самоотверженность и терпение, его готовность идти на любые жертвы ради достижения высокой цели, его горячий патриотизм, неугасимую веру в великое будущее России и готовность пожертвовать на алтарь отечества всем, чем он обладает, вплоть до своей жизни. Русская литература и искусство всегда отличались своей идейностью, глубоким реализмом и правдивостью, гуманностью и народностью в самом лучшем смысле слова. Великие русские писатели неустанно развивали высокие моральные чувства — любовь к народу, к Родине.

Русские композиторы — Глинка, Балакирев, Бородин, Даргомыжский, Римский-Корсаков, Чайковский, Рахманинов — создали немеркнущую славу русской музыки. Их произведения были и остаются вдохновенными и чарующими, неповторимо прекрасными.

Великий вклад в сокровищницу искусства сделали крупнейшие художники русского народа — Андрей Рублёв, Иванов, Крамской, Айвазовский, Верещагин, Левитан, Васнецов, Репин, Суриков, Серов, Врубель и др. Картины их навсегда останутся шедевром русского и мирового искусства по своему идейному замыслу и по выполнению.

Русский театр, по общему признанию, является лучшим в мире, ибо художественное мастерство, эмоциональная насыщенность и высокая идейность составляют главнейшее его качество и особенность.

Огромна роль русского народа в развитии и обогащении мировой культуры! Его деятельность носила созидательный характер. Творческий ум деятелей русской культуры приумножил её завоевания, — обогатил естествознание, технические науки, литературу, поэзию, эстетику, музыку, живопись, философию и т. д. и т. п.

Русский народ дал миру крупнейших мыслителей-материалистов, чьи имена могут быть поставлены в один ряд с лучшими, прогрессивными мыслителями Запада.

Ломоносов и Радищев ещё в XVIII веке положили начало русской материалистической философии; её продолжили Белинский и Герцен, Чернышевский и Добролюбов. Классики русской философии XIX века — Белинский, Герцен, Чернышевский и Добролюбов — создали свои оригинальные мате-

риалистические системы, оплодотворённые идеей диалектического развития.

Классики русской философии XIX века были воинствующими материалистами в объяснении природы. Они не смогли в силу определённых исторических условий распространить философский материализм на явления общественной жизни, но тем не менее они и в этой области сделали гениальные догадки о роли материальных условий в жизни общества, о роли народных масс и личности в истории, о классовой борьбе и значении народной революции в деле преобразования страны на новых началах.

Обобщая и критически перерабатывая все достижения западноевропейской мысли, классики русской философии связали своё учение с политикой и жизнью, смело поставили свои философские системы на службу прогрессивных сил общества. Они дали развёрнутую критику реакционно-мистической немецкой идеалистической философии конца XVIII и начала XIX века и поняли ограниченность гегелевской диалектики.

Белинский, Герцен, Чернышевский, Добролюбов как выдающиеся революционные демократы были выразителями политических устремлений угнетённых народных масс России, непримиримыми борцами с крепостничеством и самодержавием, с реакцией, с панславизмом и реакционными чертами славянофильства. Они были подлинными вождями русской революционной демократии.

Классики русской философии совершили в 40 — 60-х годах XIX века подлинную идейную революцию и тем подготовили почву для распространения марксизма в России, идейно подготовили российское освободительное движение для восприятия и развития идей марксизма.

Всемирно-исторической заслугой классиков русской философии является то, что они создали и обосновали материалистическую эстетику, выдвинули принцип реализма в литературе и привили ей ненависть к царизму, крепостничеству, к экономическому, политическому и духовному угнетению.

Идеи Герцена и Белинского, Чернышевского и Добролюбова оказали плодотворное влияние не только на русскую, но и на западноевропейскую и мировую культуру.

Плеханов был продолжателем лучших традиций русской материалистической философии XVIII и XIX веков, выдающимся революционным деятелем русского народа. Плеханову

принадлежит крупнейшая заслуга в распространении марксизма и марксистской философии в России.

Русский народ дал миру величайшего гиганта мысли и революционной практики — Владимира Ильича Ленина.

Высшим достижением русской и мировой культуры является ленинизм. Ленинизм — дальнейшее всестороннее развитие марксизма в новую эпоху, в эпоху империализма и пролетарских революций, — обобщил всё то лучшее, что было дано развитием науки, культуры и борьбой рабочего класса.

Русский народ с полным основанием сознаёт, что его доля в создании, развитии и обогащении мировой культуры огромна. Нельзя себе представить современную науку и культуру без великих вкладов, сделанных русским народом.

\* \* \*

Ведущая роль русского народа среди других народов нашей страны сложилась исторически, в процессе борьбы против самодержавия и помещичье-капиталистического строя, а в дальнейшем — в процессе социалистического строительства.

История в начале XX века поставила перед Россией наиболее революционную задачу из всех ближайших задач пролетариата. Царская Россия была очагом классового и национального гнёта. В России, указывал товарищ Сталин, всеислие капитала сливалось с деспотизмом, палачеством царизма в отношении нерусских народов; Россия была узловым пунктом противоречий империализма. Борьба против царизма переплеталась с борьбой против империализма. На этой почве в России поднималась величайшая народная революция, во главе которой стоял самый революционный в мире, русский пролетариат, имевший такого серьёзного союзника, как революционное крестьянство.

Русский рабочий класс породил самую революционную партию в мире — великую партию Ленина — Сталина. Под руководством большевистской партии советский народ добился величайших исторических завоеваний, построил социалистическое общество. Партия подняла и направила по революционному пути могучие подспудные силы нашего народа. Вдохновляющая и организующая деятельность большевистской партии явилась решающим условием нашей победы в октябре 1917 года, в годы гражданской войны, мирного

социалистического строительства и в период Великой Отечественной войны против гитлеровской Германии.

О роли русского рабочего класса Ленин пророчески писал ещё в 1894 году:

«...Русский рабочий, поднявшись во главе всех демократических элементов, свалит абсолютизм и поведёт русский пролетариат (рядом с пролетариатом всех стран) прямой дорогой открытой политической борьбы к победоносной коммунистической революции».

Это гениальное провозглашение исторической роли русского рабочего класса, эти пророческие слова Ленина подтвердились всем последующим развитием классовой борьбы в России.

Русский рабочий класс показал себя самым революционным классом не только в нашей стране, но и на международной арене. Под руководством Ленина и Сталина он прошёл школу трёх революций, закалился в классовой борьбе политически и идейно, вырос в организационном отношении.

Русский рабочий класс первый поднял победоносное знамя Великой Октябрьской социалистической революции. Победа советской революции была прежде всего победой русского рабочего класса и трудящегося крестьянства. В Октябрьской революции русский народ завоевал свободу не только для себя: он помог другим народам нашей страны освободиться от самодержавия, от помещичье-капиталистической эксплуатации и национального гнёта. Руководимый партией Ленина—Сталина, русский рабочий класс сыграл решающую роль в этом великом освободительном деле. Он открыл новую эпоху в истории человечества, проторил путь для других народов.

В период гражданской войны и интервенции русский рабочий класс и идущие за ним трудящиеся массы крестьянства сыграли решающую роль в деле разгрома полчищ белогвардейцев и интервентов. Без помощи русского народа другие народы нашей страны не смогли бы освободиться от помещичье-капиталистического гнёта, не смогли бы изгнать интервентов. Отмечая эту роль русского рабочего класса, трудящихся России в период гражданской войны, товарищ Сталин в январе 1920 года писал: «Внутренняя Россия с её промышленными и культурно-политическими центрами—Москва и Петроград, с однородным в национальном отноше-

нии населением, по преимуществу русским, — превратилась в базу революции».

Величайшей заслугой русского народа перед человечеством является то, что он первый создал и упрочил государство нового типа — советское государство — Российскую Советскую Федеративную Социалистическую Республику.

Первая советская республика, созданная русским народом, послужила образцом государственного строя для всех народов нашей страны. По этому образцу создавались другие советские республики, вошедшие в состав СССР. Принятая в июле 1918 года Конституция РСФСР законодательно закрепила великие принципы братства и равноправия наций, обеспечивающие всестороннее свободное развитие всех народностей. Эти же принципы были положены в основу конституций других советских республик.

Русский народ был той силой, которая объединила в единую семью народы нашей страны в процессе создания многонационального социалистического государства — Союза Советских Социалистических Республик. Благодаря своим историческим особенностям и заслугам русский народ явился основным ядром, вокруг которого сплотились другие народы. В нашем государственном гимне подчёркнута ведущая роль русского народа среди народов Советского Союза: «Союз нерушимый республик свободных сплотила навеки великая Русь».

Русский народ высоко поднял знамя прогресса, свободы и равноправия всех народов, знамя подлинной демократии, демократии для трудящихся. История знает различные формы демократии, но ни одна из них не обеспечивает в такой мере условий для действительного претворения в жизнь демократических завоеваний масс, ни одна из них не проникнута такой глубокой верой в творческие силы народа, как наша, советская демократия. Советский строй основан на творчестве масс. Советский демократизм дал невиданный в мире толчок развитию инициативы, активности, самодеятельности народных масс; на базе советского демократизма вовлечены в управление государством миллионы и миллионы трудящихся, выдвинуты из толчи народа многочисленные кадры людей, ставших у руля государственных, хозяйственных и культурных учреждений.

Русский народ как самый передовой по уровню культуры

и экономического развития шёл в авангарде всех народов СССР в деле социалистического строительства. Он первым вступил на социалистический путь и повёл за собой по этому пути другие народы СССР. На протяжении двух с половиной десятилетий народы СССР под руководством партии Ленина — Сталина завоёвывали всё новые и новые высоты техники, науки, искусства. Русский народ и в этом величественном процессе творчества, созидания новой жизни был впереди, сплачивая и объединяя другие народы нашей страны, оказывая им помощь в хозяйственном, организационном, техническом и культурном отношении. Неоценимы его ведущая роль и его вклад в дело хозяйственного и культурного возрождения и развития народов СССР.

Братская помощь русского народа подняла на ноги ранее придавленные царизмом народы и помогла им выйти на широкую дорогу свободного развития и расцвета. Русский народ вложил огромные силы и средства в строительство социалистической промышленности и передового колхозного сельского хозяйства национальных республик. Там, где самодержавие тормозило создание промышленности, теперь невиданно выросли производительные силы, появились фабрики, заводы, электростанции, мощные индустриальные центры, железные дороги. Достигло расцвета сельское хозяйство. На поля национальных республик были посланы десятки тысяч тракторов, комбайнов, хлопкоуборочных и других сельскохозяйственных машин. Бывшие батраки, бедняки и середняки были вырваны из тягчайшей нищеты и дикости и выведены на светлую дорогу зажиточной и культурной жизни. Былые национальные окраины царской России, где раньше свирепствовала варварская эксплуатация и царила нищета, стали полнокровными, цветущими республиками страны социализма.

Русский народ достиг больших успехов в создании новой, социалистической культуры. Опираясь на лучшие достижения культуры России и Запада, мобилизуя все свои политические, экономические, интеллектуальные и моральные возможности, русский народ в сказочно короткий срок построил в своей республике новую культуру и оказал благородную братскую помощь другим народам Советского Союза в создании национальной по форме, социалистической по содержанию культуры. За короткий срок союзные и автономные республики покрылись сетью школ, средних и высших учеб-

ных заведений, научных учреждений, театров, больниц. В процессе этого строительства выросли новые люди, выковались национальные кадры: тысячи хозяйственных и партийных работников, учителей, агрономов, врачей, учёных, писателей, артистов и т. п. Благодаря правильной, ленинско-сталинской национальной политике были обеспечены огромный подъём национальных культур и их сближение между собой. В стране нашей произошла подлинная культурная революция.

Своими завоеваниями в области науки, литературы и искусства народы СССР во многом обязаны благотворному влиянию могучей русской культуры, сокровища которой открыты для всех народов. Расцвет национальных по форме и социалистических по содержанию культур в республиках Советского Союза, свидетелями которого мы являемся, был бы невозможен, если бы народы, входившие в состав России, не испытывали длительного благотворного влияния передовой русской культуры. У нас высоко ценятся все достижения культуры народов СССР. Именно в социалистическом государстве передовая культура народов выступает во всём своём действительном идейном блеске. Мы любим и ценим славные дела истории и культурные достижения русского народа и всех других народов нашей страны.

\* \* \*

Благородные, героические черты великого русского народа — трудолюбие, неодолимая любовь к Родине и к свободе, ясный ум, стойкость в борьбе с врагами — особенно ярко проявились в период Великой Отечественной войны Советского Союза против фашистской Германии. Твёрдо и мужественно прошёл русский народ через все испытания неслыханно тяжёлой борьбы, пронёс через них неугасимую веру в родную советскую власть, в великую и славную партию Ленина — Сталина.

Доверие русского народа к советскому правительству оказалось решающей силой, обеспечившей победу над гитлеровской Германией. Животворный советский патриотизм русских воинов, русских рабочих, крестьян и интеллигенции был вдохновляющим примером, силой, мобилизующей всех советских людей на подвиги во имя защиты свободы и независимости Родины.

Самая обширная и самая могучая в военном, экономическом и культурном отношении республика среди других

братских советских республик, РСФСР сыграла первостепенную, важнейшую роль в разгроме врага. На её территории расположены важнейшие промышленно-экономические и культурные центры, как Москва, Ленинград, Свердловск, Челябинск, Горький. Сыны русского народа составляют основное ядро кадров бойцов и командиров Красной Армии и Флота. Они занимают ведущее положение в когорте сталинских полководцев, чьи имена и ратные подвиги теперь прославляют весь мир. Среди героев Советского Союза и орденосцев огромное большинство также составляют русские люди.

Будучи самым могущественным из славянских народов, русский народ, не колеблясь, вступил в борьбу со злейшим врагом славянства — немецким империализмом. Его мужественная борьба была светочем и огромной, поистине неоценимой поддержкой для подпавших под немецкое иго народов Югославии, Чехословакии, Польши и других славянских стран. СССР стал оплотом славянских народов в борьбе против немецких поработителей. Красная Армия с честью выполнила освободительную миссию, возложенную на неё народами Советского Союза, в том числе русским народом, старшим их братом.

Воздавая честь русскому народу, товарищ Сталин в своём выступлении 24 мая сего года сказал:

«Я хотел бы поднять тост за здоровье нашего Советского народа и, прежде всего, русского народа.

Я пью, прежде всего, за здоровье русского народа потому, что он является наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза.

Я поднимаю тост за здоровье русского народа потому, что он заслужил в этой войне общее признание, как руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны.

Я поднимаю тост за здоровье русского народа не только потому, что он — руководящий народ, но и потому, что у него имеется ясный ум, стойкий характер и терпение».

Братская семья советских народов во главе с великим русским народом идёт под руководством партии Ленина — Сталина вперёд, к новым достижениям во славу нашей родины.

---

**С. Бахрушин**

Член-корреспондент Академии наук СССР

## **ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ НАРОД**

На торжественном приёме в Кремле 24 мая 1945 года в честь славных советских полководцев, командующих войсками Красной Армии, товарищ Сталин поднял тост за здоровье русского народа, который «является наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза». Произнесённый в такой знаменательный момент, в момент чествования героев великой и славной победы, тост товарища Сталина раскрывает со всей силой ту исключительную роль, которая принадлежит русскому народу в деле борьбы Советского Союза против германского фашизма и в окончательной победе над гитлеровской Германией. Русский народ, как сказал товарищ Сталин, «заслужил в этой войне общее признание, как руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны», и проявил «ясный ум, стойкий характер и терпение».

В войне с гитлеровской Германией русский народ под водительством великого Сталина объединил вокруг себя все братские народы Советской страны, чтобы дать решительный отпор хищным и кровожадным агрессорам и защитить свободу, независимость и счастье нашей Родины. Русский народ выступил борцом за лучшие идеалы передового человечества, борцом за демократические начала во всём мире, борцом за освобождение всех народов Европы от фашистского ига. Благодаря героизму русского народа воскресла к новой, свободной жизни Польша, освобождены Чехословакия,

Австрия, Болгария, вырваны из фашистских лап Румыния, Венгрия и Финляндия, отстояла свою независимость Югославия. Русский народ принёс всем этим народам свободу, открыл им пути к лучшему, светлому будущему.

Ещё раз подтвердились вещие слова Н. Г. Чернышевского: «Нет, не завоевателями и грабителями выступают в истории политической русские..., а спасителями».

Горячим поборником независимости своей страны, борцом за свободу, защитником угнетённых выступал русский народ во всём своём историческом прошлом.

Бешеный «Дранг нах Остен» немцев был остановлен в 1242 году мужеством русского народа, разгромившего под водительством Александра Невского на льду Чудского озера «псов--рыцарей», считавшихся непобедимыми.

Победа Александра Невского спасла Восточную Европу от нависшей над нею угрозы германского завоевания.

Не менее велики заслуги русского народа и в деле спасения Европы от монголо-татарской опасности. Когда дикие орды Батая хлынули в 1236 году из степей Центральной Азии на запад, казалось, наступил конец европейской культуре. Паника охватила всю Западную Европу перед этими страшными «выходцами из ада», которые сметали со своего пути города и селения, истребляли людей, уничтожали произведения искусства и науки. Но в борьбе с русскими истощились силы степных хищников. Русские заставили ослабленных их сопротивлением врагов остановиться в стремительном наступлении на запад. Покинутый на произвол судьбы народами Западной Европы, изнемогая под игом чужеземцев, русский народ со свойственным ему терпением и стойкостью продолжал в течение долгих лет оборонять свои земли от степных варваров. Поворотным моментом в этой длительной и изнурительной борьбе была славная Куликовская битва, остановившая в 1380 году последнюю попытку монголо-татар возобновить под начальством Мамаёв наступление на запад.

И в дальнейшем русский народ не складывал оружия в борьбе за свою независимость и за свободу других народов.

В 1812 году русский народ сокрушил империю Наполеона. Вся Европа лежала у ног честолюбивого корсиканца. Перед его глазами уже заманчиво мелькал призрак мировой империи, всецело подчинённой его неограниченному произволу. Но когда полчища всемогущего диктатора и его сателлитов вероломно, без предупреждения, вторглись в русские преде-

лы, русский народ, как один человек, поднялся на защиту родной земли. Геройство русского народа и полководческий талант Кутузова спасли не только Россию, но и всю Европу от ига наполеоновской империи.

Позже, в 1877—1878 годах, русский народ выступил на Балканах освободителем славянских народов, изнемогавших под властью султанской Турции. Кровью и жизнью русских солдат, героев Плевны и Шипки, куплена была свобода болгар, сербов, черногорцев, усилиями русских были созданы независимые славянские государства на Балканах.

Так, в течение ряда веков русский народ во многих войнах, которые ему пришлось вести, выступал пламенным борцом за независимость родной страны и в защиту угнетённых народов.

Всё историческое прошлое подготовило русских людей к той великой роли, которую они так доблестно сыграли в Отечественной войне против гитлеровской Германии.

В тяжёлых условиях многовековой непрерывной борьбы с врагами, угрожавшими независимости русского народа, сложилось и окрепло мощное русское национальное государство.

В это же время создалась высокая культура русского народа, оказавшая могучее воздействие на другие народы мира.

Сила русской культуры в её человечности, в её широте, в отсутствии националистической узости; сила русской культуры в том, что в основе её всегда лежала мысль о служении обществу, о служении человечеству и в первую очередь — Родине.

Передовые русские писатели, художники, учёные отдавали беззаветно свои таланты и способности своему народу и своей стране. «Русский, у кого есть здравый ум и живое сердце, — писал Чернышевский, — до сих пор не мог и не может быть ни чем иным, как патриотом в смысле Петра Великого, — деятелем в великой задаче просвещения русской земли. Все остальные интересы его деятельности — служение чистой науке, если он учёный, чистому искусству, если он художник, даже идее общечеловеческой правды, если он юрист, — подчиняются у русского учёного, художника, юриста великой идее служения на пользу своего отечества».

Русская поэзия, русская литература проникнуты этим чувством служения Родине. «Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!» — восклицал Пушкин. Свою за-

слугу перед потомством он видел в том, что вслед Радищеву «восславил... свободу и милость к падшим призывал».

Всю свою жизнь отдал родному народу горячий и страстный Белинский, о котором так хорошо сказал Тургенев: «...Белинский был вполне русский человек... благо родины, её величие, её слава возбуждали в его сердце глубокие и сильные отзвуки. Да, Белинский любил Россию; но он так же пламенно любил просвещение и свободу: соединить в одно эти высшие для него интересы — вот в чём состоял весь смысл его деятельности, вот к чему он стремился».

Все великие мастера русского художественного слова: и Тургенев, и Лев Толстой, и Горький, и Чехов, и Маяковский — свой талант посвящали делу борьбы за счастье человечества, за счастье своего народа.

Эта характерная черта русской литературы объясняется тем, что великие русские писатели черпали своё вдохновение, свои чувства, свои чаяния в народе, из гущи народных масс.

Русская литература оказала глубокое всеобъемлющее влияние на развитие мировой литературы. По творениям Тургенева, Толстого, Чехова учились Западная Европа и Америка силе и жизненной изобразительности, глубине психологического анализа и тому духу общественного служения Родине и человечеству, который является отличительной чертой русской художественной письменности.

Русское искусство одухотворено теми же высокими идеалами служения родному народу и через него всему человечеству. Перов, Федотов в своих картинах выступали защитниками обездоленных и угнетённых. Великолепные полотна Сурикова вскрывают психологию народных масс и глубину народных движений. Подлинным художником-демократом выявляет себя Репин в своих знаменитых «Бурлаках», острым сатириком — в «Крестном ходе», певцом мощного народного духа — в «Запорожцах», революционером — в картинах, посвящённых жертвам царизма. Глинка нашёл замечательную музыкальную форму в опере «Иван Сусанин», чтобы воспеть силу русского патриотизма. Вдумчивый и искренний лирик Чайковский воплотил в своих произведениях самые задушевные черты русского народа, а в увертюре «1812 год» возвысился, подобно Глинке, до подлинного патриотического вдохновения.

Та же великая идея служения Родине и человечеству вдохновляла и вдохновляет русских учёных. Прекрасные слова сказал покойный президент Академии наук СССР В. Л. Комаров на своём юбилее: «Долг перед народом — в этом была основная идея, волновавшая наше поколение. Чернышевский, Добролюбов, Писарев, властители наших дум, вели нас вперёд, ближе к народу... И сейчас, полвека спустя, мы, старые учёные, не растеряли молодого порыва. Напротив, сейчас мы стремимся вперёд и вперёд в такую эпоху, когда это стремление находит отклик во всей жизни».

Это стремление «вперёд, к народу», в сочетании со свойственными русскому народу настойчивостью и неутомимостью в упорном труде, способствовало тем громадным успехам, которых достигла во всех отраслях русская наука. Стоит только вспомнить имена русских учёных, завоевавших своими открытиями широкую мировую известность: основоположника русской науки Ломоносова, гениального химика Менделеева, великих математиков Лобачевского, Чебышева и Ляпунова, крупнейшего геолога Карпинского, всемирно известного географа Пржевальского, великих новаторов-биологов Мечникова, Сеченова, Тимирязева и Павлова, основателя военно-полевой хирургии Пирогова, замечательного преобразователя природы Мичурина и многих других выдающихся учёных. Русский учёный А. С. Попов первый в мире изобрёл радиотелеграфию. «Свеча» русского электротехника П. Н. Яблочкова положила начало применению электричества для уличного освещения.

Это было в прошлом.

А сейчас имена бывшего президента Академии наук В. Л. Комарова, академиков Бардина, Байкова, Зелинского, Виноградова, Мещанинова и других наших учёных говорят о достижениях русской науки за годы Отечественной войны, когда русские учёные отдали себя всецело делу обороны Родины.

Русская наука внесла много ценного в сокровищницу общечеловеческого знания не только в области точных, но и общественных наук, смело и дерзновенно ища новых путей. В лице Чернышевского русский народ дал крупного экономиста и философа, который был «замечательно глубоким критиком капитализма»<sup>1</sup>. Труды Чернышевского Маркс выделял

<sup>1</sup> В. И. Ленин. Соч., т. XVII, стр. 342.

среди сочинений современных ему экономистов Европы. «Страна, выдвинувшая двух писателей масштаба Добролюбова и Чернышевского... не погибнет»<sup>1</sup>, — писал Энгельс.

Очень рано в русской науке пустил корни научный марксизм. Сам Маркс отмечал, что самые серьёзные его труды «нигде не нашли такого сбыта, как в России»<sup>2</sup>. Нигде так быстро не проникли марксистские доктрины в гущу рабочего класса, как в России. Нигде не получили они такого всестороннего и глубокого изучения. «...Лучшее во всей международной литературе марксизма»<sup>3</sup> во второй половине XIX века вышло из-под пера русского учёного Г. В. Плеханова. На его книге «К вопросу о развитии монистического взгляда на историю», по словам Ленина, «воспиталось целое поколение русских марксистов...»<sup>4</sup>.

В лице В. И. Ленина русская наука подняла марксистскую теорию на новую, более высокую ступень. Россия явилась родиной ленинизма — высшего достижения русской и мировой культуры. Ленин был величайшим гением нашей эпохи, корифеем передовой научной мысли, обогатившим и двинувшим далеко вперёд марксизм применительно к новым условиям развития, основоположником теории перестройки современного общества в социалистическое общество на основе советской системы, основателем нашего Советского государства.

Марксистско-ленинская теория позволила русскому пролетариату поставить и разрешить величайшие задачи пролетарской революции и строительства социализма.

Роль, которую сыграл русский народ в деле развития марксистско-ленинской теории, объясняется свойственной ему революционностью. Стремлением к революционному переустройству жизни на новых началах проникнута русская культура. Громкий призыв к борьбе звучит и в русской художественной литературе, и в русской публицистике, и в русской науке. Пушкин и Чаадаев мечтали начертать свои имена «на обломках самовластья». «Буревестником», «буреглашатаем», звавшим «бурю за собою», был Горький, когда в годы тёмной реакции воспевал в пламенных строках «безумство храбрых» и «счастье битвы». «Надо рваться в завтра, вперёд!» — вос-

<sup>1</sup> К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., т. XV, стр. 235.

<sup>2</sup> К. Маркс и Ф. Энгельс. Соч., т. XXV, стр. 534.

<sup>3</sup> В. И. Ленин. Соч., т. XXVI, стр. 135.

<sup>4</sup> В. И. Ленин. Соч., т. XIV, стр. 347.

кличал Маяковский, призывая «в желанной железной буре» сокрушить капитализм, потому что «его не объехать, не обойти», «единственный выход — взорвать!»

Большую роль в подготовке революции сыграла передовая русская пресса. Герцен на страницах своего «Колокола», как сказал о нём Ленин, «поднял знамя революции»<sup>1</sup>.

«Могучая проповедь» Чернышевского воспитывала, по выражению Ленина, «настоящих революционеров». Как публицист, Чернышевский «умел влиять на все политические события его эпохи в революционном духе, проводя — через препоны и рогатки цензуры — идею крестьянской революции, идею борьбы масс за свержение всех старых властей»<sup>2</sup>.

Этот революционный дух жил в недрах русского пролетариата. На процессе 50-ти в 1877 году грозно прозвучало великое пророчество русского рабочего-революционера Петра Алексеева: «Подыметесь мускулистая рука миллионов рабочего люда, и ярмо деспотизма, ограждённое солдатскими штыками, разлетится в прах!»

Революционный дух русского народа проявился с особой силой в событиях 1905 и начала 1917 годов и в Великой Октябрьской социалистической революции.

Можно с полным правом сказать, что русский народ был и остаётся знаменосцем революции в нашей стране и во всём мире. Он первый поднялся против эксплуатации помещиков и капиталистов и положил основание социалистическому строю.

Партия Ленина — Сталина явилась организатором борьбы против помещичье-капиталистического строя старой России.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции открыла новую эпоху в жизни России.

Русский народ под руководством партии помог народам отсталых в прошлом окраин уничтожить остатки феодальных порядков и свергнуть капиталистическую эксплуатацию. В этом великая его заслуга перед другими народами нашего Союза. Только при содействии русского пролетариата народы Украины, Закавказья, Средней Азии, Сибири смогли завоевать себе освобождение от угнетения господствующими классами. Когда же на помощь русским помещикам и капиталистам с запада и с востока поспешили иностранные ин-

<sup>1</sup> В. И. Ленин. Соч., т. XV, стр. 468.

<sup>2</sup> Там же, стр. 144.

тервенты, то русский народ первый встал на защиту вновь отвоёванной свободы и возглавил борьбу за завоевания Октябрьской революции. Вокруг русского народа сплотились другие советские народы, и благодаря ему сокрушены были контрреволюция в стране и иностранная интервенция.

Одержав победу над тёмными, контрреволюционными силами, советский народ приступил к строительству социализма в своей стране.

Осуществляя ленинско-сталинскую национальную политику, русский народ оказал большую помощь экономически отсталым окраинам Советского Союза в деле их промышленного и сельскохозяйственного развития. Окраины бывшей Российской империи, как указывает товарищ Сталин, отстали «не по своей вине, а потому, что их рассматривали раньше как источники сырья...»<sup>1</sup>.

Ленин доказал, что «с помощью пролетариата наиболее передовых стран отсталые страны могут перейти к советскому строю и через определённые ступени развития — к коммунизму, минуя капиталистическую стадию развития»<sup>2</sup>. Надо было лишь разбудить дремавшие в них силы.

И это сделал русский народ. При его содействии пустынные степи Казахстана превратились в мощный индустриальный район, снабжающий весь Советский Союз медью, свинцом, углём, нефтью; в пустынях Сибири вырос Кузбасс; расширилась сеть ирригационных сооружений в Средней Азии, и многие тысячи гектаров были отвоёваны от песка под возделывание культуры хлопка.

С той же энергией, с какой советский народ завоевал подлинную свободу, он отдался строительству мощного социалистического многонационального государства, где все народы живут в едином братском союзе и в нерушимой дружбе друг с другом под руководством русского народа.

Русский народ всегда отличался патриотизмом, всегда мужественно оберегал независимость своей Родины. Но с тех пор, как он строит своё свободное Советское государство, это чувство патриотической преданности отчизне приобрело особую силу.

Высокий патриотический порыв охватил русский народ.

---

<sup>1</sup> И. В. Сталин. Марксизм и национально-колониальный вопрос, стр. 117, 1938 г.

<sup>2</sup> В. И. Ленин. Соч., т. XXV, стр. 354.

когда его Советскому государству грозило порабощение со стороны фашистской Германии. Как и в былые годы, но с ещё большим воодушевлением поднялся русский народ на защиту родной страны. Подобно тому как в годы пятилеток он дружно сплотился вокруг великого Сталина для осуществления его гениального плана индустриализации, так теперь, под водительством любимого вождя, поднялся он против хищного агрессора. Отпор, который встретил враг на подступах к красной Москве и к героическому Ленинграду со стороны не только Красной Армии, но и всего гражданского населения этих великих русских городов, положил начало поражению гитлеровской Германии. В самый острый момент добровольцы героического московского ополчения — рабочие, служащие, студенты, научные работники — самоотверженно, не щадя своей жизни, бросились навстречу неприятелю. А их жёны и дети бдительно охраняли советскую столицу от зажигательных бомб немецких стервятников. Ленинградцы под дождём снарядов рыли окопы на окраинах родного города и мужественно отбивали вражеские атаки.

Очистив родную почву РСФСР от последнего гитлеровца, русский народ с той же беззаветной храбростью поспешил на помощь народам братских республик и содействовал своим мужеством освобождению Украины, Белоруссии, Литвы, Прибалтики, Карелии и Молдавии от гнёта оккупантов.

Не остановился советский народ и на рубежах Советского Союза. Он выступил бескорыстным, самоотверженным борцом за общее дело свободолюбивых народов, освобождая их от кошмарного фашистского рабства. Русский народ вдохновил, возглавил и объединил их в решительной схватке с лютым врагом. Мужественно боролся русский народ за свободу близких ему славянских народов. Ему обязаны своим возрождением Польша, Чехословакия, Югославия, Болгария. Благодаря ему освободились от тлетворного влияния гитлеровцев и их сообщников Румыния, Венгрия и Финляндия, восстановила свою независимость Австрия. Всюду, куда вступала Красная Армия, вокруг советского народа сплачивались все передовые демократические элементы. Всюду русский народ показал себя носителем благородных идей свободы и счастья человечества, независимости народов.

В Великую Отечественную войну русский народ вместе с другими народами СССР не только спас горячо любимую Родину, не только освободил подпавшие под гитлеровское

иго соседние народы: участие русского народа в великой военной эпопее последних лет решило исход небывалой в истории борьбы между самыми тёмными силами реакции и силами прогресса, демократии.

Победоносное вступление Красной Армии в пределы гитлеровской Германии, взятие столицы фашистской Германии—Берлина, одновременно с действиями наших союзников с запада, явились тем смертельным ударом, который окончательно сокрушил военную машину германского разбойничьего империализма. За капитуляцией Берлина последовала общая капитуляция гитлеровской Германии. На дымящихся развалинах гитлеровской столицы подписан был акт, положивший конец сопротивлению фашистских разбойников. Мир был спасён от ужасов диктатуры кровавого фашизма.

В этих решающих боях за судьбы человечества первое место принадлежит великому русскому народу. Он с заслуженной гордостью, с полным сознанием исполненного долга оглядывается назад, на пройденный им героический путь. Терпеливо, стойко, не смалодушествовав, не дрогнув перед грозной опасностью, не поколебавшись в сознании правоты своего дела, с глубоким убеждением в правильности политики своего правительства, под руководством великого вождя Сталина, героически боролся русский народ за свободу и независимость своей Родины. Он шёл на жертвы, чтобы обеспечить разгром врага. И через четыре года суровых испытаний русский народ пришёл к победному концу, который обеспечивает свободу и процветание нашей любимой Советской страны и открывает новые пути к лучшему будущему всем народам мира.

(«Спутник агитатора» № 12, 1945 г.)

---

Проф. Н. Дружинин

## РУССКАЯ КУЛЬТУРА И ЕЁ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Великая русская нация, по определению товарища Сталина, является «наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза».

На долю русского народа выпали трудные исторические задачи. Русский народ вынес на себе тяжёлые удары степных кочевников, вынужден был защищаться от наступающих врагов на востоке, на западе, на юге, отстоял европейскую цивилизацию от натиска монгольских завоевателей. Занимая восточную половину Европы, он должен был с огромным напряжением сил бороться с суровой северной природой, преодолевать непроходимые леса, болотные топи, осваивать огромные безлюдные пространства. Русский народ сумел не только спасти свою самостоятельность и построить мощное государство, но он объединил вокруг себя другие народы нашей страны и возглавил их в общей борьбе против внешних врагов и самодержавно-крепостнического строя. Русский народ первым из всех народов покончил с системой эксплуатации и начал строить социалистическое общество. Эта вековая борьба воспитывала в русском народе боевую энергию, целеустремлённость и выдержку. Из поколения в поколение передавались его воинские и трудовые навыки, вырабатывались находчивость и смётка, складывалась крепкая, нестигаемая его воля.

В процессе героической борьбы за свободу и независимость своей Родины, за её процветание и прогресс русский

народ создал передовую культуру, которая отразила особенности его национального характера и оказала огромное влияние на развитие мировой культуры. Эта передовая русская культура росла и развивалась в борьбе против самодержавно-крепостнического, классового и национального гнёта, против идеологии реакционных классов. Ленин ещё в 1913 году писал: «Есть две национальные культуры в каждой национальной культуре. Есть великорусская культура Пуришкевичей, Гучковых и Струве, — но есть также великорусская культура, характеризующаяся именами Чернышевского и Плеханова»<sup>1</sup>. Между этими двумя культурами в условиях царизма шла непримиримая борьба. И несмотря на то, что на стороне реакционной идеологии была вся сила государственной власти, передовая русская культура в лице её лучших представителей не складывала оружия. Передовые деятели русской культуры неизменно выступали глашатаями борьбы за свободу и независимость своего народа, против самодержавно-крепостнического, капиталистического и национального гнёта. Насилия и произвол царизма вызывали решительный отпор со стороны передовой русской общественной мысли.

«Мы гордимся тем, — писал В. И. Ленин, — что эти насилия вызывали отпор из нашей среды, из среды великоруссов, что *эта* среда выдвинула Радищева, декабристов, революционеров-разночинцев 70-х годов, что великорусский рабочий класс создал в 1905 году могучую революционную партию...»<sup>2</sup>

Великий русский народ дал миру передовых революционеров и просветителей, гениальных писателей, живописцев, композиторов, мировых учёных и выдающихся полководцев. «Советский народ по праву гордится основоположником русской науки Ломоносовым, гениальным химиком Менделеевым, великими математиками Лобачевским, Чебышевым и Ляпуновым, крупнейшим геологом Карпинским, всемирноизвестным географом Пржевальским, основателем военно-полевой хирургии Пироговым, великими новаторами-биологами Мечниковым, Сеченовым, Тимирязевым и Павловым, замечательным преобразователем природы Мичуриным, искусным экспериментатором-физиком Лебедевым, создателем радиосвязи Поповым, основоположниками теории современной авиации Жуковским и Чаплыгиным, выдающимися двигателями рус-

---

<sup>1</sup> В. И. Ленин, т. XVII, стр. 143.

<sup>2</sup> В. И. Ленин, т. XVIII, стр. 81.

ской революционной мысли — Белинским, Добролюбовым, Чернышевским, великим пионером марксизма в нашей стране — Плехановым.

Советский народ гордится тем, что он дал миру величайшего гения нашей эпохи, корифея передовой научной мысли, обогатившего и двинувшего далеко вперед марксизм применительно к новым условиям развития, основоположника теории перестройки современного общества в социалистическое общество на основе советской системы, основателя нашего Советского государства — Ленина.

Своими открытиями, изобретениями и исследованиями учёные нашей страны внесли неоценимый вклад в развитие мировой науки и общества» (Из приветствия СНК СССР и ЦК ВКП(б) Академии наук СССР в связи с 220-летием её существования).

\* \* \*

Национальные особенности русской культуры — её народность и патриотизм — ясно обнаружили уже в ранний период русской истории, когда на территории Восточной Европы стали складываться феодальные отношения. Молодое Киевское государство, выросшее на берегах Днепра и Волхова, объединило восточное славянство и распространило своё влияние на всю равнину до отрогов Уральского хребта и Северного Кавказа. Но это политическое объединение было ещё не прочным и подвергалось тяжёлым ударам со стороны востока: из азиатских степей в Поднепровье непрерывно вторгались кочевники — печенеги и половцы, нападавшие на русские сёла и города, угонявшие в плен население, оставлявшие после себя развалины и пожарища. В борьбе с постоянно угрожавшей внешней опасностью выковалось чувство национального единства народов нашей страны. Борьба за национальную самостоятельность сопровождалась героическими подвигами, вырабатывала сильные, боевые натурь, укрепляла любовь и уважение к своей Родине. Сначала в рядах дружинников, а затем и в широких слоях народа сложился идеальный образ богатыря, защитника и хранителя русской земли от нашествия иноземных завоевателей. О подвигах богатырей складывались устные былины, которые переходили из уст в уста, передавались из поколения в поколение, подвергались разнообразным изменениям, приобретали всё более и более народный характер. Из прославленных бо-

гатырей особенно выделялся Илья Муромец — крестьянский сын, символ народной мощи, прямоты и боевой доблести.

Наряду с устной коллективной поэзией уже тогда создавались выдающиеся индивидуальные произведения. Лучшим литературным памятником этого периода является «Слово о полку Игореве» — поэтическое сказание о походе на половцев новгородсеверского князя Игоря Святославича, предпринятом в 1185 году. Поход был начат в оборонительных целях, чтобы нанести удар половецким полчищам и прекратить их нападения на русскую землю. Но русские князья тогда не действовали объединённо и согласно: наступил период феодальной раздробленности, каждый князь думал прежде всего о собственных интересах. Автор «Слова о полку Игореве» (имя его осталось неизвестным) был одним из передовых людей своего времени, сочетавшим в себе огромный художественный талант с глубоким чувством патриотизма. Яркими образами он передал все перипетии похода князя Игоря. Поэма не только насыщена яркими художественными образами русской природы, характеристиками смелых воинов, описаниями ожесточённых сражений: она пронизана единой мыслью и единым чувством — мыслью об опасностях, грозящих русской земле от внешних врагов и внутренних междоусобиц, и горячим искренним чувством любви к своей Родине.

Другим замечательным памятником древней русской литературы являются летописи. Летописи последовательно проводили идею государственного объединения русского народа. До нас дошло множество списков древних летописей, и все они пронизаны патриотической идеей служения Родине. Летописи особенно возвеличивали ратные подвиги в борьбе за независимость и славу русского государства. С большой художественной силой изображали они героические образы: Святослава — выносливого, отважного и благородного воина; Александра Невского, отразившего натиск немецких псов-рыцарей; Дмитрия Донского, разбившего татарские полчища на Куликовом поле.

Монгольское иго на долгое время задержало, но не остановило культурное развитие русского народа. Освободившись от власти татарских ханов, русские люди начали преодолевать своё отставание. Изучая произведения мирового искусства, русские зодчие и живописцы творчески перерабатывали воспринятые идеи, образы и приёмы. Так возникали выдающиеся памятники русской церковной архитектуры (со-

бор Василия Блаженного в XVI веке и другие) и иконописи (иконы московской школы Андрея Рублёва в XV веке, Симона Ушакова в XVII веке).

Глубокое национальное чувство, ярко проявившееся в памятниках древней русской литературы, не исключало духовного общения русского народа с другими народами, его интереса к их национальному творчеству. Русский народ даже в самую далёкую эпоху феодального средневековья не отгораживался от культурного развития народов других стран.

В борьбе русского народа с польско-шведской интервенцией в начале XVII века русская культура обогатилась новыми выдающимися произведениями: под впечатлением развернувшихся событий появились различные повести и сказания — о борьбе против польских и шведских интервентов, об организации народных ополчений, о деятельности Минина и Пожарского. И в этих повестях преобладала идея спасения Родины, прославлялись самопожертвование и энергия народных вождей, руководивших борьбой за сохранение самостоятельности русского государства.

Петровские реформы начала XVIII столетия послужили водоразделом двух культурных периодов. По замыслу Петра, Россия должна была догнать западноевропейские страны, упрочивая и укрепляя собственные силы. Петровские реформы явились началом новой эпохи — государственного и культурного обновления России. Создание школ, учреждение Академии наук, научные командировки за границу, изучение производительных сил страны, поощрение светского искусства и другие мероприятия начала XVIII века были исходным пунктом для возникновения новой русской литературы, искусства и науки.

Могучим воплощением этого нового течения, оплодотворившего русскую культуру XVIII века, был гениальный русский самородок, сын поморского крестьянина Михаил Ломоносов. Обладая разносторонними талантами, он овладел достижениями европейской науки и сделал ряд открытий и изобретений в самых различных областях знания. Ломоносов осуществил самостоятельные исследования по вопросам физики, химии, астрономии, метеорологии, географии, металлургии, родного языка, истории и литературы. Многие открытия Ломоносова на полтора века опередили развитие европейской науки. Вместе с тем он был вдохновенным поэтом, заложившим основы современного русского стихосложения.

В деятельности великого Ломоносова проявились национальные особенности русской культуры. Его воодушевляли любовь к своей Родине, стремление изучить и развить её природные богатства, сделать её народ богатым и просвещённым. Свои теоретические труды Ломоносов неразрывно связывал с практическими потребностями жизни. Он никогда не замыкался в узкие рамки академической теории, а стремился широко популяризировать научные знания, сделать их достоянием широких народных масс. В своих произведениях он был глашатаем передовых научных идей, неутомимым проповедником научного исследования и широкого просвещения. Обращаясь к русским учёным, он призывал их к энергичной и смелой научной деятельности.

С научной деятельностью Ломоносова тесно связан был первый период существования Академии наук в России. С именем Ломоносова связано возникновение и последующий расцвет первого русского университета, основанного в 1755 году в Москве. Ломоносов вёл неустанную, настойчивую борьбу со всеми гасителями просвещения. Народность и патриотизм в сочетании с мужественным и действенным отношением к жизни пронизывали собой всё научное и художественное творчество великого русского учёного и поэта.

На той же национально-культурной основе выросла деятельность другого великого человека XVIII столетия — Александра Радищева. Своей книгой «Путешествие из Петербурга в Москву», одой «Вольность», своим материалистическим трактатом «О человеке, о его смертности и бессмертии» Радищев положил основание философскому материализму и революционному демократизму. Александр Радищев являлся носителем самых передовых идей своего времени. Страстно любя свою Родину, свой народ. Радищев разоблачал все отрицательные стороны царского деспотизма и прославлял «вольность, дар бесценный», «источник всех великих дел». Царскому самодержавию Радищев противопоставлял идею народовластия и личной свободы. В своём «Путешествии из Петербурга в Москву» он показал весь ужас крепостного права, его несправедливость. Радищев горячо любил русский народ и верил в его великие жизненные силы. «Твёрдость в предприятиях, неутомимость в исполнении суть качества, отличающие народ российский... О, народ, к величию и славе рождённый» — такими словами характеризовал Радищев русский народ.

Радищев начал собой новый период, когда русская художественная литература превратилась в передовую политическую трибуну, с которой раздавалось смелое, обличающее слово против самодержавно-крепостнического строя. Радищев в своих произведениях заложил основы последовательно реалистического направления в русской литературе.

\* \* \*

XIX век был периодом небывалого расцвета в развитии русской культуры. Именно в это время наиболее полно и ярко проявились её национальные особенности и её мировое значение. XIX век занимает особое место в истории русского государства. Это эпоха прогрессирующего разложения феодального строя и замены его строем капиталистическим, эпоха глубоких социально-экономических сдвигов и напряжённой борьбы против крепостничества и самодержавия. Это время, когда происходило вооружённое выступление декабристов против царизма, когда развернулась революционная агитация Герцена, когда великие просветители Белинский и Чернышевский вели проповедь демократических идеалов, когда подняли знамя научного социализма Плеханов и Ленин.

Русская культура этого периода несравненно богаче и глубже по своему содержанию, чем культура предшествовавших столетий. Ещё полнее и отчётливее выявилось теперь значение русской художественной литературы в борьбе за лучшие идеалы человечества. Наряду с литературой достигли высокого совершенства русская живопись, русская скульптура, русская музыка и русский театр; расцвела и завоевала почётное место в развитии мировой культуры русская наука. Во всех разнообразных проявлениях национальной русской культуры сказывались её основные черты: высокая идейная направленность, глубокая связь с потребностями и стремлениями народа, чувство благородного патриотизма, связывающее русский народ с культурой всего человечества, жизненное, реалистическое восприятие действительности.

Громадное влияние приобрели в эту эпоху передовые течения общественно-политической мысли. Уже в начале XIX века дворянскими революционерами, объединившимися в тайное общество декабристов, была выдвинута задача радикального преобразования России. Муравьёв, Пестель и их товарищи стремились к полному уничтожению крепостного

права и сословных перегородок, к всесторонней свободе личности и широкому просвещению народа.

Исключительную роль в истории русской и мировой культуры сыграли основоположники русской классической философии XIX века — Белинский, Герцен, Чернышевский, Добролюбов, Писарев. Русская философская мысль в период до-марксистского материализма представляла собой наиболее полное и всестороннее развитие научной философской теории. Русские классики философской теории разработали ряд важнейших вопросов философии и намного опередили всё то, что дали философы до Маркса, в частности Гегель и Фейербах. Классики русской философии, критически осваивая научные достижения Западной Европы, самостоятельно разрабатывали и двигали вперёд революционную философскую теорию. Они дали теоретический ответ на вопросы, поставленные практическими потребностями русской жизни, историческим развитием русского общества в то время.

Важнейшая особенность философских и общественных взглядов классиков русской философии состояла в их практической и революционной направленности. Будучи материалистами, русские философы вместе с тем были революционными демократами. Служение народу, Родине, задача революционно-демократического преобразования России явились основным и главным источником философских, исторических, экономических, эстетических исследований Белинского, Герцена, Чернышевского и Добролюбова. Философия и политика, материализм и демократизм у классиков русской философии находились в органическом единстве. Теоретической основой их революционно-демократических взглядов являлись материалистическая философия и диалектика.

Белинский, Герцен, Чернышевский, Добролюбов были страстными патриотами своей Родины, пламенными борниками коренного улучшения жизни народных масс, непримиримыми борцами против помещичье-самодержавного государства и эксплуататоров трудового народа. В своём известном «Письме к Гоголю» Белинский оставил потомству политическое завещание — горячий протест против рабства, самодержавного произвола и религиозного мракобесия. Чернышевский подвергал уничтожающей критике отжившие феодальные порядки; он требовал освобождения крестьян с полным земельным наделом без всякого выкупа. В отличие от социалистов-утопистов Запада, Белинский и Герцен, Чернышевский

и Добролюбов считали, что коренная перестройка общественных отношений в интересах народа может быть осуществлена только на путях народной революции и установления демократического строя. Белинский, Герцен, Чернышевский и Добролюбов по праву могут считаться выдающимися социологами, глубоко разработавшими вопросы о роли и значении народной революции в общественном развитии, о роли личности и народных масс в истории и т. д.

Однако классики русской общественно-философской мысли, живя и действуя в условиях экономически отсталой России, в условиях, когда не было ещё на исторической арене организованного рабочего класса, не смогли создать подлинную науку об обществе. Подлинную науку об обществе, о революционном преобразовании общественной жизни, о строительстве социализма создали Маркс и Энгельс, Ленин и Сталин.

Развитие передовой русской общественной мысли в XIX веке оказывало могучее воздействие на русскую литературу, оплодотворяя её передовыми идеями.

Творчество гениального А. С. Пушкина — основателя новой русской литературы — является ярким примером этого влияния. Пушкин вступил на литературную арену как продолжатель традиций Радищева, как вдохновенный певец политической свободы и гражданского равенства. В оде «Вольность» и в стихотворении «К Чаадаеву» поэт высказал такое же резкое осуждение царскому самодержавию, какое выражали декабристы; его стихотворение «Деревня» было направлено против крепостного рабства; пушкинские эпиграммы на Александра I и его клеветов обличали реакционную политику аракчеевщины и мракобесия. Духом протеста против самодержавия были проникнуты юношеские поэмы Пушкина — «Кавказский пленник», «Цыганы», «Братья разбойники».

Наряду с революционными идеями декабристов Пушкина вдохновляла тема великой Родины: его мысль настойчиво обращалась к прошлому, настоящему и будущему своей страны, её государственности и её народа. Деятельности Петра I, заложившего основы могущественной России, Пушкин посвятил три своих произведения — «Полтава», «Медный всадник», «Арап Петра Великого». Пушкин изображал Петра великим преобразователем, служившим благу Российского государства, способствовавшим политическому и культурному развитию страны. Пушкин был преисполнен любовью к русской природе.

де, которую он передавал в своих стихотворных пейзажах, и любовью к русскому народу, который он неустанно и пристально изучал — в его песнях, легендах и сказках, в его языке и бытовых особенностях. Полный горячей любви к своей стране, к родному народу, Пушкин пророчил им великую будущность.

Но Пушкину, так же как Ломоносову и Радищеву, была чужда всякая национальная исключительность. Великий поэт представлял себе свою любимую Родину среди других равноправных народов, несущих человечеству своё, неповторимое, национальное слово. Пушкин умел уловить и увлекательно воссоздать и быт кавказских народов, и переживания западных славян, и мотивы мусульманского Востока, и античный мир, и далёкое средневековье, и блестящую эпоху Возрождения. Гимном жизни и разуму, верой в человека и его жизненное призвание проникнуто поэтическое творчество Пушкина.

По тому же пути пошёл ученик и последователь Пушкина — одарённый огромным талантом, безвременно погибший М. Ю. Лермонтов. И он в обстановке николаевской реакции сделался глашатаем общественно-политического протеста, певцом и другом свободы. В страстном негодовании он заклеил в своём стихотворении «Смерть поэта» царских сатрапов, виновных в гибели Пушкина. Лермонтов, подобно Пушкину, был вдохновлён любовью к своей Родине. Он чтит и прославляет славный 1812 год в своих стихотворениях «Бородино» и «Два великана», а в прекрасном стихотворении «Родина» ярко выразил своё чувство патриотизма. Так же как Пушкин, Лермонтов прошёл путь через увлечение романтизмом к реализму, к правдивому, всестороннему отображению действительности — таковы его историческая «Песня о купце Калашникове» и роман «Герой нашего времени».

Художественный реализм нашёл своё гениальное воплощение в литературной деятельности другого ученика и последователя Пушкина — Н. В. Гоголя. Уже в ранней прозе Гоголя («Вечера на хуторе близ Диканьки», «Миргород») ярко проступал реалистический метод, окончательно одержавший победу в комедии Гоголя «Ревизор» и в повести «Мёртвые души». С огромной обличительной силой изобразил Гоголь отталкивающие стороны крепостничества и царской бюрократии. Он любил Россию и верил в её великое будущее. Первую часть «Мёртвых душ» он закончил вдохновенным опи-

санием русской тройки, которая символизировала несущуюся вперёд стремительно и смело его Родину — Россию. «Русь, куда ж несёшься ты, дай ответ? Не даёт ответа. Чудным звоном заливаётся колокольчик; гремит и становится ветром разорванный в куски воздух; летит мимо всё что ни есть на земли, и косясь посторониваются и дают ей дорогу другие народы и государства».

Гоголь проложил глубокую борозду в развитии русского художественного реализма, он создал «натуральную школу», которая восприняла и усовершенствовала его творческий метод в обстановке пореформенного периода. Из школы Гоголя вышли крупнейшие писатели того времени, завоевавшие мировую славу своими произведениями, — И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский. И в их литературной деятельности ярко проявились те же национальные особенности русской культуры. И. С. Тургенев начал свой художественный путь «Записками охотника» — произведением, которое явилось новым могучим ударом по крепостному праву. А затем, в тесной связи с развитием русского общества, один за другим появились его крупные реалистические романы — «Дворянское гнездо», «Отцы и дети», «Новь», — в которых интимно-личные переживания героев переплетались с постановкой общественно-политических проблем. Своими произведениями Тургенев будил политическую мысль. По определению русских революционеров 80-х годов, сформулированному поэтом-народовольцем П. Якубовичем, «Тургенев был честным провозвестником идеалов целого ряда молодых поколений, певцом их беспримерного, чисто русского идеализма, изобразителем их внутренних мук и душевной борьбы, то страшных сомнений, то беззаветной готовности на жертву».

Гигант русской литературы Л. Н. Толстой посвятил свою творческую деятельность изображению народа, дал в своих произведениях несравненные картины русской жизни. «Л. Толстой, — писал Ленин, — сумел поставить в своих работах столько великих вопросов, сумел подняться до такой художественной силы, что его произведения заняли одно из первых мест в мировой художественной литературе»<sup>1</sup>. В своих произведениях Л. Толстой беспощадно критиковал современные ему государственные, церковные, общественные и эконо-

<sup>1</sup> В. И. Ленин, т. XIV, стр. 400.

мические порядки, основанные на эксплуатации, порабощении народных масс, на нищете, насилии и лицемерии. Толстой, писал Ленин, отразил в своём творчестве стремление народа к лучшему, желание избавиться от прошлого, выразил сильный, непосредственный и искренний протест против общественной лжи и фальши. В монументальном историческом романе «Война и мир» он изобразил историю Отечественной войны 1812 года как войны национально-освободительной, народной, в которой народ являлся главным источником военной победы; в народной мудрости, свойственной Кутузову, Толстой увидел его главное достоинство как главнокомандующего.

Крупных успехов достигла в XIX веке и русская живопись. Уже в первой половине XIX века в картинах Венецианова, Тропинина, Федотова ясно наметились три тенденции в развитии русской живописи: демократизация сюжета, обращение к русской жизни и усиление реалистического метода. Живопись второй половины XIX века продолжала и развивала эти тенденции. Под влиянием происходящего перелома в общественной жизни и демократической проповеди Чернышевского образовалось сплочённое течение художников-реалистов, сомкнувшихся вокруг «Товарищества передвижных выставок». «Передвижники» ставили своей целью правдиво изобразить действительность, черпая сюжеты из русской жизни и вкладывая в них передовые социально-политические идеи. Крупнейшим художником этого направления был И. Е. Репин, соединивший в своём творчестве высокое искусство формы с разносторонней тематикой и демократическим содержанием. Выйдя из трудовой среды, Репин глубоко интересовался жизнью русского народа, его переживаниями. В своей знаменитой картине «Бурлаки на Волге» Репин передал тяжёлую, безрадостную долю трудящихся в условиях дореволюционной России.

Не менее сильное впечатление произвело другое большое полотно Репина — «Крестный ход в Курской губернии». И здесь, в результате непосредственного пристального изучения натуры, Репин сумел ярко, в обличительных образах показать тяжёлое, угнетённое состояние крестьянской массы. Целый ряд картин Репин посвятил революционной деятельности народнической интеллигенции, создав разнообразные типы революционеров («Не ждали», «Арест пропагандиста», «Отказ от исповеди перед казнью» и др.). Репина вдохновляли также исторические сюжеты: в ряде своих картин он изо-

бразил драматические сцены и сильные характеры из истории XVI—XVII веков («Иван Грозный и сын его Иван», «Правительница царица Софья Алексеевна» и др.).

Рост национального самосознания в соединении с искренним демократизмом ярко обнаружился в творчестве другого живописца из «передвижников», В. И. Сурикова. Выходец из сибирских казаков, Суриков посвятил себя целиком исторической живописи. Его больше всего увлекали сюжеты, связанные с драматическими событиями русской истории — стрелецким движением XVII века, борьбою против раскольников, альпийским походом Суворова и т. д. Русский народ и его типичные представители — сильные, стойкие люди, способные на мужественную борьбу, — таковы главные герои его полотен. В картине Сурикова «Переход Суворова через Альпы» изображён один из замечательных подвигов русской армии, преодолевшей в 1799 году под водительством великого русского полководца и горные крутизны, и стихии природы, и опасные замыслы врага.

В XIX веке достигла небывалого расцвета и русская музыка, которая своими успехами изумила весь мир. Ещё в начале XIX века в дворянских салонах и в оперном театре господствовала итальянская музыка; творчество русских композиторов — А. А. Алябьева, А. Е. Варламова, А. Л. Гурилёва, А. Н. Верстовского и др. — было ограничено преимущественно областью бытового романа. Гениальный М. И. Глинка первый заложил основы новой музыкальной культуры. Его оперы «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила» соединили в себе совершенство европейской музыкальной техники с самобытными чертами русской народной песни и песенными мотивами других народов нашей страны. В произведениях Глинки ясно обнаружались характерные национальные черты русской культуры. Композитор выбрал сюжет для своей первой оперы из героического прошлого русского народа: Иван Сусанин — русский крестьянин, который тяжело переживает страдания своей Родины, истерзанной вторгнувшимися интервентами, всю силу своего разума, мужества, душевной стойкости и жизнь он отдаёт ради спасения своей отчизны. Сусанин не один: его окружает патриотически настроенная крестьянская масса — русский народ, который встал на защиту своей земли от натиска чужеземных захватчиков и насильников. Глинка сумел найти музыкальные мелодии, которые своей силой, красотой и национальным характером вполне со-

ответствуют величию и глубине исторического сюжета. Глинка широко ввёл в свою оперу наследие самобытного народного творчества. Между содержанием и формой его оперы существует полная гармония, которая обеспечила этому произведению огромный успех.

Во второй половине XIX века национальное творчество Глинки послужило основой для возникновения нового течения в музыке, так называемой «могучей кучки», соответствовавшего течению «передвижников» в живописи. Это был сплоченный кружок демократически настроенных композиторов, сторонников народности в искусстве, во главе с М. А. Балакиревым. К нему примкнули М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков, Ц. А. Кюи и художественный критик В. В. Стасов. Этой новой музыкальной школой были созданы выдающиеся оперы и симфонические произведения (оперы «Борис Годунов», «Хованщина» Мусоргского, «Князь Игорь» Бородина, «Снегурочка» Римского-Корсакова, «Богатырская» симфония Бородина и др.), которые творчески разрабатывали тему народа, рисовали его героическое прошлое, вводили в волшебный мир его преданий и сказок, передавали красоту его песенных мелодий. Ещё полнее и шире, чем Глинка, «кучкисты» черпали материал из музыкального богатства народов нашей страны, раскрывали в своих композициях своеобразную прелесть восточных мотивов.

Произведения новой музыкальной школы отличались художественным реализмом и горячей любовью к своей стране.

Великий русский композитор П. И. Чайковский — автор многочисленных опер, симфоний, фортепианных концертов, романсов — в своём творчестве дал замечательные образцы реалистического музыкального жанра. Чайковский в своих произведениях с замечательной глубиной, теплотой и задушевностью раскрыл черты национального характера русского народа.

Значительное развитие во второй половине XIX века получило и русское театральное искусство. Такие крупнейшие театры, как старейший русский Московский Малый театр, Драматический театр имени А. С. Пушкина в Ленинграде (бывший Александринский), показавшие образцы высокого сценического искусства, знакомившие зрителей с лучшими произведениями русской и мировой драматургии, создавшие целую плеяду талантливых актёров, оказали большое влия-

ние на развитие мирового театрального искусства. Выдающую роль в развитии оперного и особенно хореографического искусства сыграли Московский Большой театр и Ленинградский театр оперы и балета им. С. М. Кирова (бывш. Мариинский).

Одновременно с литературой и искусством росла и крепла русская наука. По стопам гениального Ломоносова шли поколения его продолжателей. В течение XIX века развёртывалась плодотворная деятельность Академии наук и русских университетов в Москве, Петербурге, Казани, Харькове, Киеве. В первой половине этого столетия были сделаны смелые мировые открытия математиком Н. И. Лобачевским и химиком Н. Н. Зининым. Н. И. Лобачевский самостоятельно, иначе, чем древний математик Эвклид, решил проблему параллельных линий и вывел из своего решения совершенно новую «неэвклидову» геометрию. Н. Н. Зинин в своей казанской химической лаборатории впервые получил из нитробензола анилин и этим открытием заложил основы прикладной химии красящих веществ.

Ярким примером подлинно русского учёного являлся знаменитый химик Д. И. Менделеев. Обладая широтой кругозора и разносторонностью интересов, Менделеев, подобно Ломоносову, не отрывался от практической жизни, а стремился воздействовать на неё силою научного знания. Он смело ставил перед собою неразрешённые научные проблемы и, находя им решение, безбоязненно делал выводы, перед которыми останавливались другие, даже прославленные европейские учёные. Открыв периодический закон элементов, Менделеев теоретически доказал существование не открытых ещё элементов, чего не решился сделать до него ни один из европейских химиков. Последующие открытия вполне подтвердили правоту Менделеева и вызвали высокую оценку его труда со стороны Ф. Энгельса. Но Менделеев занимался не только вопросами теории. Он был горячим сторонником индустриализации России, требовал, чтобы «фонарь знания» осветил глубины её земных недр, таящих в себе богатейшие материальные сокровища. Он посвятил много времени проблемам перегонки нефти, газификации угля, использования Караганды и Кузнецкого бассейна, освоения Арктики. «Посеянное на поле научном взойдёт на поле народном», — утверждал Менделеев. Многие вопросы, поднятые им в десятках работ по физике, химии, технологии, экономике, не могли



найти себе разрешения в условиях царской России и были практически плодотворно разрешены только в годы советской власти.

Другим примером передового учёного был физиолог И. М. Сеченов, разделявший философские и общественные взгляды великого русского просветителя Н. Г. Чернышевского. Исходя из материалистических предпосылок и пользуясь методом эксперимента, Сеченов исследовал рефлексы (невольные движения) головного мозга. Это дало ему возможность выяснить физиологическую основу психических явлений и нанести мощный удар идеалистической метафизике.

Таким же страстным и смелым искателем истины был физиолог И. П. Павлов, продолживший и расширивший опыты Сеченова. Изучение так называемых условных рефлексов помогло Павлову открыть завесу над явлениями высшей нервной деятельности и тем самым подготовить, как говорил сам великий учёный, окончательное торжество человеческого ума над последней и верховной задачей его — познать механизмы и законы человеческой природы.

Менделеева, Сеченова, Тимирязева, Павлова и других лучших русских учёных, подобно Ломоносову, вдохновляла мысль о необходимости популяризации научных знаний, широкого просвещения народа. Теория и практика связывались у них воедино. Они не замыкались в узкую скорлупу «академизма», не были недоступными жрецами науки, а стремились щедрой рукой разбрасывать её семена на девственную почву России, на благо её народа, на счастье всего человечества.

\* \* \*

XX век начал собой новый период в истории нашего народа и государства — период острой борьбы между пролетариатом и буржуазией, период создания и укрепления большевистской партии, деятельности В. И. Ленина и И. В. Сталина и их славных соратников. Это период острых социально-политических конфликтов и революционного движения 1905 года, период первой мировой войны, свержения царизма, период Великой Октябрьской социалистической революции. Культурная жизнь этого времени была сложнее и противоречивее, чем раньше. В борьбе против реакционной идеологии господствующих классов передовая общественно-политическая мысль этого периода достигла небывалой высоты своего развития. Уже в конце XIX века в России появилась группа марксист-

тов, выражавшая интересы и стремления нового класса — пролетариата. Г. В. Плеханов в своих работах 1880—1890-х годов впервые дал систематический анализ хозяйственного развития России с позиций подлинного научного социализма. Плеханов развернул всестороннюю философскую и экономическую критику реакционной теории народников и сыграл выдающуюся роль в пропаганде марксизма в России. В. И. Ленин своими научными и политическими трудами открыл новую эпоху в развитии русской общественной мысли.

Мы гордимся тем, что великое учение — ленинизм — возникло именно в России, а гениальный создатель этого учения В. И. Ленин был сыном великого русского народа. Ленин в новых исторических условиях эпохи империализма и пролетарских революций развил, обогатил марксизм и поднял его на новую высоту. К началу деятельности Ленина, в конце XIX века, центр революционного движения и теоретической мысли переместился из Западной Европы в Россию и русский рабочий класс стал в авангарде мировой освободительной, революционной борьбы. Россия стала родиной ленинизма, являющегося продолжением и развитием марксизма. Ленинизм, возникший в России, был подготовлен предшествующим развитием передовой русской культуры. Ленинизм, указывал товарищ Сталин, — высшее достижение русской и мировой культуры.

Восприятие и распространение марксизма в России было облегчено тем, что великие классики русской философии и революционные демократы Белинский и Герцен, Чернышевский и Добролюбов расчистили почву для марксистских идей в России, они создали передовую материалистическую философию и вплотную подошли к диалектическому материализму, они подготовили условия для развития марксизма в России.

Ленин указывал: «Марксизм, как единственно правильную революционную теорию, Россия поистине *выстрадала* полувековой историей неслыханных мук и жертв, невиданного революционного героизма, невероятной энергии и беззаветности исканий, обучения, испытания на практике, разочарований, проверки, сопоставления опыта Европы»<sup>1</sup>.

Ленинизм воспринял и критически переработал достижения русской классической общественно-философской мысли

<sup>1</sup> В. И. Ленин, т. XXV, стр. 175.

и на новой основе продолжил великие революционно-демократические традиции Белинского, Герцена, Чернышевского и Добролюбова, которые являлись, как указывал Ленин, предшественниками русской социал-демократии. Беззаветное служение народу, непримиримость к эксплуататорам и врагам прогресса, соединение материалистической философии с революционным демократизмом, защита прав и интересов угнетённых наций — все эти передовые идеи русских мыслителей и революционеров ленинизм развил дальше.

Ленин и Сталин, творчески развив марксизм и критически используя и обобщив достижения русской культуры, создали марксистскую партию нового типа, партию большевиков, которая привела народы России к величайшей победе Октябрьской социалистической революции.

Революционное движение русского пролетариата, которое проходило под руководством большевиков, Ленина и Сталина, дало новый могучий толчок развитию передовой русской культуры. В литературе наиболее ярким представителем этой передовой культуры был М. Горький, который явился выразителем дум и стремлений молодого и крепнущего российского пролетариата. Горький — выходец из народа — был неутомимым искателем социальной правды, он звал к смелой борьбе за великие, трудовые идеалы. Уже ранние романтические рассказы М. Горького, так же как его бессмертные «Песни» о соколе и буреви́стнике, были предвестником грядущей, близкой революции. В своих реалистических повестях Горький изобразил борьбу и переживания русского пролетария, согрел свои образы силой личного сочувствия и веры в революционные цели. «Горький, — писал Ленин в 1910 году, — безусловно крупнейший представитель *пролетарского искусства*, который много для него сделал и ещё больше может сделать»<sup>1</sup>.

А. П. Чехов иначе отразил передовые тенденции литературного развития этого времени. Его рассказы и повести, сжатые и выразительные по форме, обличали пошлость будничного мещанского мира, скорбные настроения бесправной и бессильной интеллигенции, темноту мелкобуржуазного крестьянства. Но от этого художественного обличения веяло такой же любовью к человеку, такой же верой в его счастливое, великое будущее, какие жили в уме и сердце проле-

<sup>1</sup> В. И. Ленин, т. XIV, стр. 298.

тарского писателя Горького. А. П. Чехов и М. Горький — родоначальники пролетарской, социалистической литературы — взяли всё лучшее из сокровищницы русской культуры, в совершенстве овладели методом реалистического анализа и наполнили свои произведения волнующим содержанием новой эпохи.

Большой высоты достигли в этот период русская музыка — в симфониях и операх Н. А. Римского-Корсакова — и русская живопись — в художественном творчестве В. А. Серова. В этот же период возник Московский Художественный театр, в деятельности которого ярко отразились передовые идеи своего времени.

\* \* \*

Великая Октябрьская революция открыла собою новую эпоху не только в истории народов нашей страны, но и в истории всего человечества. Её влияние на все стороны русской жизни неизмеримо. Покончив с капитализмом и пережитками феодального прошлого, воздвигнув новое здание социалистического государства и подняв к культурной жизни огромные мощные пласты народа, Октябрьская революция создала условия для дальнейшего небывалого расцвета русской культуры и культуры всех других народов нашей страны. Советская власть широко распахнула для народа двери университетов, музеев, театров, библиотек. Благодаря огромному вниманию и заботам партии, советского правительства и лично товарища Сталина — великого продолжателя дела и учения Ленина — советская культура, социалистическая по содержанию, национальная по форме, за годы советской власти достигла невиданного расцвета. За время советской власти появилось множество крупных художественных произведений. Русская литература, живопись, скульптура и музыка могут гордиться именами Горького, Маяковского, Алексея Толстого, Шолохова, Герасимова, Мухиной, Прокофьева, Шостаковича. Сопоставляя произведения этого времени с культурным наследством XIX века, мы видим, насколько полнее и непосредственнее в условиях социалистического строя могли проявиться демократизм и народность русской культуры: всё творчество советских писателей, живописцев, скульпторов, композиторов посвящено советскому народу и мыслям об его движении вперёд, к лучшему будущему.

На смену критическому реализму буржуазной эпохи пришёл новый художественный стиль социалистического реализ-

ма. В поэмах, романах, рассказах, лирике отразились героика революции и гражданской войны, пафос социалистического строительства, подвиги советских людей в Великой Отечественной войне. Наряду с обличением уходящего прошлого внимание советских писателей, живописцев и скульпторов сосредоточилось на создании образа положительного героя, человека нового, социалистического общества. Изображение современности, её глубоких сдвигов в хозяйственной и культурной областях жизни стало основной темой советской литературы и искусства. Параллельно развивалась и другая тематическая линия — художественное воссоздание русского исторического прошлого — в романах Алексея Толстого, Чаплыгина, в патриотических симфониях С. Прокофьева и Ю. Шапорина, в исторических фильмах Эйзенштейна.

Ещё большего размаха в условиях советского социалистического строя достигло развитие русской научной мысли. Академия наук СССР стала центром исследовательской работы в самых разнообразных направлениях. Под непосредственным руководством Ленина и товарища Сталина были начертаны новые программы всестороннего изучения производительных сил нашей страны и разрешения очередных научных проблем. Академия наук обросла десятками научно-исследовательских институтов, организовала сотни разнообразных экспедиций, учредила на местах филиалы и базы, предприняла новые смелые опыты по изучению природы. Плодами этих многолетних усилий были новые выдающиеся открытия таких учёных, как великий физиолог Павлов, математик Виноградов, химики Зелинский и Бах, физики Капица и Семёнов, геологи Обручев и Ферсман, языковеды Марр и Мещанинов.

Теоретическая работа учёных была неразрывно связана с практикой социалистического строительства, с индустриализацией страны, с подъёмом колхозного хозяйства, с оснащением Красной Армии. Были изучены и открыты многочисленные залежи полезных ископаемых, выращены новые, улучшенные сельскохозяйственные культуры, сконструированы новые модели самолётов, усовершенствованы различные производственные процессы. Работы крупных учёных подготовили замечательные достижения советского периода: изучение района Северного полюса, освоение Великого северного пути, арктический перелёт Чкалова. Напряжение научно-исследовательской мысли помогло поднять на огромную высоту

вооружение Красной Армии в период Великой Отечественной войны и явилось одной из предпосылок нашей победы над фашизмом. Ещё полнее и ярче, чем в дореволюционную эпоху, обнаружилось характерные особенности русской научной мысли: её стремление к улучшению жизни своего народа, тесная связь теории с практикой, смелость научных исканий. 220-летний юбилей Академии наук, присвоение звания Героя Социалистического Труда академикам — виднейшим учёным нашей страны — являются ярким подтверждением выдающихся достижений советских учёных.

Не прекращалось дальнейшее развитие нашей социалистической культуры и в суровые дни Отечественной войны, когда все усилия советского народа были направлены на достижение одной цели — отстоять свободу и независимость нашей Родины от гитлеровских захватчиков. И в области художественной литературы, и в области живописи, скульптуры, архитектуры, музыки, театра в годы войны были созданы новые высокохудожественные произведения, в которых нашли отражение высокие патриотические чувства нашего народа.

\* \* \*

Великая сила русской культуры всегда заключалась в её могучем соприкосновении с народными массами, с их историческими потребностями и стремлениями. Опираясь на многовековые достижения русского народа, она раскрывала особенности его национального характера: его ясный ум, стойкий характер и терпение, революционный размах, воспитанные упорной борьбой против внешних врагов, гнёта помещиков и капиталистов.

Именно эти особенности русской культуры определили её мировое значение и широкое влияние. Идейная сила русской культуры открыла перед ней (употребляя удачное выражение Ромэна Роллана) «широчайший путь в безбрежную вселенную».

Русская культура нового времени, в первую очередь литература и музыка, особо сильное влияние оказала на мировую культуру в XIX и начале XX вв. Крупнейшие французские реалисты второй половины XIX века формировались в общении и взаимодействии с И. С. Тургеневым. Лев Толстой оказал огромное влияние на творчество таких европейских писателей, как Мопассан, Ромэн Роллан, Анатоль Франс, Бернард Шоу, Томас Манн. Не меньшее воздействие на евро-

пейскую и американскую литературу принадлежало Достоевскому: целый ряд писателей, начиная от Шарля Луи Филиппа до Стефана Цвейга, учились у него мастерству психологического анализа. Музыка Мусоргского в значительной степени подготовила новейших французских композиторов, начиная от Дебюсси и Равеля. Научные труды Менделеева, Павлова и других русских учёных были переведены, изучены и восприняты учёными других стран, оказав мощный толчок дальнейшему развитию мировой научной мысли.

Русская литература, русская поэзия, музыка и живопись, всегда отличавшиеся своей высокой идейностью, пронизанные любовью к народу и чувством служения Родине, черпавшие своё вдохновение в гуще народа, оказали огромное влияние на культуру и духовное развитие всех национальностей, населяющих нашу страну.

Особенно сильное влияние на развитие народов нашей страны оказала культура русского народа в годы советской власти. Великая Октябрьская социалистическая революция открыла перед всеми народами нашей страны широкое поле для развития их культуры, национальной по форме, социалистической по содержанию. На лучших образцах русской литературы, искусства и науки воспитывались и совершенствовались свои художественные приёмы и научные методы талантливые представители братских народов.

Чем больше знакомится мир с русской культурой, тем выше оценивает её значение, её великую воспитательную силу. Передовая русская культура — культура демократических традиций, облагораживающего гуманизма и глубокой жизненной правды — легла в основу развивающейся культуры социалистического общества. Она воспитала поколение самоотверженных, смелых людей, которые в авангарде свободлюбивых наций нанесли смертельный удар немецко-фашистским захватчикам — заклятым врагам всего человечества.

(«Пропагандист» № 13, 1945 г.).

---

---

А. Абрамов

## НАРОД-ПОБЕДИТЕЛЬ

Вместе со всеми народами многонационального Советского Союза к выборам в Верховный Совет СССР готовится первый среди равных — великий русский народ.

Русский народ по праву стяжал себе славу героического народа. В годы Великой Отечественной войны с немецкими и японскими империалистами под руководством партии Ленина—Сталина великий русский народ вместе со всеми народами нашей страны отстоял честь, свободу и независимость нашей Родины, спас цивилизацию Европы от фашистских погромщиков. В этой войне русский народ получил признание руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны.

Каждый народ имеет свои характерные черты, складывавшиеся на протяжении всей его истории. *«Нация — это исторически сложившаяся устойчивая общность языка, территории, экономической жизни и психического склада, проявляющегося в общности культуры»* (Сталин). История страны—это биография её народа.

Русский народ имеет богатое прошлое. «Ни одна страна не пережила столько, сколько Россия», — писал Ленин.

Ещё в глубокой древности славянину часто приходилось менять соху на меч. Суровая природа русской земли не была щедрой для земледельца. Русские выросли и окрепли как народ в тяжёлой борьбе за своё существование. В упорном труде и жестоких битвах с чужеземными захватчиками отстаивали они свою родную землю, свою независимость. В этой борьбе выковывались те замечательные качества рус-

ского народа — ясный ум, стойкий характер и терпение, — о которых говорил товарищ Сталин на приёме командующих Красной Армии 24 мая 1945 г.

Русский народ формировался в своеобразных исторических условиях. Издревле заселявший огромную Восточно-Европейскую равнину, этот стык Азии и Европы, русский земледелец должен был жить в постоянной боевой готовности к отражениям набегов хищных кочевников Азии или шаек грабителей, приходивших из Западной Европы. Было время, когда военные столкновения с кочевниками происходили почти ежегодно, а иногда даже и по нескольку раз в год. Князь Владимир Мономах в своём «Поучении» пишет, что он совершил за свою жизнь восемьдесят три больших военных похода, а сколько было мелких походов, он не может даже припомнить. Не случайно в «Слове о полку Игореве», этом первом проявлении национального самосознания русского народа, говорится о жителях Курска:

«А мой-то куряне  
Под шеломами повиты.  
С конца копья вскормлены,  
Пути им ведомы,

Овраги им знаемы,  
Луки у них натянуты,  
Колчаны отворены,  
Сабли изострены...»

В походах, стоивших тяжёлых жертв, русский народ выработывал в себе воинскую доблесть, отвагу и стойкость, изумлявшие современников. Византийский историк Лев Дьякон Калойский писал о русских: «Сей народ отважен до безумия, храбр и силён... Никогда живые не сдаются неприятелям, но, вонзая в чрево мечи, себя убивают...» Обращение князя Святослава перед боем к своей дружине, где он сослался на обычай предков, — яркое свидетельство тех боевых качеств, которые издревле складывались в русском народе: «С храбростью предков наших и с той мыслью, что русская сила была до сего времени непобедима, сразимся мужественно за жизнь нашу. У нас нет обычая бегством спастись в отечество, но или жить победителями или, совершив знаменитые подвиги, умереть со славою».

Даже в самые тяжёлые периоды своей истории воля русского народа к борьбе всегда оставалась нестигаемой, терпение и упорство закалялись ещё больше.

Когда татаро-монголы, пользуясь княжескими усобицами, раздроблённостью Руси, завоевали страну, они не могли сло-

мать дух народа. Непримируемая ненависть к лютому врагу не угасала, она росла, ширилась, народ сплывал свои силы на борьбу. Глубокой любовью к отчизне проникнуты слова летописца того времени: «О светло-светлая и прекрасно украшенная земля Русская. Многими красотами ты вызываешь удивление: озерами многими, реками и источниками на почитаемых местах, горами крутыми, холмами высокими, дубравами, чистыми полями, дикими зверьми, различными птицами бесчисленными, городами великими, селами чудными цветущими, обителями и храмами церковными, князьями грозными, боярами честными, вельможами многими: всем ты полна, земля Русская».

В борьбе с татарским игом пробуждалось и развивалось национальное чувство народа, что сыграло большую роль в объединении всех русских земель, в разгроме захватчиков и в создании независимого русского национального государства. Именно поэтому процесс образования централизованного государства в России опередил по времени процесс зарождения и развития буржуазных отношений. На эту особенность исторического развития России указывает товарищ Сталин. В России капиталистического развития, буржуазных связей ещё не было, но зато борьба с захватчиками требовала безотлагательного создания централизованного государства.

Начиная с конца XV века русский народ развивался в рамках своего национального государства, которое никогда и никем не было покорено. Хищные соседи с Запада и Востока долго не могли смириться с его самостоятельным существованием. В борьбе с врагами наш народ познал цену национальной независимости. Русские видели судьбу своих единокровных братьев — украинцев и белоруссов, подпавших под ярмо польских шляхтичей и магнатов. Они видели, что несут им завоеватели, все те, кто зарился на русскую землю. Много крови было пролито, чтобы отстоять Россию от многочисленных попыток поработить её, подчинить иноземному игу. В борьбе с польско-шведской интервенцией в начале XVII столетия, со шведами в XVIII веке, с наполеоновскими полчищами в начале XIX века русский народ воспитал в себе великую любовь к своей отчизне и непримиримую ненависть к её врагам. Эта любовь к Родине нашла яркое своё отражение в многочисленных сказаниях, былинах, песнях, пословицах, поговорках русского народа. «Для нас нелепа даже мысль о возможности иноземного ига», — писал Н. Г. Чернышевский.

Самая история формировала русский народ как народ-воин. В XVI веке Россия вела 19 войн и воевала общей сложностью 59 лет, в XVII веке — 12 войн продолжительностью 37 лет, в XVIII веке — 10 войн продолжительностью 41 год, то-есть за три столетия Россия находилась в состоянии войны 137 лет, а мирных было всего 163 года — немногим более половины. Славные имена Александра Невского, Димитрия Донского, Минина и Пожарского, Суворова, Кутузова являются как бы олицетворением высоких воинских качеств русского народа и русского военного искусства.

Господствующие классы, являвшиеся на определённых этапах русской истории выразителями интересов национального государства, сумели расширить территорию страны, создать сильную армию, выдвинуть из своей среды талантливых военных деятелей и полководцев, возвысить и укрепить русское государство. Но «укрепление национального государства этих классов происходило за счёт крепостного крестьянства, с которого драли три шкуры» (С т а л и н).

Только такой талантливый и умный народ, как русский народ, смог в условиях жестокой эксплуатации, бесправия, нищеты, темноты, беспощадного подавления человеческой личности, которым подвергало его царское самодержавие, сохранить величавые черты, живой ум, богатую натуру. «Я вижу русский народ исключительно, фантастически талантливым», — говорил великий русский писатель М. Горький. Нет такой области человеческого знания, где бы русский народ не сделал замечательного вклада в мировую культуру. В. И. Ленин гордился русским народом. «Европа беднее нас талантливыми людьми», — говорил он Горькому. У нас богатейшая культура, огромное наследие в области любого искусства, любой науки. Русский народ — это народ-созидатель, народ-строитель. Любовь к труду — это одна из типичных черт характера русского человека. В своих многочисленных пословицах и поговорках народ выявил своё отношение к труду: «По работе и мастера знать», «Хорошая работа два века живёт», «Была бы охота, заладится всякая работа», «Работник нигде не пропадёт», «Дело мастера боится», «Пропущенный час годами не нагонишь» и т. д.

Несмотря на то, что труд был подневольным, русский человек относился к нему с профессиональной гордостью, достигая подчас такого артистического отношения к работе, когда труд поднимался до грани искусства.

На огромном пространстве — от Балтики до Тихого океана и от Ледовитого океана до Памира и Дуная — русский народ строил замечательные города, в непроходимых топях прокладывал дороги, воздвигал великолепные дворцы, исследовал и покорял природу, проникал далеко в глубь полярных морей. Русский народ, писал М. Горький, «без помощи государства захватил и присоединил Москве огромную Сибирь, руками Ермака и понизовой вольницы, беглой от бояр.

Он, в лице Дежнева, Крашенинникова, Хабарова и массы других землепроходцев открывал новые места, проливы — на свой счёт и за свой страх.

Он же додумался на 53 года ранее Дениса Папина до изобретения паровой водоподъёмной машины...»

Царизм душил науку в России, и всё же честь многих великих открытий принадлежит русскому народу. Из самых глубин народных масс вышел великий Ломоносов. В 1802 году русский физик В. Петров впервые получил светящуюся дугу (вольтову дугу), которая получила известность как изобретение англичанина Дэви. Та же судьба постигла такие изобретения и открытия русских учёных, как электромагнитный телеграф, гальванопластика, электрический метод рафинирования меди, электрическая лампочка П. Яблочкова, лампочка накаливания Лодыгина, беспроводный телеграф А. Попова, цельнометаллический дирижабль Циолковского и многие другие. Гениальный механик-самоучка И. Кулибин изобрёл машинное, самодвижущееся судно, семафорный телеграф, составил проект арочного моста. Уральский горный мастер И. Ползунов ещё раньше Уатта изобрёл паровую машину, которая была испробована и доказала свою пригодность.

Лобачевский и Менделеев, Сеченов и Павлов, Мечников и Тимирязев и много других выдающихся имён составляют гордость русской культуры и мировой науки.

«В области искусства, в творчестве сердца русский народ, — писал Горький, — обнаружил изумительную силу, создав при наличии ужаснейших условий прекрасную литературу, удивительную живопись и оригинальную музыку, которой восхищается весь мир. Замкнуты были уста народа, связаны крылья души, но сердце его родило десятки великих художников слова, звуков, красок».

Великая русская нация дала миру Пушкина и Толстого, Глинку и Чайковского, Горького и Чехова, Репина и Сурико-

ва, воплощавших в своём творчестве лучшие стороны национального характера своего народа и в то же время всей могучей силой своего таланта развивавших эти лучшие черты в народе, воспитывая его, просвещая.

Тяжелое положение трудящихся масс вызывало горячее сочувствие к себе со стороны передовых, просвещённых русских людей. Белинский, Чернышевский, Добролюбов прославили себя как великие просветители народа, проникнутые жгучей ненавистью к крепостническому гнёту и безграничной верой в то, что народ найдёт в себе силы сбросить угнетателей.

Необходимость решительной ломки существующего общественного строя вызывалась коренными интересами народа. Господствующие классы завели страну в тупик, они сковали её экономическое развитие, превратили Россию в тюрьму народов, они не смогли сохранить военный престиж России, высоко поднятый русской армией и флотом. «Со времени Крымского поражения России (пятидесятые годы прошлого столетия) самостоятельная роль царизма в области внешней политики Европы стала значительно падать, а к моменту перед мировой империалистической войной царская Россия играла в сущности роль вспомогательного резерва для главных держав Европы» (Сталин). Русскому народу угрожала потеря национальной независимости, прозябание в экономической и культурной отсталости, но народ нашёл в себе революционную силу, способную свергнуть господствующие классы и создать новое, ещё невиданное в истории государство рабочих и крестьян.

Такой силой являлся русский пролетариат.

Русский рабочий класс — революционнейший рабочий класс в мире. Хотя численность его в составе населения была невелика, но он по преимуществу был сосредоточен на крупных предприятиях, что способствовало его организации, превращению в серьёзную силу в общественной жизни страны. Безобразные формы эксплуатации на предприятиях усугублялись нестерпимым полицейским режимом. Это революционизировало рабочий класс, делало его восприимчивым к революционным идеям. Русский рабочий класс пробудился к политической жизни раньше, чем его классовый противник — русская буржуазия. «Человек будущего в России — рабочий», — заявил Ленин в своей книге «Что такое «друзья на-

рода» и как они воюют против социал-демократов?». И рабочий класс осознал себя как класс будущего, призванный идти во главе трудящихся масс и стать выразителем национальных интересов русского народа.

Этим высоким сознанием вооружили рабочий класс великая партия большевиков, вышедшая из недр русского рабочего класса, её вожди Ленин и Сталин.

Ленинизм — это высшее достижение русской и мировой культуры. Ленин, «который работал прежде всего в России и для России» (С т а л и н), развил и поднял на огромную высоту учение Маркса, применительно к новой эпохе, научил партию пользоваться революционной теорией при решении практических вопросов революционной борьбы.

Партия Ленина—Сталина явилась носителем самых прогрессивных общественных идей в мире, её программа была, по определению Ленина, «единственно правильной общенациональной программой борьбы за свободную Россию». Партия опиралась в своей деятельности на достижения русской культуры, на традиции передовой общественной мысли России. Партия сумела соединить в один, общий революционный поток социалистическую борьбу рабочего класса с крестьянским демократическим движением за захват помещичьих земель. История других стран не знает такого революционного крестьянства, каким являлось революционное крестьянство России. Наличие самых безобразных пережитков крепостнических порядков в деревне, дополняемых всевластием помещиков, толкало крестьянство на массовую революционную борьбу и превращало его в могучего союзника русского рабочего класса.

Десятилетия революционной борьбы под руководством партии обогатили народ новыми традициями. В быстрой и разнообразной смене различных форм движения — кружкового и массового, подпольного и открытого, мирного и вооружённого — закалялась стойкость народа, крепла его решительность, развивался его свободолюбивый дух. Широкий революционный размах стал национальной чертой русского народа. Перед этим размахом не устояли ни царь, ни помещики, ни русские капиталисты, ни иностранные интервенты.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции открыла новую эпоху в жизни России. Она спасла страну от катастрофы, к которой её неминуемо вели эксплуататоры.

торские классы, отстояла Россию от раздела между капиталистическими хищниками и передала руководство огромным государством рабочему классу.

В жестокой борьбе приходилось народу отстаивать завоевания Октябрьской революции. В годы гражданской войны три четверти нашей страны захватили иностранные интервенты. «У нас не было союзников, у нас не было Красной Армии, — мы её только начали создавать, — не хватало хлеба, не хватало вооружения, не хватало обмундирования. 14 государств наседали тогда на нашу страну. Но мы не унывали, не падали духом» (Сталин).

Вот эти замечательные качества русского народа — стойко и с величайшим терпением переносить все трудности, не унывать, не падать духом при неудачах — дали возможность партии организовать тогда Красную Армию, превратить нашу страну в военный лагерь, вернуть все потерянные территории и добиться победы. Неимоверные трудности этого периода и отчаянная борьба с ними показали, какая неисчерпаемая энергия таится в рабочем классе, в широких народных массах.

Прекрасный размах, который дала народному творчеству революция, с новой силой проявился в годы перестройки нашей страны на социалистических началах. «Никогда, за всю историю человечества, — писал М. Горький, — не было такой быстроты и силы развития потенциальной энергии трудовых масс, такого мощного процесса превращения её в энергию кинетическую, актуальную, творческую».

Эпоха Октябрьской революции явилась эпохой, когда наряду с ломкой старых общественных отношений, становлением нового строя народ переделывал самого себя, очищался от всей мерзости и грязи, проклятого наследия режима эксплуатации и рабства. Партия Ленина — Сталина — вдохновитель, организатор социалистического строительства — выступила как величайший воспитатель народных масс, она видела людей такими, как они есть, со всеми их достоинствами и недостатками, она укрепляла и культивировала лучшие черты, складывавшиеся в народе в течение столетий, и беспощадно боролась против привычек, нравов и обычаев, привитых веками хозяйничания помещиков и буржуазии.

Ленин писал: «Старые социалисты-утописты воображали, что социализм можно построить с другими людьми, что они сначала воспитают хороших, чистеньких, прекрасно обученных людей и будут строить из них социализм. Мы всег-

да смеялись и говорили, что это кукольная игра, что это забава кисейных барышень от социализма, но не серьезная политика.

Мы хотим построить социализм из тех людей, которые воспитаны капитализмом, им испорчены, развращены, но зато им и закалены в борьбе. Есть пролетарии, которые закалены так, что способны переносить в тысячу раз бóльшие жертвы, чем любая армия; есть десятки миллионов угнетенных крестьян, темных, разбросанных, но способных, если пролетариат поведет умелую тактику, вокруг него объединиться в борьбе».

Благодаря правильному руководству партии за годы советской власти народ изменился неузнаваемо: он приобрёл новые черты, новые качества. Рабочий класс СССР, освобождённый от эксплуатации, проникнутый чувством хозяина Родины, неизмеримо шагнул вперёд в своём техническом и культурном развитии. Вырос новый, советский рабочий — стахановец, профессор своего дела, умеющий считать время не только минутами, но и секундами. Рабочий класс вправе гордиться тем, что он создал высокоразвитую, мощную социалистическую промышленность, которая преобразила нашу страну. Рабочий класс является силой, направляющей советское общество по пути к коммунизму.

Крестьянство СССР, освобождённое от эксплуатации помещиков и кулаков, обрело благодарную почву для своего развития. Трактор, современные сельскохозяйственные машины, которыми вооружил крестьянство рабочий класс, явились орудием революции в деревне. Они произвели переворот не только в старых методах обработки земли, но и в столетних традициях, образе мышления и жизни крестьян.

Переход к колхозному строю, подготовленному индустриализацией страны и решительной борьбой с кулачеством, явился глубочайшим революционным переворотом. В деревне утвердились новые, социалистические отношения, создалось новое крестьянство, подобного которому ещё не знала история человечества.

Коренным образом изменилась и интеллигенция СССР. Это интеллигенция народная, корнями своими связанная с рабочим классом и крестьянством. Ничто не ограничивает в нашей стране свободного полёта её научной мысли, её творческих дерзаний, её организаторских талантов. И интеллигенция вносит неопределимый вклад в общенародное дело.

В ходе революции изменились не только все слои русского народа, — изменились все народы, населяющие нашу страну. Русскому народу никогда не было присуще чувство неприязни к отдельным национальностям; патриотизм народных масс, отмечает Добролюбов, «исключает всякую международную вражду, и человек, одушевлённый таким патриотизмом, готов трудиться для всего человечества, если только может быть ему полезен». Такое отношение к другим народам со стороны русского народа могло проявиться в полной мере лишь после победы Великой Октябрьской социалистической революции. Царизм сознательно разжигал национальную рознь, натравливал народы друг на друга, насаждал шовинизм. Но великий русский народ под руководством партии Ленина — Сталина сумел сплотить вокруг себя угнетённые царизмом народы, преодолеть взаимное недоверие и национальную вражду. С помощью русского народа все национальности нашей страны получили освобождение от национального гнёта, от гнёта капиталистической и помещичьей эксплуатации, научились строить социалистическое общество. Из страны отсталости, темноты, нищеты, бесправия и угнетения трудящихся, какой была царская Россия, усилиями всех народов Советского Союза при руководящей роли русского народа наша страна превратилась в передовую, культурную, могучую социалистическую державу. Великая русская культура обогатила науку, литературу, искусство всех народов СССР. Русский язык стал любимым языком, произведения Пушкина, Толстого, Горького стали одинаково дорогими как грузинам, узбекам, казахам, украинцам, белоруссам, так и русским.

В строительстве социалистической промышленности, в борьбе за зажиточную жизнь колхозной деревни, в бурном, как половодье, расцвете культуры, науки, искусства народ развивал лучшие черты своего характера. Советский патриотизм стал движущей силой в строительстве социализма, в укреплении военной мощи нашей Родины. Созидательный труд, любовь к которому всегда была отличительной чертой русских людей, стал делом чести и славы. Широкий революционный размах соединился с большевистской деловитостью, необычайно возрастали сознательность, организованность, культурность. Все лучшие традиции и черты нашего народа, приумноженные в условиях советского строя, дополнялись новыми замечательными традициями. Создавался тип нового, советского человека — партийного и непартийного большеви-

ка, беззаветно преданного своей Родине, строителя нового, социалистического общества. Ленинско-сталинская национальная политика создала единый советский народ, сделала неразрывной дружбу всех народов Советского Союза.

\* \* \*

В доблести, мужестве, в беззаветной самоотверженности бойцов Красной Армии, в невиданной отваге советских партизан, в энергии и труде работников тыла в годы Великой Отечественной войны с невиданной силой проявились те качества, которые столетиями воспитывал в себе русский народ, то новое мироощущение, которое дал советским народам социалистический строй.

Никогда ещё во всей прошлой истории народные массы не участвовали с такой самоотверженностью в защите своей Родины, как в дни Великой Отечественной войны. Никогда ещё народ, весь народ поголовно, от мала до велика, не был охвачен таким единодушным стремлением любой ценой отстаивать свободу и независимость Родины, никогда не проявлял он такой стойкости, изумительной храбрости и презрения к смерти, как в борьбе с немецко-фашистскими извергами.

Веками выковывалась воинская доблесть нашего народа. В тяжёлых испытаниях, в кровавых битвах приобретались им стойкость и отвага, боевой опыт и военное мастерство. В самом начале Отечественной войны товарищ Сталин сказал: «Великий Ленин, создавший наше Государство, говорил, что основным качеством советских людей должно быть храбрость, отвага, незнание страха в борьбе, готовность биться вместе с народом против врагов нашей родины. Необходимо, чтобы это великолепное качество большевика стало достоянием миллионов и миллионов Красной Армии, нашего Красного Флота и всех народов Советского Союза». И это качество действительно стало в ходе войны качеством миллионов советских людей.

В истории Отечественной войны были моменты отчаянного положения в 1941—1942 годах, «когда наша армия отступала, покидала родные нам сёла и города Украины, Белоруссии, Молдавии, Ленинградской области, Прибалтики, Карело-Финской республики, покидала, потому что не было другого выхода. Иной народ мог бы сказать Правительству: вы не оправдали наших ожиданий, уходите прочь, мы поставим другое правительство, которое заключит мир с Германией и обес-

печит нам покой. Но русский народ не пошёл на это, ибо он верил в правильность политики своего правительства и пошёл на жертвы, чтобы обеспечить разгром Германии» (С т а л и н).

Красная Армия превзошла всё, что было самого яркого в военной истории нашей Родины, ибо это — особая армия, не похожая ни на прежнюю русскую армию, ни на одну из иностранных армий. Это армия народная, знающая цели, за которые она проливает кровь, и в этом источник того невиданного в истории мужества, массового героизма и высокого воинского мастерства, который явила советская армия в Отечественной войне 1941—1945 годов.

Героическая оборона Москвы, Ленинграда, Севастополя, Одессы, величайшее в истории войн сражение у стен Сталинграда, победоносное наступление Красной Армии, закончившееся полным разгромом такого сильнейшего врага, каким была фашистская Германия, обессмертили славу Красной Армии, великого советского народа.

Все народы Советского Союза внесли свой вклад в дело победы. Советские люди отказывали себе в самом необходимом, сознательно шли на жертвы и серьёзные материальные лишения, чтобы больше дать фронту. Когда-то великий патриот Добролюбов проникновенными словами говорил о русском народе, о том, что «сотни тысяч откажутся от мяса, от пирога, от тёплого угла, от единственного армячишка, от последнего гроша, если того потребует доброе дело, сознание в необходимости которого созревает в их душах... В этой-то способности приносить существенные жертвы раз сознанному и порешённому делу и заключается величие простой народной массы». И это величие проявилось в дни Отечественной войны с небывалой силой. Беспремерные трудности войны закалили железную волю и мужественный дух народа. Советские люди стали более подтянутыми и дисциплинированными, они отрешились от благодушия, научились ненавидеть врага всеми силами своей души. Призыв товарища Сталина проявлять смелость, инициативу и смётку, свойственные нашему народу, воплотился в самоотверженном труде в тылу и воинских подвигах на фронте. Борьба рождает героев, и героический советский народ выдвинул за годы войны талантливых полководцев сталинской школы, выдающихся организаторов военного хозяйства, блестящих конструкторов, новаторов технического мысли.

Свыше 8 миллионов высоких правительственных наград —

орденов и медалей, которые получили советские люди за время войны, — одно из свидетельств того массового героизма, которым прославили себя народы Советского Союза. «Самоотверженный труд советских людей в тылу войдёт в историю, наряду с героической борьбой Красной Армии, как беспримерный подвиг народа в защите Родины» (С т а л и н).

Победы, одержанные Советским Союзом над фашистской Германией, приумножили славу русского народа и всех народов нашей страны. Эти победы — блестящий итог многолетней организаторской и воспитательной работы партии Ленина — Сталина, развивавшей в народе его лучшие черты, культивировавшей советский патриотизм, в котором гармонически сочетаются национальные традиции народов и общие жизненные интересы всех трудящихся Советского Союза. Руководство большевистской партии, товарища Сталина сделало наш народ непобедимым.

Предстоящие выборы в Верховный Совет Союза ССР будут новой демонстрацией единства, сплочённости и высокой политической сознательности нашего народа победителя.

(«Партийное строительство» № 9—10, 1945 г.).

---

---

Проф. В. Лебедев

## ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ НАРОД — ВЫДАЮЩАЯСЯ НАЦИЯ И РУКОВОДЯЩАЯ СИЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА

В Великой Отечественной войне народы Советского Союза одержали полную победу над германским и японским империализмом. Советский народ не только отстоял свободу и независимость своей социалистической Родины, но также спас мировую цивилизацию от фашистских погромщиков. Решающую роль в завоевании этих всемирно-исторических побед сыграл, бесспорно, великий русский народ.

С первых дней Великой Отечественной войны русские воины проявляли чудеса героизма и мужества, а русские рабочие, крестьяне и интеллигенция совершали беспрецедентные в истории трудовые подвиги. Своей героической борьбой на фронте и в тылу великий русский народ вдохновил на борьбу с германским империализмом все другие народы Советского Союза, а также народы оккупированных стран Западной Европы. Русский народ оказал неоценимую помощь народам Украины, Белоруссии, Молдавии, Кавказа, Крыма, Карелии, Прибалтики в освобождении их от немецко-фашистского ига.

Товарищ Сталин на приеме в Кремле в честь командующих войсками Красной Армии указал, что русский народ заслужил в этой войне общее признание, как руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны. Товарищ Сталин отметил такие замечательные качества русского народа, как ясный ум, стойкий характер и терпение. Великая русская нация, по определению товарища Сталина, является

наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза.

Эта сталинская оценка выдающейся роли русского народа, давшего миру Плеханова и Ленина, Белинского и Чернышевского, Пушкина и Толстого, Глинку и Чайковского, Горького и Чехова, Сеченова и Павлова, Репина и Сурикова, Суворова и Кутузова, является классическим обобщением того богатого исторического пути, который прошёл великий русский народ.

\* \* \*

История русского народа полна примерами героической борьбы против чужеземных захватчиков, за честь и независимость своей Родины. На протяжении всей своей тысячелетней истории русскому народу приходилось отбиваться от многочисленных врагов, устремлявшихся на нашу землю с Востока и Запада. При этом русский народ никогда не преклонялся перед завоевателями и поработителями. Даже в самые трудные и сложные периоды своей истории он находил силы для того, чтобы разгромить врагов и отстоять независимость своей Родины.

В XIII веке из степей Азии обрушились на земли нашей Родины огромные полчища татаро-монгольских завоевателей. Вследствие феодальной раздробленности русской земли татаро-монголам удалось сравнительно быстро захватить значительную часть территории нашей страны и установить тяжёлое иго, которое «не только давило, оно оскорбляло и иссушало самую душу народа, ставшего его жертвой» (Маркс).

Воспользовавшись ослаблением нашей страны в результате нашествия татар, немецкие псы-рыцари в 1242 году предприняли разбойничьи набеги на русские земли, стремясь поработить нашу Родину. Решительная битва с немецкими рыцарями произошла 5 апреля 1242 года на льду Чудского озера, где они были разбиты наголову русским войском под водительством Александра Невского.

Отразив нападения немецких рыцарей, русский народ упорно и терпеливо накапливал и сплачивал свои силы. Центром объединения русских земель в мощное, централизованное государство стала Москва; московские князья стали возглавлять борьбу против иноземных захватчиков.

Когда в 1380 году полчища Мамай двинулись на Москву, выдающийся полководец и государственный деятель великий князь Димитрий Донской поднял русский народ на борьбу

бу с татаро-монгольскими порабощателями. Под водительством Димитрия Донского русские воины нанесли полчищам Мамайя сокрушительный удар. Спустя сто лет после этой битвы, в 1480 году, при великом князе Иване III русский народ окончательно сбросил тяжёлое татаро-монгольское иго.

Европа и её цивилизация обязаны своим спасением великому русскому народу, задержавшему, а затем и разгромившему на широких просторах своей земли сильного и мощного врага — татаро-монгольских завоевателей.

В начале XVII века на русское государство напали польские паны. Тяжёлое время настало на Руси. Многочисленные разбойничьи шайки польских захватчиков, как жадные волчьи стаи, рыскали по русской земле. Но в городах и сёлах нашей страны поднимались русские люди на борьбу с захватчиками. Во главе всенародного патриотического движения встали тогда земский староста Нижнего Новгорода Кузьма Минин и воевода Димитрий Пожарский. По призыву этих великих русских патриотов собирались средства и создавалось мощное народное ополчение. Вместе с русскими полками шли на освобождение Москвы отряды мордвы, татар, марийцев и чувашей. Под стенами Москвы русские воины отразили натиск польских интервентов и штурмом овладели Китай-городом. Польский гарнизон в Кремле 26 октября 1612 года капитулировал.

После этой победы русское государство при Петре I стало ещё более сильным и могучим. В интересах экономического и культурного развития страны Пётр I завершил многолетнюю борьбу за выход в Балтийское море. Завоевание берегов Балтийского моря было жизненно необходимой задачей для дальнейшего развития России. Маркс указывал, что «Пётр, по крайней мере в этой части, захватил лишь то, что было абсолютно необходимо для нормального развития страны».

В Полтавской битве 1709 года русские войска наголову разгромили сильную в то время шведскую армию Карла XII, вторгнувшуюся на Украину. Гром полтавской победы прогремел над изумлённой Европой. На мировую арену вышла сильная, могущественная Россия.

Во время Семилетней войны (1756—1763 годы) русские солдаты спасли Европу от тогдашнего агрессора — прусского короля Фридриха II. В начале войны «непобедимый» король Пруссии хвастался, что русские не смогут ему сопротивляться. Однако война показала невиданную стойкость и му-

жество русских солдат и их способность разгромить сильную тогда прусскую армию. В решительном сражении у деревни Кунерсдорф (1759 год) русские войска окончательно разгромили армию Фридриха II. Прусская армия бежала, оставляя знамёна и орудия, сдавалась в плен. После разгрома врага русские войска в 1760 году заняли столицу Пруссии — Берлин.

Русский народ и в дальнейшем вёл героическую борьбу за независимость своей Родины и не раз спасал народы нашей страны и народы Европы от поработителей. В начале XIX века над народами нашей страны нависла грозная опасность наполеоновского нашествия. Завоевав почти все европейские страны, Наполеон направил свою полумиллионную армию на Москву. Русские люди поднялись на защиту своей Родины. На подступах к Москве, на Бородинском поле, произошло не бывалое по тому времени сражение. Наполеоновская армия встретила мощный отпор, героическое сопротивление русской армии.

Поход Наполеона в Россию закончился для него полным провалом. В победоносном завершении Отечественной войны 1812 года решающую роль сыграли русский народ, героическая борьба русских воинов и блестящий полководческий талант Кутузова. Разгромив армию Наполеона, русский народ не только спас независимость своей Родины, но и оказал неоценимую помощь народам Европы в освобождении их от наполеоновского владычества.

Характеризуя роль русского народа в деле спасения европейской цивилизации, Н. Г. Чернышевский писал: «...Не завоевателями и грабителями выступают в истории политической русские, как гунны и монголы, а спасителями — спасителями и от ига монголов, которое сдержали они на мощной вые своей, не допустив его до Европы, быв стеной ей, правда, подвергавшеюся всем выстрелам, стеною, которую влодону было разбили враги, и другого ига — французов и Наполеона».

В борьбе с иноземными захватчиками русский народ выступал совместно и во главе других народов нашей страны. Против немецких псов-рыцарей совместно с русским народом боролись ливы, эсты и другие народы Прибалтики. В борьбе против монголо-татарского ига русский народ встречал поддержку у народов Поволжья, Средней Азии, Закавказья. Как в период борьбы с польскими и шведскими

интервентами в XVII веке, так и в период борьбы с наполеоновским нашествием в русской армии сражались башкиры, татары, марийцы, чуваш и представители других народов нашей страны. И это не случайно: жизненные интересы народов нашей страны требовали их объединения вокруг великого русского народа и совместного отпора захватчикам. Только при этом условии они могли устоять в борьбе против внешних врагов, наседавших с запада и с востока, и сохранить себя от порабощения и физического истребления.

В многовековой борьбе против внешних врагов русский народ создал богатые патриотические традиции, выковал своё собственное национальное военное искусство, выдвинул целую плеяду выдающихся полководцев. Имена этих великих русских людей близки нашему народу, они наполняют его патриотической гордостью и вдохновляют в борьбе за свободу и независимость своей Родины. В ноябре 1941 года товарищ Сталин, обращаясь к воинам Красной Армии, говорил: «Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков — Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова! Пусть осенит вас победоносное знамя великого Ленина!»

Выдающиеся русские полководцы: Пётр I, Румянцев, Суворов, Кутузов, — обобщая военный опыт русского народа, создали русское национальное военное искусство. Советская военная наука, созданная товарищем Сталиным и одержавшая историческую победу в Отечественной войне, широко использует сокровищницу русской военной мысли, военно-теоретическое наследие выдающихся русских полководцев.

\* \* \*

Великий русский народ, как выдающаяся нация, давно проявил себя и в революционном движении. В борьбе с силами реакции и помещичье-капиталистическим гнётом русский народ создал богатые революционные традиции. «Мы полны чувства национальной гордости, — писал Ленин, — ибо великорусская нация *тоже* создала революционный класс, *тоже* доказала, что она способна дать человечеству великие образцы борьбы за свободу и за социализм...»<sup>1</sup>.

С давних пор русский народ возглавлял борьбу народов

<sup>1</sup> В. И. Ленин. Соч., т. XVIII, стр. 81.

нашей страны против царизма и помещичьего гнёта. В начале XVII века, во время восстания Ивана Болотникова (1606—1607 годы), русские крестьяне выступили совместно с мордовскими крестьянами против крепостников. В крестьянской войне под предводительством Степана Разина (1667—1670 годы) вместе с русскими крестьянами вели борьбу мордовские, марийские и крестьяне других национальностей. В крестьянской войне под руководством Емельяна Пугачёва русские крестьяне и работные люди вели борьбу против крепостников вместе с башкирами, татарами, удмуртами, чувашами, марийцами и др. На почве этой совместной антифеодальной борьбы укреплялись связи и взаимопонимание между народами нашей страны.

В совместной борьбе против иноземных захватчиков и царизма закладывались предпосылки той великой дружбы народов нашей страны, которая в условиях советского строя превратилась в могучую силу нашего социалистического государства.

Русский народ всегда выступал против национального гнёта, с уважением относился к другим народам нашей страны, возглавляя их борьбу против русского царизма и местных эксплуататоров. Крепостнический гнёт и произвол царизма всегда вызывали мощный протест и решительные выступления передовых представителей великого русского народа. «Мы гордимся тем, — писал В. И. Ленин, — что эти насилия вызывали отпор из нашей среды, из среды великоруссов, что эта среда выдвинула Радищева, декабристов, революционеров-разночинцев 70-х годов, что великорусский рабочий класс создал в 1905 году могучую революционную партию масс, что великорусский мужик начал в то же время становиться демократом, начал свергать попа и помещика»<sup>1</sup>.

В России после Отечественной войны 1812 года выдвинулась группа дворянских революционеров-декабристов, открыто выступивших против царизма. Традиции декабристов продолжил Герцен, который на страницах своего «Колокола» первым поднял знамя революции. Его современники — революционные демократы Чернышевский и Добролюбов — были, по словам Герцена, «молодыми штурманами будущей бури». Народившийся в связи с развитием промышленности в нашей стране русский рабочий класс воплотил в себе лучшие

<sup>1</sup> В. И. Ленин. Соч., т. XVIII, стр. 81.

патриотические традиции своего народа и сыграл решающую роль в борьбе за социалистическую революцию. Из рядов русского рабочего класса вышли первые борцы с капитализмом и царизмом — Степан Халтурин, Пётр Алексеев и многие другие. Русский народ выдвинул могучую фигуру пропагандиста марксизма в России Г. В. Плеханова и гения пролетарской революции Владимира Ильича Ленина.

Русский пролетариат под руководством Ленина и Сталина создал революционную, марксистскую партию — партию большевиков. Русский народ, русский рабочий класс под руководством партии Ленина — Сталина первый поднялся на борьбу за победу Великой Октябрьской социалистической революции и не только указал другим народам нашей страны путь к свободе и подлинной независимости, но и помог им разбить цепи национального и классового гнёта, избавиться от «своих» и «чужих» поработителей и интервентов в годы гражданской войны. Под руководством большевистской партии русский пролетариат прошёл школу трёх революций, совершил Октябрьскую социалистическую революцию и установил самую передовую власть в мире — власть Советов. Русский народ сыграл первостепенную роль в создании социалистического государства и нового общественного строя в нашей стране.

\* \* \*

В процессе непрерывной борьбы за национальную независимость страны и за свободу русский народ создал передовую в мире культуру. Замечательными особенностями русской культуры являются её высокая идейность, гуманизм, патриотизм и народность. Передовые русские писатели и поэты, художники и музыканты весь свой талант посвятили служению Родине и своему народу.

Передовая русская литература воспитывала в народе ненависть к поработителям и угнетателям, горячее чувство патриотизма. Великий Гоголь, показавший всю пустоту и мерзость николаевской империи, Грибоедов, создавший бессмертную комедию «Горе от ума», великий лирик Лермонтов, лучший стилист Тургенев, поэт-обличитель Некрасов, гениальный сатирик Салтыков-Щедрин, гигант мировой литературы, великий писатель земли русской Лев Толстой — все они выявили великую духовную мощь русского народа.

Великий пролетарский писатель Максим Горький, отдавший весь свой огромный талант и свою жизнь Родине, про-

шёл с рабочим классом и его партией Ленина — Сталина трудный и сложный путь борьбы за социалистическую революцию, за коммунизм. Русская литература оказала огромное влияние на развитие мировой литературы.

Неоценимый вклад в сокровищницу мировой культуры внесли своими бессмертными произведениями великие мастера русской музыки — Глинка, Бородин, Мусоргский, Чайковский, Римский-Корсаков, Даргомыжский. Всем известны великие русские художники — Федотов, Венецианов, Перов, Крамской, Репин, Суриков, Серов, Шишкин, Верещагин, Васнецов, — которые в своих произведениях раскрыли психологию народных масс, их жизнь и показали народные движения. Русский театр дал знаменитых актёров, актрис, певцов и певиц — Мочалова, Каратыгина, Щепкина, Ермолову, Шаляпина, Собинова, Нежданову, Станиславского, Качалова, Москвина и многих других. Русская опера, русский драматический театр, русский балет не превзойдены во всём мире.

Характеризуя грандиозные творческие достижения в области русской литературы и искусства в XIX веке, Горький писал:

«Гигант Пушкин, величайшая гордость наша и самое полное выражение духовных сил России, а рядом с ним волшебник Глинка и прекрасный Брюлов; беспощадный к себе и людям Гоголь, тоскующий Лермонтов, грустный Тургенев, гневный Некрасов, великий бунтовщик Толстой и большая совесть наша — Достоевский; Крамской, Репин, неподражаемый Мусоргский, Лесков, все силы, всю жизнь потративший на то, чтобы создать «положительный тип» русского человека, и, наконец, великий лирик Чайковский и чародей языка — Островский, так непохожие друг на друга...

Всё это грандиозное создано Русью менее чем в сотню лет. Радостно, до безумной гордости волнует не только обилие талантов, рождённых Россией в XIX веке, но и поражающее разнообразие их...»

Русская литература, русское искусство и русская наука занимают выдающееся место в мировой культуре. Гениальный сын русского народа Михаил Ломоносов был поистине универсальным учёным — философом, физиком, химиком, математиком, геологом, металлургом — и талантливым поэтом. Это первый русский академик, который начал беспощадную борьбу с немецкими «учёными» — проходимцами, засевшими в Российской академии наук. Гениальные самоучки — Ползу-

нов, Кулибин и другие — своими изобретениями опередили на много лет изобретателей Европы. Ползунов на несколько лет предвосхитил изобретение паровой машины. «Свеча» Яблочкова положила начало применению электричества для освещения улиц.

Наша страна по праву гордится основоположником русской науки Ломоносовым, гениальным химиком Менделеевым, великими математиками Лобачевским, Чебышевым, Ляпуновым, крупнейшим геологом Карпинским, всемирноизвестным географом Пржевальским, основателем военно-полевой хирургии Пироговым, великими новаторами-биологами Мечниковым, Сеченовым, Тимирязевым и Павловым, замечательным преобразователем природы Мичуриным, искусным экспериментатором-физиком Лебедевым, создателем радиосвязи Поповым, основоположниками теории современной авиации Жуковским и Чаплыгиным, выдающимися представителями русской революционной мысли Белинским, Добролюбовым, Чернышевским, великим пионером марксизма в нашей стране Плехановым. Наша страна дала миру гениев человечества Ленина и Сталина. Ни в одной стране мира идеи марксизма не нашли такого широкого распространения, как в нашей стране. Россия явилась родиной ленинизма — высшего достижения русской и мировой культуры, нового этапа в развитии марксизма. Русская культура оказала огромное влияние на развитие культуры всех других народов СССР. Под влиянием передовых освободительных идей русской литературы складывалась культура других народов СССР, представители которой с любовью и уважением отзываются о великом русском народе, о его исторических и культурных заслугах.

Ещё большее воздействие оказывают русская литература, русское искусство и наука на культуру братских народов СССР в наше время. Учёные и писатели, композиторы и художники всех советских республик под благотворным влиянием русской культуры успешно развивают национальную по форме и социалистическую по содержанию культуру своих народов.

\* \* \*

Великая Октябрьская социалистическая революция пробудила новые творческие силы в русском народе. Все выдающиеся качества русского народа проявились во всей своей

силе лишь в условиях советского строя. Великий русский народ стал руководящей силой Советского Союза.

В годы гражданской войны и иностранной интервенции русский народ встал на защиту завоеваний Октябрьской социалистической революции и возглавил борьбу трудящихся нашей страны за свою советскую Родину. В этой борьбе русский народ сплотил все народы нашей страны и вместе с ними добился победы над интервентами и внутренней контрреволюцией. Оставляя свободу своей республике, русский народ в то же время оказал решающую помощь другим народам нашей страны в освобождении их от иностранных интервентов и белогвардейцев. «Внутренняя Россия с её промышленными и культурно-политическими центрами — Москва и Петроград, с однородным в национальном отношении населением, по преимуществу русским, — превратилась в базу революции» (С т а л и н).

В 1918 году на Украину хлынули войска германских империалистов. Они грабили и уничтожали украинский народ. В тяжёлое для Украины время товарищ Сталин обратился к народам России с призывом помочь Украине в освобождении от немецких захватчиков. В ответ на призыв товарища Сталина русский народ помог украинскому народу изгнать чужеземных захватчиков, разбить банды буржуазных националистов и утвердить на Украине советскую власть.

В период гражданской войны и иностранной интервенции большевистская партия для руководства освободительной борьбой трудящихся национальных районов направляла лучших своих сынов. На Украину были направлены Ворошилов и Артём Сергеев. Освободительную борьбу народов Кавказа и Закавказья возглавили Киров, Орджоникидзе и Шаумян. Большую работу по освобождению Белоруссии провели Фрунзе и Каганович. Для оказания помощи народам Средней Азии были посланы Куйбышев и Фрунзе. Без помощи русского народа не могли бы освободиться от ига интервентов и белогвардейцев народы Украины, Кавказа и Закавказья, Средней Азии и Белоруссии. Депутаты Верховного Совета Украинской ССР в приветствии великому русскому народу писали:

«Никогда не забудет благодарная Украина могучего сталинского клича, обращённого к народу России в тяжёлое для Украины время 1918 года: «Украина освобождается. Спешите к ней на помощь».

При поддержке русского народа и вместе с ним украин-

ский народ победно утвердил советскую власть, своё Украинское Советское государство, уничтожив на своей земле всех и всяческих угнетателей, изгнал всех и всяческих захватчиков, разгромил орды немецкого кайзера, разгромил банды подлых немецких наемников — украинских националистов».

Под руководством большевистской партии русский народ первый начал строить социалистическое государство — РСФСР, — границы которого простираются от берегов Балтики на западе до берегов Тихого океана на востоке, от Ледовитого океана на севере до Чёрного моря на юге. По примеру и образцу РСФСР народы Украины и Белоруссии, Казахстана и Средней Азии, Кавказа и Закавказья стали создавать советские республики, объединившиеся затем в единое, могучее Советское социалистическое государство — СССР.

Никогда не померкнет историческая роль русского народа в создании Союза братских республик, в образовании и укреплении единого и могучего Советского Союза — многонационального социалистического государства. Великий и нерушимый Союз свободных Советских Социалистических Республик сплотила навеки великая Русь.

Под руководством партии Ленина — Сталина русский народ возглавил борьбу всех народов Советского Союза за победу социализма в нашей стране. Свой революционный размах он соединил с большевистской деловитостью. Русский рабочий класс, преодолевая огромные трудности, создавал социалистическую промышленность — основу экономической и военной мощи нашего социалистического государства. В семье братских народов русский народ показал примеры трудовой доблести и героизма. Из его рядов вышли Стаханов, Сметанин и другие инициаторы стахановского движения.

В годы мирного социалистического строительства русский народ оказал великую братскую помощь всем народам Советского Союза в их политическом, хозяйственном и культурном развитии. Он помог всем другим народам СССР выйти из вековой нужды и отсталости и сумел преодолеть то прежнее недоверие к себе со стороны других народов России, которое в прошлом искусственно разжигалось и поддерживалось царизмом. Героический русский рабочий класс помог всем народам, населяющим Россию, навсегда сбросить ярмо национального угнетения, создать очаги социалистической индустрии, колхозный строй, обучить и воспитать на-

циональные кадры. Известно, что в условиях царизма многие угнетённые народы сильно отставали в своём промышленном и культурном развитии. За годы советской власти с помощью русского народа они в короткий срок ликвидировали эту отсталость. Во всех национальных республиках возникли и развились социалистическая промышленность и колхозы. Проводя ленинско-сталинскую национальную политику, русский народ подал руку братской помощи ранее отсталым народам нашей страны в деле их экономического и культурного подъёма. Русский народ помог народам Украины и Белоруссии, Кавказа и Средней Азии, Татарии и Башкирии и другим национальностям СССР превратить свои республики в цветущие индустриально-колхозные республики. Кочевой Казахстан превратился в индустриальный центр, снабжающий страну медью, углем, свинцом, нефтью. В национальных республиках Средней Азии и Закавказья выросли крупные промышленные предприятия, появились гиганты лёгкой индустрии и пищевой промышленности.

Русский народ помог всем другим народам СССР развить свою культуру — национальную по форме и социалистическую по содержанию. У всех народов нашей страны выросла своя национальная советская интеллигенция — учёные, писатели, учителя, врачи, — возникли школы, театры, больницы, научные учреждения. Вот почему все народы СССР единодушно заявляют, что они и впредь будут неустанно крепить и беречь как самое дорогое завоевание сталинское единство народов Советской страны, дружбу со своим старшим братом, великим русским народом.

Депутаты VII сессии Верховного Совета Украинской ССР от всего украинского народа писали, обращаясь к великому русскому народу: «Нам не страшны никакие враги, никакие трудности, никакие испытания, ибо мы с тобой, с самой выдающейся нацией среди всех наций, входящих в состав Советского Союза, ибо мы непоколебимы в своей дружбе с тобой, в своей любви и уважении к тебе, ибо мы едины в Советском Социалистическом Отечестве».

\* \* \*

Безмерны заслуги великого русского народа в Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков. В дни Отечественной войны, явившейся тяжёлым испытанием для нашей Родины, великий русский народ с невиданной ранее

силой показал своё величие, свою богатырскую мощь, горячую преданность Родине и великую любовь не только к своей свободе, но и к свободе всех других народов как нашей страны, так и всего мира.

Немецко-фашистские захватчики подло и вероломно напали на нашу Родину в июне 1941 года. Немецко-фашистские захватчики, как известно, ставили своей целью захватить не только земли народов СССР, их хлеб и нефть, но и искоренить и разрушить национальную культуру и национальную государственность всех народов СССР: русских, украинцев, белоруссов, литовцев, латышей, эстонцев, узбеков, татар, молдаван, грузин, армян, азербайджанцев и других. Гитлеровцы хотели истребить народы нашей страны, а оставшихся в живых онемечить и превратить в рабов немецких князей и баронов. В борьбе народов СССР против гитлеровских захватчиков дело шло, таким образом, «о жизни и смерти Советского государства, о жизни и смерти народов СССР, о том — быть народам Советского Союза свободными, или впасть в порабощение» (С т а л и н). Враг угрожал, таким образом, всем завоеваниям народов СССР. Немецко-фашистские захватчики разрушали наши города и сёла, убивали миллионы советских мирных жителей: враг не щадил стариков, детей и женщин. Смертельная опасность нависла тогда над нашей страной. Враг подходил к Москве и Сталинграду, проник в предгорья Кавказа. Но и в этих условиях русский народ не дрогнул; он показал свою непоколебимость.

И здесь, в этой великой борьбе за жизнь и свободу всех народов СССР, за их великие социалистические завоевания, закреплённые в Сталинской Конституции, великий русский народ сыграл решающую роль.

В дни Отечественной войны великий русский народ, имеющий богатый исторический опыт борьбы за честь и независимость своей Родины, во главе дружной семьи народов Советского Союза с исключительным мужеством сражался против подлых немецко-фашистских захватчиков, проявляя беззаветную храбрость и отвагу в борьбе с врагом. В ходе войны русский народ показал всем свободолюбивым народам мира пример мужества и героизма в борьбе с врагами Родины. Под Москвой и Ленинградом, на Волге и в предгорьях Кавказа русские воины, мужественно сражаясь с врагом, сплывали вокруг себя другие народы нашей страны, показывали пример стойкости и героизма. Вскоре слава о русском

оружии пронеслась по всему миру. Все свободолюбивые народы мира с нескрываемым восхищением следили за героической борьбой нашей Красной Армии, за героической борьбой русского народа.

Назабываемы трудовые подвиги русских рабочих, колхозников и колхозниц, отдававших в дни войны все свои силы и средства на алтарь отечества. Вот почему все признают, что без помощи русского народа народы СССР не смогли бы отстоять свою свободу и независимость.

В своём письме товарищу Сталину трудящиеся Белорусской ССР писали: «Белорусский народ бесконечно благодарен Вам, дорогой Иосиф Вассарионович, за то, что Вы своей мудрой политикой, своей непреклонной волей к победе объединили в одно целое все народы Великого Советского Союза и подняли их на священную войну с проклятыми врагами нашего отечества — немецкими империалистами.

Советская Белоруссия сбросила ярмо немецко-фашистских захватчиков благодаря тому, что ей пришёл на помощь великий русский народ и все народы Советского Союза. За освобождение Белоруссии вместе с белоруссами рука об руку сражались русские, украинцы, грузины и казахи, узбеки и азербайджанцы — все народы-братья великого Советского Союза.

И сегодня, в день всенародного ликования, воссоединённый белорусский народ, единый в своих помыслах и стремлениях, бесконечно благодарен Вам и в Вашем лице всем народам Советского Союза и, в первую очередь, великому русскому народу за наше освобождение от ига немецкой оккупации, от невиданных в истории человечества зверств и издевательства».

Немецкие захватчики причинили огромный урон промышленности, сельскому хозяйству и культуре народов Украины, Белоруссии, Латвии, Эстонии, Литвы, Молдавии и других областей Советского Союза. Великий русский народ оказывает самоотверженную помощь в восстановлении хозяйства и культуры всем советским народам, пострадавшим от немецкой оккупации.

\* \* \*

Борьба героического русского рабочего класса, трудящихся масс под руководством партии Ленина — Сталина против помещичье-капиталистического гнёта, за победу Октября и

самоотверженная борьба русского народа за победу социализма в нашей стране — всё это укрепило и подняло на недосягаемую высоту драгоценные черты великого русского народа: бесстрашие, свойственное русским людям, и готовность отдать жизнь за счастье Родины, упорство в преодолении трудностей и препятствий на пути к цели, смелость мысли, революционный размах.

Эти драгоценные качества великого русского народа, которые воспитывались десятилетиями в нашем народе партией Ленина — Сталина, с особой силой проявились в дни Великой Отечественной войны. Ярким проявлением этих драгоценных качеств великого русского народа явились героические подвиги русских воинов на фронте и самоотверженная работа русских рабочих, крестьян и интеллигенции в тылу в дни Отечественной войны.

Русский народ в дни Отечественной войны выдвинул из своей среды плеяду полководцев сталинской школы, показавших высокие образцы воинского искусства. Таковы прославленные сталинские полководцы — герои Великой Отечественной войны: маршал Советского Союза Жуков, с именем которого связаны героическая защита Москвы, оборона Ленинграда, освобождение столицы дружественной Польши — Варшавы — и под командованием которого войска Красной Армии ворвались в фашистское логово — Берлин — и водрузили над ним знамя победы; маршал Конев — герой боёв на Украине, освободитель Праги, войска которого вместе с войсками маршала Жукова ворвались в Берлин; маршал Рокоссовский — герой Сталинградской битвы, которая явилась историческим поворотом в нынешней войне, полководец, руководивший операциями в Белоруссии, изгнавший немцев из Данцига и Штеттина; маршал Говоров, войска которого разгромили немцев под Ленинградом; маршал Малиновский — герой освобождения Ростова, полководец, освободивший столицу Венгрии — Будапешт, руководивший боевыми операциями войск Забайкальского фронта против японских империалистов; маршал Толбухин — герой освобождения Болгарии и её столицы — Софии и изгнавший немецких захватчиков из столицы Австрии — Вены; маршал Василевский — герой боёв в Восточной Пруссии, войска которого заняли цитадель прусского милитаризма — Кёнигсберг, полководец, руководивший операциями на фронте борьбы с японскими империалистами; маршал Меренков, руководивший боевыми операциями совет-

ских войск на Севере и боевыми операциями войск 1-го Дальневосточного фронта против японских империалистов, и многие другие полководцы сталинской школы.

Народы нашей страны во главе с великим русским народом под водительством гениального вождя и учителя всех народов СССР товарища Сталина разгромили врага и повергли его в прах. Героическая Красная Армия, народы СССР сыграли решающую роль в разгроме немецко-фашистских и японских захватчиков. Наш героический народ спас от угрозы порабощения не только свою Родину, но и все другие народы мира. «Ныне все признают, что советский народ своей самоотверженной борьбой спас цивилизацию Европы от фашистских погромщиков. В этом великая заслуга советского народа перед историей человечества» (Сталин).

Каждый советский гражданин, каждый русский человек гордится славой своего великого народа, идущего под водительством партии Ленина — Сталина во главе всех других народов СССР к дальнейшему расцвету, к укреплению могущества своей любимой Родины.

(Журнал «Пропагандист» № 16, 1945 г.).

---

---

**А. М. Панкратова**  
Член-корреспондент Академии наук СССР

## **ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ НАРОД И ЕГО РОЛЬ В ИСТОРИИ<sup>1</sup>**

### **1. ИСТОРИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ РУССКОГО НАРОДА И ЕГО ИДЕОЛОГИИ**

В годы Великой Отечественной войны Советский Союз предстал перед всем миром, как великий пример замечательного единства и сплочения народов. Впервые в мировой истории в нашей стране был осуществлён опыт создания многонационального социалистического государства, — и этот опыт полностью оправдал себя в испытаниях самой страшной войны, которую когда-либо знала история.

Полное равенство всех народов СССР, осуществлённое в результате победы Октябрьской социалистической революции, стало опорой новой идеологии дружбы народов, на основе которой и построены все взаимоотношения народов в Советском многонациональном государстве. Эти взаимоотношения определялись, прежде всего, новым общественным строем, который установил победивший пролетариат, уничтоживший господство частной собственности и базировавшиеся на ней гнёт и эксплуатацию.

Установление советского строя перевернуло все отношения между народами, лишило почвы прежний национальный гнёт, подорвало старую национальную вражду и обеспечило русским рабочим и всему русскому народу то доверие, которое в грозное время войны заставило все народы СССР с не-

---

<sup>1</sup> Лекция, прочитанная 8 августа 1945 г. на Всесоюзных курсах руководителей кафедр социально-экономических дисциплин при Комитете по делам высшей школы.

бывалым единомыслием сплотиться вокруг русского народа для совместной борьбы против общего врага.

В условиях Великой Отечественной войны, когда стал вопрос, быть или не быть Советскому государству, все многочисленные и разнообразные народы Советского Союза с безграничным доверием вручили русскому народу судьбу Советского государства, а с ним и свою собственную судьбу.

После окончания Отечественной войны, когда коварный и злобный враг был сокрушён, вождь народов Советского Союза и глава Советского государства товарищ Сталин выразил русскому народу те чувства благодарности и признательности, которые переполняли сердца миллионов людей разных национальностей.

В своей речи в честь русского народа, произнесённой 24 мая 1945 г. на приёме в Кремле в честь командующих войсками Красной Армии, товарищ Сталин отметил историческую роль великого русского народа, как руководящей силы Советского Союза. Доверие русского народа советскому правительству оказалось, как подчеркнул товарищ Сталин, «той решающей силой, которая обеспечила историческую победу над врагом человечества,— над фашизмом».

Весь мир, всё передовое и свободолюбивое человечество с восхищением и благодарностью ныне признаёт, что наш народ своей героической, самоотверженной борьбой спас от гибели мировую цивилизацию.

Русский народ, обладающий ясным умом, стойким характером и терпением, показал всем народам нашей страны высокий образец беззаветной преданности Родине, пример воинской доблести, мужества и самопожертвования.

Доверие, уважение и любовь народов СССР к русскому народу выростали из всего опыта совместной жизни и борьбы народов нашей страны на протяжении всей их истории, а также из всей героической истории русского народа. Невежественный ефрейтор Гитлер, рассчитывавший вызвать конфликты между народами СССР, пытался игнорировать историю нашей Родины, объявив СССР лишь «географическим понятием»; он пренебрёг тем фактом, что русский народ издавна и закономерно занимал ведущее положение среди народов нашего многонационального государства, поднимая и объединяя эти народы на борьбу за свою свободу, честь и независимость во все трудные и опасные периоды их совместного исторического существования.

Руководящее положение русского народа среди других народов Советского Союза определялось не особыми расовыми или национальными свойствами и качествами русского народа, а всем ходом его исторического развития. Никогда русский народ и его передовые представители не создавали и не могли создать никаких теорий расового превосходства или национальной исключительности русского народа, как это делали пангерманисты и их естественные наследники — германские фашисты. Одной из самых характерных черт русского народа являлась его глубокая братская связь и дружба как с народами нашей страны, так и со свободлюбивыми народами других стран. Воспитанный в духе национальной гордости, русский народ сохранял при этом высокое чувство подлинного интернационализма, братской солидарности, сотрудничества и дружбы с другими народами. Он никогда не страдал националистической ограниченностью, никогда не кричал о своём превосходстве, никогда не болел тем звериным шовинизмом, который вырабатывался во взаимоотношениях между народами в историческом прошлом Германии.

Злодейская расовая идеология гитлеровцев могла сформироваться только в результате того, что во всей истории Германии было немало питающего эту идеологию материала. Всё наиболее реакционное, насильническое, шовинистическое из прошлого германской истории не только органически вошло в идеологию германского фашизма, но и было развито в ней до своей последней крайности. Так, до предела доведены в гитлеризме наиболее реакционные черты пруссачества, его культ грубой силы, его высокомерное третирование других наций, его автоматизм и бездушие в вопросах социальных, его слепая дисциплина.

Не случайно, что для «обоснования» своей идеологии фашисты использовали и реакционные стороны социально-политических воззрений Гегеля, и национализм Фихте, и антисемитизм Дюринга, и сверхэгоизм Шопенгауера, и реакционные идеи «сверхчеловеков» Ницше и Шпенглера.

Конечно, мы не должны забывать, что в каждой нации есть две нации и в каждой культуре есть две культуры. Поэтому и в истории Германии, наряду с традициями, подхваченными и развитыми гитлеровцами, были и обогатившие мир идеи, были великие произведения в области науки, литературы и искусства. Но даже в лучших достижениях германской культуры прошлого нередко встречаются уродливо-реакцион-

ные черты и пережитки, а в фашизме, в его политических замыслах, во всём моральном и общественном облике среднего немца, воспитанного в духе человеконенавистнической «расовой теории», можно видеть черты из далёкого средневекового прошлого, из истории прусско-юнкерского германского государства, из истории германского, самого злодейского и варварского империализма. Веками складывались тевтонско-пруссаческие традиции, которые отравляли душу германского народа, развращали его сознание и направляли его волю по ложному пути. Это и называлось у гитлеровцев воспитанием «германского духа» на примерах германской истории.

Совершенно по-иному формировалась та передовая идеология русского народа, которая продемонстрировала своё величайшее превосходство в условиях Великой Отечественной войны. Товарищ Сталин в своём докладе о 27-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции подчеркнул, что «Утвердившаяся в нашей стране идеология равноправия всех рас и наций, идеология дружбы народов одержала полную победу над идеологией звериного национализма и расовой ненависти гитлеровцев»<sup>1</sup>.

Товарищ Сталин также отметил, что в ходе Отечественной войны во всём величии раскрылась историческая роль советского народа. «Ныне все признают, — говорил товарищ Сталин, — что советский народ своей самоотверженной борьбой спас цивилизацию Европы от фашистских погромщиков. В этом великая заслуга советского народа перед историей человечества».

Товарищ Сталин противопоставил человеконенавистнической фашистской идеологии, фашистскому расовому мракобесию передовую, революционную советскую идеологию, базой которой является советский патриотизм:

«Сила советского патриотизма, — говорил товарищ Сталин, — состоит в том, что он имеет своей основой не расовые или националистические предрассудки, а глубокую преданность и верность народа своей советской родине, братское содружество трудящихся всех наций нашей страны. В советском патриотизме гармонически сочетаются национальные традиции народов и общие жизненные интересы всех трудящихся Советского Союза. Советский патриотизм не разъединяет, а, на-

---

<sup>1</sup> И. В. Сталин, О Великой Отечественной войне Советского Союза, стр. 148.

оборот, сплачивает все нации и народности нашей страны в единую братскую семью»<sup>1</sup>.

Эта подлинно передовая, самая прогрессивная в мире идеология братства и дружбы народов могла сформироваться лишь в результате того исторического пути, который прошёл в своём развитии великий русский народ и жившие с ним в общении другие народы нашей Родины.

В героическом прошлом русского народа, как и других народов нашей страны, и в особенности, в освободительном учении марксизма-ленинизма, восторжествовавшем в СССР, мы должны искать корни той передовой, революционной идеологии, в духе которой воспитан весь советский народ, так же как и истоки формирования национального характера русского народа. Исторические особенности развития русского народа, протекавшего в обстановке исключительно напряжённой борьбы за существование, за сохранение своей независимости и национальной самостоятельности, за завоевание свободы и социализма, определили не только исключительно своеобразные черты национального облика русского народа, но и его положение в качестве выдающейся нации среди других наций нашей страны.

Товарищ Сталин, провозглашая 24 мая 1945 года свою замечательную здравницу в честь великого русского народа, отметил, что русский народ «заслужил в этой войне общее признание, как руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны», не только потому, что он — руководящий народ, но и потому что у него имеется ясный ум, стойкий характер и терпение.

Эти черты характера русского народа были выработаны всей его историей, протекавшей в чрезвычайно сложной и трудной обстановке. Привлекаемые обширными и богатыми русскими землями многочисленные завоеватели с востока и запада с незапамятных времён устремлялись в нашу страну. Русскому народу издавна приходилось отражать натиск врагов и в жестоких боях отстаивать свою независимость.

Объективные свидетели древности отмечали особую привязанность к родной земле предков русского народа — восточных славян. Даже враждебные славянам историки, такие, как готский историк Иордан или византийцы Маврикий и Лев Диакон, сообщая немало фантастических вымыслов о нашем

<sup>1</sup> И. В. Сталин, О Великой Отечественной войне Советского Союза, стр. 146.

народе, вместе с тем подчёркивали, что «народ сей отважен до безумия, храбр и силён».

Позднейшие иностранные авторы, различные путешественники и, в особенности, европейские послы в Московскую Русь отмечали в своих записях и описаниях поражавшие их черты характера русского народа: они признавали великую храбрость и богатырский дух русских воинов, их крайнюю выносливость и презрение к самой смерти. Они рассказывали, что русских воинов легче убивать, нежели принуждать к плену, что во время обороны городов русские воины заграждали проломы стен грудью, что они сражались даже тогда, когда от пожаров на них горели их платья, и т. д.

Подлинный характер русского народа вырисовывается с большей убедительностью из многих фактов его истории. Вот почему передовые представители русского народа, выступая в защиту или в интересах русского народа, чаще всего, в различные исторические времена вплоть до наших времён, призывали в свидетели историю нашего народа.

В 1844 году поэт Тютчев в своей статье «Россия и Германия» высказал по этому поводу правильную мысль: «Истинный защитник России—это история; ею в течение трёх столетий неустанно разрешаются в пользу России все испытания».

Русский изгнанник Герцен в 1849 году указывал, что обязанностью всех передовых русских людей является «знакомить Европу с Россией». «Пусть узнают европейцы своего соседа, — писал Герцен, — они его только боятся, надобно им знать, чего они боятся».

В своей книге «С того берега» Герцен подчёркивает, что Европа должна была ближе узнать «народ, которого отроческую силу она оценила в бою, где он остался победителем».

«Расскажем ей, — продолжал Герцен, — об этом мощном и неразгаданном народе, который втихомолку образовал государство в шестьдесят миллионов, который так крепко и удивительно разросся... который как-то чудно умел сохранить себя под игом монгольских орд и немецких бюрократов, под капральской палкой казарменной дисциплины и под позорным кнутом татарским, который сохранил величавые черты, живой ум и широкий разгул богатой природы под гнётом крепостного состояния и в ответ на царский призыв образоваться, ответил через сто лет громадным явлением Пушкина»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Герцен. Соч., под ред. Лемке, т. V, стр. 391.

## 2. РОЛЬ РУССКОГО НАРОДА В БОРЬБЕ ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ НАРОДОВ РОССИИ И ЕВРОПЫ

История раскрывала перед всем миром подлинно героическую роль русского народа в борьбе за независимость, за честь родной земли. Перед всем миром раскрывались тогда ещё формировавшиеся лучшие черты его национального характера—стойкого, мужественного, великодушного. Народ-воин, народ-герой выступал в истории как друг и освободитель угнетённых и слабых народов. Боевые, освободительные традиции русского народа идеологически вооружали и другие народы нашей страны, воспитывая их в духе братской солидарности и боевого единства с русским народом.

Уже Киевское государство, эта историческая колыбель государственности и культуры трёх братских народов—русского, украинского и белорусского,—показывает примеры боевого единства наших далёких предков, когда над ними нависала грозная внешняя опасность. Новгородская летопись рассказывает, как различные славянские племена объединились с другими, соседними племенами—чудью, мерей и весью, для изгнания варягов, стремившихся установить своё господство в Новгороде.

Кочевники южнорусских степей, в особенности печенеги и половцы, а также соседи славян на западе и юге—византийцы, венгры, поляки и немцы не раз угрожали независимости молодого Киевского государства. Но, как свидетельствуют походы киевских князей и, в особенности, храброго и воинственного Святослава, далёкие предки русского народа стойко и мужественно отражали нападения врагов, даже если последние обладали численным превосходством. Современник Святослава Лев Диакон писал о его воинах: «Россы, приобретшие славу победителей у соседних народов, почитая ужасным бедствием лишиться оной и быть побеждёнными, сражались отчаянно»<sup>1</sup>.

По словам летописца, Святослав, окружённый в Доростоле численно превосходящим противником, твёрдо заявил своим дружинникам, когда некоторые из них предложили спастись бегством: «У нас нет обычая бегством спастись в отечество, но или жить победителями, или умереть со славою». И эти слова стали лозунгом всех русских людей на протяжении всей их боевой истории.

<sup>1</sup> Лев Диакон Калойский. История. 1820 г., стр. 93.

Уже в начале своей исторической жизни русский народ проявлял высокие гражданские доблести и замечательную творческую энергию. В условиях феодальной раздроблённости, после распада Киевского государства, русский народ стремился сохранить своё единство. Летопись отражает глубокое осуждение русским народом тех удельных князей, которые стремились обособиться в своих феодальных княжествах и отказывались от совместных выступлений на защиту русской земли. Неизвестный автор замечательной песни-поэмы «Слово о полку Игореве» в конце XII века обращается ко всем князьям с горячим призывом объединиться, чтобы отомстить половцам «за землю русскую, за раны Игоря, храброго Святославича».

Высоко оценивая идейное и художественное значение этого замечательного произведения русской литературы XII века, Маркс и Энгельс подчёркивали: «Смысл поэмы — призыв русских людей к единению как раз перед нашествием монголов».

Монголы, появившиеся в северокавказских степях в 1223 году, после того как была опустошена почти вся территория Средней Азии,несли не только русскому народу, но и народам Европы страшную катастрофу. Вооружённые самой передовой в ту эпоху китайской военной техникой, но остававшиеся варварским народом, монголы разрушали всё на своём пути, устанавливая повсюду реакционные полурабовладельческие отношения. Русский народ принял на себя первый и главный удар, оказывая упорное сопротивление завоевателям и таким образом задерживая их дальнейшее продвижение в Европу. На протяжении более полутора столетия татары, установив на Руси иго, которое давило и иссушало душу нашего народа, стремились воздействовать на внутреннюю жизнь завоёванной страны в интересах своего господства, в целях превращения русских людей в покорных рабов.

Историк Ключевский правильно отметил, что борьба с татарами оставила самые тяжёлые исторические воспоминания в русском народе, глубоко врезавшиеся в его память и ярко выразившиеся в его былинной поэзии. Золотоордынский период в истории Руси, как и в истории других народов нашей страны, характеризуется непрерывной борьбой русского народа, борьбой, которая ослабляла силы монголо-татарских завоевателей и не давала им возможности собрать новые могучие полчища для захвата Европы, поскольку в тылу у них нахо-

дидась волнующаяся Русь. Таким образом, русский народ спас народы Западной Европы от монголо-татарского нашествия, которое представляло несомненную угрозу для самого существования европейской цивилизации. Как отмечал Пушкин, необозримая равнина России поглотила силу монголов и остановила их нашествие на самом краю Европы. Именно это обстоятельство и дало возможность «образующемуся просвещению», по выражению Пушкина, на Западе свободно развиваться в то время, когда историческое развитие русского народа несомненно задержалось, по крайней мере, на два с половиной столетия в результате монголо-татарского нашествия.

Не меньшую услугу народам Европы оказал русский народ и своей неустанной борьбой с немецкими рыцарями — истинными врагами славянских и прибалтийских народов. Победа немецких феодалов над русским народом облегчила бы немцам уже в XIII—XIV веке возможность покорения всей Европы. Как известно, «Священная римская империя германской нации», не представляя собой национально-государственного единства, тем не менее стремилась к завоевательным авантюрам как на западе, так и на востоке Европы. Начиная с конца X века неслыханно жестокими методами немецкая феодальная знать производила разрушение и разорение богатых итальянских городов, а на востоке захватила и опустошила земли прибалтийских народов. Под видом крестовых походов немецкие рыцари в XII веке начинают поголовное истребление и порабощение эстов, литовцев и ливов. Упорная борьба литовского племени пруссов закончилась его полным истреблением. Целые области были превращены в безлюдные пустыни.

На севере «непобедимые» тевтоны начали продвижение в земли фризов, а на юго-востоке — в придунайские территории.

Таким образом, Европе грозила такая же страшная опасность уничтожения или порабощения, какую несли народам Восточной Европы и полчища татар. Но в 1242 году на льду Чудского озера псы-рыцари встретили такой отпор со стороны русской армии под руководством Александра Невского, какого они до сих пор ещё не встречали. С этого времени Тевтонский орден, сохраняя внешне своё могущество, был значительно подорван.

Славянские народы, во главе с русским народом, не прекращали своей упорной борьбы с немецкими агрессорами и после 1242 года, вплоть до падения в конце XIII века «Свя-

щенной римской империи германской нации» Гогенштауфенов.

Спустя 170 лет после «Ледового побоища» произошло новое жестокое столкновение не только русских людей, но и всего славянства с тевтонскими рыцарями.

Решающая битва с немецкими рыцарями, в которой участвовали русские, поляки, литовцы, белоруссы, украинцы и чехи, произошла 15 июля 1410 года на территории Тевтонского ордена под Грюнвальдом и Танненбергом. Стремясь прорвать фронт на левом фланге, где находились литовцы, германские рыцари обрушили на этот участок всю свою силу. Теснимые неприятелем, литовцы и поляки начали отступать. Только три смоленских полка остались на месте и стойко отражали удары. Эта стойкость русских людей стоила жизни почти всем воинам одного из полков; людской состав двух других полков был уничтожен почти наполовину.

Энергичному литовскому князю Витовту удалось остановить отступление литовцев и поляков. Вслед за тем русско-литовское войско нанесло тевтонским рыцарям сокрушительное поражение, в результате которого они вернули Литве Жмудь, освободившуюся благодаря мужеству русских воинов от гнёта и рабства немецких завоевателей.

С середины XV века на помощь Новгороду и Пскову в их борьбе против ливонских немцев стало выступать и Московское княжество, усиление которого немцы отмечали с тревогой и страхом.

При завоевании Ливонии немцы пользовались раздорами среди племён, искусно натравливая ливов против леттов, леттов против эстов и т. д. Те же методы немецкие рыцари пытались применить и в отношении русских земель, используя феодальную раздроблённость Руси. Но в русской земле, никогда не терявшей сознания необходимости единства в борьбе с захватчиками, хозяйничать столь легко, как в Прибалтике, немцы не могли. Экономические и политические связи западнорусских земель с Москвой всё более усиливались. В борьбе с немецкой агрессией Новгород и Псков всегда прибегали к помощи Владимиро-Суздальской, а затем Московской Руси. Немцы для своих походов обычно пользовались моментом разрыва отношений между Новгородом и великими князьями московскими.

Объединительная политика московских князей, в особенности Ивана III и Ивана IV, была естественно не по душе не-

мецким агрессорам. Ливонский орден употреблял немало усилий для того, чтобы воспрепятствовать объединению русской земли, облегчавшему борьбу против германской агрессии. Но все попытки ордена, при содействии папы, начать новый крестовый поход против Русского государства неизменно проваливались. Тогда он решил держать Москву в блокаде и отрезать её от Западной Европы. Только завоевание Балтики могло прорвать созданную в Ливонии блокаду и обеспечить выход России к Балтийскому морю. Царь Иван Грозный, понимая жизненные интересы русского народа, начал войну с Ливонским орденом. Местное население, покорённое Орденом, — эсты и латыши, — являлись в московские полки и просили принять их для совместной борьбы с немцами. Под ударами русского оружия Ливонский орден распался. Однако вмешательство Литвы, Дании, Швеции и других держав не позволило Ивану IV довести дело до конца.

Исторически прогрессивное дело — возвращение русскому государству исконных западнославянских земель, необходимых для обеспечения безопасности русского народа и для создания условий его дальнейшего развития, — было завершено Петром Великим, который сам считал себя наследником Ивана Грозного.

Храбро и мужественно бился русский народ с иноземными завоевателями и в позднейшие века. На героическую борьбу с польско-шведскими интервентами в XVII веке, под руководством Минина и Пожарского, русский народ единодушно поднялся сам и объединил для совместной борьбы против интервентов также и нерусские народности Поволжья.

В этот период на Руси фактически не существовало центральной власти. Феодалы верхи господствующих классов стали на путь прямого сговора с врагами русского народа. Любовь к родной земле и здравый смысл народных масс подсказали им верный путь к спасению: это был путь единства всего народа в борьбе за освобождение Москвы и за создание государственной власти в стране. Из среды русского народа выдвинулись и его вожди. Простой русский человек Кузьма Минин, нижегородский купец, невидный и незнатный до того времени, нашёл лозунги, вызвавшие широчайший отклик в сознании русского народа и объединившие его на борьбу. А храбрый и мужественный князь Пожарский, выдающийся русский полководец, своим мужеством, военной добле-

стью и правильной стратегией привёл русский народ к победе в решающей битве за Москву.

Не случайно также вокруг русского народа для защиты всей русской земли объединились и нерусские народности Поволжья. Опыт иноземных нашествий на Русь убедительно говорил, что не только русским, но и нерусским народностям грозит истребление и порабощение.

В том же XVII веке русский народ, едва сам окрепший после недавних войн, помог освободиться от польских панов и украинскому народу. Богдан Хмельницкий, верный сын украинского народа, умный и дальновидный политик, хорошо понимал, что одними своими силами украинский народ не может освободиться от иноземного гнёта. Украинский народ должен был решить: либо быть уничтоженным турецкими султанами и польскими панами, либо признать подданство русского царя. Последнее было для украинского народа наименьшим злом. Вот почему предложение Богдана Хмельницкого в 1654 году на Переяславской Раде о присоединении Украины к России вызвало единодушное одобрение представителей украинского народа. Русский и украинский народы были связаны единством происхождения, общностью языка, религии и культуры. Томившееся под польским гнётом украинское население не забывало о своей кровной связи с русским народом и о своём единстве с Русью. Даже киевский воевода Кисель, защитник интересов Польши, в середине XVII века в письме к польскому королю откровенно признавал, что Украина и Россия «это один народ и одна вера».

Белоруссы тоже неоднократно проявляли тяготение к русскому народу, открыто подчёркивая свою кровную связь с ним. Когда в 1632 году началась война Москвы с Речью Посполитой и русские войска подошли к Полоцку, жители города со всем своим имуществом стали переходить на территорию, занятую русскими войсками. Один из польских современников с тревогой отмечал, что белорусские города без боя «непрерывно сдаются на имя царское» и «мужики молят бога, чтобы пришла Москва». В рамках общего государства русский народ стал верным боевым товарищем украинского народа в его освободительной борьбе за независимость и свободу. Украинский народ, в свою очередь, всегда поднимался на помощь русскому народу, когда ему угрожала опасность. Так было, например, в начале XVIII века, когда «непобедимая» армия нового мирового завоевателя — шведского

короля Карла XII — вторглась в пределы Украины с тем, чтобы отсюда начать свой завоевательный поход на Москву.

В суровых испытаниях Северной войны 1700—1721 годов русская армия выросла и возмужала. За короткое время она не только превратилась в регулярную армию, но и в лучшую армию Европы по своим боевым качествам. В этой же войне получили дальнейшее развитие и те замечательные боевые традиции русского народа, которые начали развиваться с первых веков его существования. Вот почему уже через два года после неудачи под Нарвой шведы не только не могли победить, но даже не могли выдержать столкновения с русскими войсками, хотя на стороне русских не было численного преобладания. Путь от Нарвы к Полтаве являлся особенно показательным для роста и возмужания первой русской регулярной армии. Пётр Великий в своём описании полтавского сражения даёт следующую характеристику происшедшей перемены в его войске: «И тако о 9-м часу перед полуднем генеральная баталия началась, в которой хотя и зело жестоко во огне оба войска бились, однако ж далее двух часов не продолжалась, ибо непобедимые господа шведы скоро хребет показали и от наших войск с такою храбростью вся неприятельская армия (с малым уроном наших войск, иже притом наивяще удвительно), как кавалерия, так и инфантерия, весьма опровергнута, так что шведское войско ни единожды потом не остановилось...»<sup>1</sup>.

В битве под Полтавой и в ряде других сражений сильнейшая в Европе армия Карла XII была разбита. Спасены были от нового завоевания не только народы России, но и народы Европы. «С этого времени сила и престиж Швеции, — как подчёркивал Энгельс, — пали именно вследствие того, что Карл XII сделал попытку проникнуть внутрь России; этим он погубил Швецию и показал всем неуязвимость России».

Серьёзную угрозу России и всей Европе представлял во второй половине XVIII века и другой претендент на мировое господство — прусский король Фридрих II. Его армия считалась лучшей в Европе. Опираясь на силу своей армии, Фридрих II претендовал не только на руководство Германией, но и Европой. Отняв Силезию у Австрии, он планировал завоевание и других соседних земель. Но эти планы потерпели

---

<sup>1</sup> Из боевого прошлого русской армии. Документы. М., 1944 г., под ред. проф. Коробкова, стр. 13.

крах в результате нанесённого Фридриху русскими войсками сокрушительного поражения. Из четырёх больших сражений в Семилетней войне (1756—1763 годы) русская армия полностью выиграла три (при Гросс-Егерсдорфе, Пальциге и Кунерсдорфе) и лишь одно сражение при Цорндорфе закончилось вничью. В этих же сражениях обнаружилось преимущество любящего свою Родину русского солдата над наёмным прусским солдатом, превращённым жесточайшей палочной дисциплиной в бездушный автомат, несколько не заинтересованный в славе и процветании Германии. В этих сражениях пруссаки имели огромный перевес сил над русскими, и своими яростными атаками стремились сломить сопротивление русских частей. Однако русские солдаты проявляли свою обычную стойкость. В результате штыкового контрудара русских прусские войска не раз бежали с поля битвы. Как доносил об одном из таких отступлений главнокомандующий русской армии: «ретирадою оное назвать никак не можно, ибо никогда замешательство и смятение так велики не виданы».

В знаменитом Кунерсдорфском сражении 12 августа 1759 года прусский король был разбит наголову и потерял всю свою армию. По донесению главнокомандующего Салтыкова, русское «солдатство там только большую охоту и ревность к сражению оказывало, где оное жесточее было». Преследуемые русскими остатки немецкого арьергарда были полностью разгромлены. Немцы потеряли свыше тысячи человек убитыми и ранеными в то время, когда потери русской армии составляли всего 54 человека. Чернышев доносил об итогах этой битвы: «Сие столь удачное дело предписать можно особливо храбрости нашего лёгкого войска, которое пехоту и кавалерию врага весьма мужественно атаковало». Энгельс характеризовал русскую армию и русское крестьянство, снабжавшее армию людьми, как «превосходнейший солдатский материал». Выносливость, храбрость, стойкость и мужество, способность преодолевать всяческие тяготы, терпение в перенесении лишений, упорство в достижении своей цели, неизменный здравый смысл — вот те черты русского характера, которые особенно сказывались в русском солдате.

В известных воспоминаниях русского писателя XVIII века Андрея Болотова, участника похода русской армии в Пруссию, приводится немало примеров поразительной стойкости и мужества русских солдат, их товарищеской солидарности и готовности к самопожертвованию. Болотов рассказывает, что

русские солдаты, расстреляв все патроны, стояли, «как каменные», и оборонялись до последней капли крови. Сражались даже раненые, лежавшие на земле. «Сам король ужаснулся, — пишет Андрей Болотов, — увидев, с какою непоколебимостью дралась наша пехота, и пруссаки сами в реляциях своих писали, что нас легче побивать, нежели принуждать к бегству... и что простреливание человека насквозь еще недостаточно к совершенному его низложению»<sup>1</sup>.

Кунерсдорфская победа открыла русской армии путь на Берлин, который был занят ею 8 октября 1760 года. Взятие русскими Берлина произвело огромное впечатление на всю Европу. Пруссия была накануне полного разгрома, от которого, как известно, её спасли только смерть Елизаветы и воцарение Петра III.

Огромное боевое наследство великого русского полководца Суворова ещё недостаточно изучено советскими историками. Между тем Суворов, как создатель русской национальной школы военного искусства, принадлежит к числу тех представителей великой русской нации, в которых черты русского характера отразились с наибольшей полнотой.

Эти же документы рисуют и «чудо-богатырей» Суворова, как он сам называл русских солдат. Знаменитые сражения при Кинбурне, Рымнике, при штурме крепости Измаил, где русские солдаты, по словам Суворова, «как львы дрались», остались на века образцом отваги, стойкости и героизма русских людей. Те же черты русские солдаты проявили и в сражении вблизи города Нови в 1799 году. Это сражение продолжалось 16 часов. Как отмечает в донесении сам Суворов, это было «сражение упорнейшее, кровопролитнейшее и в летописях мира по выгодному положению неприятеля единственное»<sup>2</sup>.

В труднейших условиях горной войны, при переходе через швейцарские Альпы, суворовские солдаты одержали полную победу и над грозной природой и над сильным врагом, показав «беспримерную неутомимость и неустрашимость и на новой войне, на громадах неприступных гор».

Славные продолжатели суворовских принципов и традиций — любимые ученики Суворова Кутузов, Багратион, Ер-

---

<sup>1</sup> Сб. «Героическое прошлое русского народа», Воениздат, 1943 г., стр. 77.

<sup>2</sup> Сб. «Из боевого прошлого русской армии». М. 1944 г.

молов, Кульнев и многие другие показали суворовские качества во всех сражениях Отечественной войны 1812 года. Гвардейские полки, посланные на подкрепление левого фланга Бородинского сражения, попали под огонь артиллерии противника, но сохранили свой боевой порядок: «Все чины от первого до последнего, один перед другим являли рвение своё умереть прежде, нежели уступить неприятелю», — отмечает донесение командования.

Те же свойства проявляли и партизаны Отечественной войны 1812 года — Денис Давыдов, Дорохов, Сеславин и другие, часто рядовые крестьяне. Так жители деревни Жарцы вооружились и не только отбили атаку неприятеля, но и далеко преследовали его.

Во время штурма Вереи жители этого города «вели наши колонны с неописанным мужеством, трудность предприятия не охладила в сердцах их любви к отечеству и они первые бросились на крепостные валы».

Простые русские люди — старостиха Василиса, крестьянин-партизан Герасим Курин, староста Семён Тихонов и многие другие русские патриоты создавали партизанские отряды и стали той «дубиной народной войны», по словам Л. Н. Толстого, которая определила народный характер войны 1812 года и её победу.

Легендарный организатор партизанской войны и герой её Денис Давыдов, однако, уже тогда понимал, что ещё не все силы русского народа были мобилизованы против врага. Он предсказывал, что освобождённый от оков крепостничества русский народ будет встречать врага во всей своей сокрушительной силе и мощи: «Огромна наша мать Россия! — писал Давыдов в статье «О партизанской войне». — Изобилие средств её дорого уже стоит многим народам, посягавшим на её честь и существование; но не знают ещё они всех слоёв лавы, покоящихся на дне её... Ещё Россия не подымалась во весь исполинский рост свой, и горе её неприятелям, если она когда-нибудь подымется!...»<sup>1</sup>

Победа русского народа в Отечественной войне 1812 года спасла не только народы нашей страны, но и народы Европы от нового мирового завоевателя — Наполеона. К моменту похода на Россию империя Наполеона находилась в зените свое-

<sup>1</sup> Сб. «Родина». М. 1942 г., 26.

го расцвета и могущества. Называя себя «императором Запада», Наполеон стремился к установлению своего владычества во всём мире. Управляя Европой через своих наместников и генерал-губернаторов или через покорных ему, вассальных государей, Наполеон ставил Францию, или так называемый «старый департамент», в более благоприятное положение, чем всю остальную Европу, называвшуюся «новым департаментом».

Французская буржуазия превращалась в привилегированный, господствующий класс не только Франции, но и Европы. Все остальные европейские народы были предназначены Наполеоном стать зависимыми данниками её. Наполеон экономически угнетал и разорял население покорённой Европы не только континентальной блокадой. Он сознательно и намеренно дезорганизовал экономическую жизнь завоёванных стран, опасаясь возможных конкурентов буржуазной Франции на рынке. Он воспрещал устанавливать вне Франции новые машины, приказывал вывозить из Италии шёлк-сырец на лионские фабрики, перегонял из Испании во Францию тысячи тонкорунных мериносов, лишая тем самым итальянскую и испанскую промышленность сырья, и т. п. Таким образом, Наполеон стал орудием захватнической политики французской буржуазии, стремясь завоевать и ограбить в её пользу все народы Европы и всего мира.

Наполеон хотел, чтобы Россия, как и все прочие народы, покорилась ему и не смела претендовать на самостоятельную роль в истории. Однако, пройдя триумфальным маршем через всю Европу, надменный император встретил в России такое всенародное сопротивление, какого он нигде не встречал. Впервые здесь была разбита армия Наполеона и был разоблачён миф о её непобедимости.

Историческая заслуга в этом принадлежит русской армии, возглавлявшейся величайшим полководцем Кутузовым.

Кутузовская стратегия отличалась той простотой и мудростью, которая была свойственна светлому уму русского народа. Основанная на глубоком знании противника, на конкретном изучении обстановки, эта стратегия давала возможность Кутузову, обладавшему большим государственным умом, вести успешные оборонительные и наступательные сражения, даже в невыгодных для себя условиях, при численном превосходстве противника.

### 3. ОСВОБОДИТЕЛЬНЫЕ И РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА

В упорных и жестоких боях за свою независимость русский народ собирал, крепил и отстаивал и свою государственность. Народные массы, страдавшие от феодальных войн и иноземных нашествий, видели, какие бедствия несёт русскому народу его политическое разъединение. Потребность в самообороне ускоряла процесс образования централизованного государства, способного сдерживать напор внешних врагов. В трудных битвах с иноземными захватчиками русский народ выделял из своей среды передовых людей, которые проявляли не только военную доблесть, но и политическую дальновидность, тот ясный ум, который помогал русским людям правильно и целесообразно действовать.

Первый крупный русский полководец — Александр Невский, разбивший кичливых немецких рыцарей на льду Чудского озера, сумел объединить многие русские города и княжества для защиты Руси и сделал тем самым шаг по пути общего политического единства русского народа. Такую же роль сыграл в борьбе за объединение русской земли против монголо-татарских завоевателей и талантливый русский полководец князь Димитрий Донской. Куликовская победа, укрепившая связь между отдельными частями русской земли, облегчила процесс образования русского национального государства. Потомки Димитрия Донского ещё более энергично вели эту прогрессивную объединительную борьбу, центром которой стала Москва.

Московские князья Иван III и Иван IV, ведя успешную борьбу со сторонниками феодальной раздроблённости, ослаблявшей страну, выполнили важную историческую задачу создания Русского централизованного государства, необходимого для дальнейшего формирования русской народности в нацию.

Эту прогрессивную задачу создания могучего централизованного Русского государства завершил Пётр Великий, который образовал обширную Российскую империю. Вместе с тем именно Пётр открыл новую страницу в истории русского народа, покончив с его исторически сложившейся изолированностью от народов Запада.

Великие преобразования Петра отвечали общенациональным интересам всего русского народа, облегчая его движение

вперёд. Вот почему все передовые представители русского народа с признанием и восхищением говорили о Петре Великом, как о подлинно русском патриоте.

В отличие от Западной Европы, где процесс создания нации и национального государства происходил на основе ликвидации феодализма и развития капитализма, где вождём в борьбе за создание централизованного государства выступала растущая национальная буржуазия и где централизованное государство складывалось как национальное государство — французов, англичан и т. п., — в России централизованное государство развивалось под руководством исторически сложившейся сильной и организованной военной великорусской бюрократии, в условиях неликвидированного феодализма. Вот почему в России, как и в других странах Восточной Европы, где производство и обмен не создали ещё условий для формирования наций из народов, менее многочисленных и развитых, сложилось межнациональное государство, состоящее из нескольких национальностей. «В России, — писал по этому поводу товарищ Сталин, — роль объединителя национальностей взяли на себя великороссы, имевшие во главе исторически сложившуюся сильную и организованную дворянскую военную бюрократию»<sup>1</sup>.

Этот классовый характер государственной власти определил всё дальнейшее развитие Русского государства, как государства многонационального. Все те народности, которые не успели консолидироваться экономически в целостные нации, продолжали своё развитие в рамках уже сложившегося многонационального государства, феодально-крепостнического по своей классовой структуре. Это не могло не сказаться на положении нерусских национальностей, как национальностей угнетённых, но, с другой стороны, это создало особо тесные отношения между русской и другими национальностями.

Правящие классы России, принадлежавшие к крепостникам-помещикам, жестоко эксплуатировали трудящиеся массы русского народа. Ещё большему гнёту и эксплуатации они подвергали нерусские народности, входившие в состав Российской империи. Однако свободолюбивый русский народ не мог мириться ни с гнётом и рабством, которые он сам испы-

---

<sup>1</sup> Сталин. Марксизм и национально-колониальный вопрос. Партиздат, 1934 г., стр. 10.

тывал в условиях крепостнического государства, ни с тем двойным гнётом и эксплуатацией, которым нерусские народности подвергались со стороны русских помещиков и собственных феодалов, быстро превращавшихся в верных слуг царизма.

Вот почему с первых веков существования угнетательской машины крепостнического государства русский народ вёл решительную и благородную борьбу против насилия, гнёта и эксплуатации феодалов. Из народных недр выходили самоотверженные борцы и герои, которые становились во главе освободительной борьбы как великого русского народа, так и других народов нашей страны.

В начале XVII века русский крепостной крестьянин Иван Болотников возглавил восстание крестьян и казаков, мстивших воеводам и помещикам за «неправду жизни».

Во второй половине XVII века во главе измученных неволей и притеснениями крестьян стал представитель русско-казацкой вольницы Степан Тимофеевич Разин. Через 100 лет развернулась в России великая крестьянская война против крепостнических порядков, руководимая умелым, умным и мужественным вождём, русским человеком Емельяном Ивановичем Пугачёвым.

Восстания Болотникова, Разина, Пугачёва поднимали на борьбу не только русские крестьянские массы, но и те из нерусских народностей — башкир, татар, киргиз, казахов, — которые жили в районе восстания.

Отсутствие организованного и политически сознательного руководства крестьянским и национальным движением обрекало их на поражение, но это не умаляет их исторически-прогрессивного и революционного значения в истории русского народа. Поэтому глубоко неправы те историки, которые, стоя на позициях лжепатриотизма дворянских и буржуазных историков, считают крестьянские и национальные движения реакционными на том основании, что они подрывали силу и устойчивость государства. Эти историки забывают, что в условиях царской России не могло быть единства между государством и народом, и что всякий подрыв основ крепостнического государства приближал победу русского народа и освобождение нерусских народностей.

Свержение царизма и ликвидация крепостнических отношений становились исторически неотложной задачей, без разрешения которой не мог быть разрешён процесс формирова-

ния русского народа в нацию, как и процесс торжества капиталистического способа производства в целом. Разрешению этой исторической задачи посвятили свою жизнь три поколения революционеров из среды русского народа. Борьба этих революционеров против крепостничества и царизма в России происходила на протяжении всего XIX века.

Ещё 150 лет назад первый русский революционер из среды дворянства Радищев добивался свержения царизма и требовал отмены крепостного права. Он верил, что русский народ, «к величию и славе рождённый», проявит свойственные ему черты характера — «твёрдость в предприятиях, неутомимость в исполнении» — и добьётся свободы не только для себя, но и для всех угнетённых народов России.

Радищев, как и все последующие революционеры, выступавшие с широкой программой демократических преобразований страны, считал, что «не все рождённые в Отечестве достойны величественного наименования сына Отечества», что «под игом рабства находящиеся недостойны украшаться сим именем». Вот почему Радищев считал, что долгом русского патриота является борьба за свободу и равноправие всех народов.

Вслед за Радищевым и другие представители дворянских революционеров — декабристы и Герцен — отстаивали программу освобождения народов России от угнетения царя и всевластия помещиков. Сознвая необходимость равенства людей, декабристы отстаивали демократические свободы и равенство всех народов России. Пестель в своей «Русской правде» развивал идею республики, которая обеспечит свободу и равенство народов России. Декабристы, принадлежавшие к «Обществу соединённых славян», отстаивали программу федеративной демократической республики, обеспечивающей ещё более широкие права и свободы для всех народов России. В частности, они защищали требование национального освобождения всех славянских народов от чуженациональной зависимости. В основе этого требования лежит не панславистская идея руководства господствующей нации нациями угнетёнными, а боевой союз свободных и равноправных народов в рамках общей демократически построенной федеративной республики. Таким образом, в противоположность реакционному панславизму господствующих классов, ставивших своей целью подчинение славянских народов власти русского царизма, передовые люди русской нации, начиная с декабри-

стов, защищали идею свободного объединения равноправных народов в рамках широкой федеративно-демократической республики.

Герцен, поддерживая честь русского имени за границей, при помощи свободного «Колокола» и «Полярной звезды», вступил в тесную связь с польскими революционерами, стремясь установить с ними единство действий в борьбе с царизмом. Он указывал, что одна цепь сковывает поляков и русских, и порвать эту цепь можно только общими усилиями. Герцен призывал развернуть общую борьбу за свержение царизма. Вместе с тем он подчёркивал, что невозможно достигнуть победы в борьбе за национальную независимость польского народа без вовлечения в эту борьбу польского крестьянства. Герцен был уверен, что судьба польских восстаний зависит от широких демократических преобразований в стране, от степени участия в национальном движении крестьянских масс, а главное—от солидарности всех сил России и Польши в борьбе против царизма. «Солидарность, — писал Герцен, — связывающая Россию и Польшу между собой и со всем славянским миром, не может быть отвергнута: она очевидна. Ещё более: вне России нет будущности для славянского мира, без России он не разовьётся, — он расплывётся и будет поглощён германским элементом; он сделается австрийским и потеряет свою самостоятельность. Но не такова, по нашему мнению, его судьба, его назначение».<sup>1</sup>

Герцен предвидел, что сплочение славянских народов вокруг русского народа может спасти их от онемечивания, которое угрожало им от «германского элемента», руководившего Австро-Венгерской многонациональной монархией.

Однако надо сказать, что ни декабристы и Герцен, ни революционеры-разночинцы во главе с Чернышевским и Добролюбовым не могли осуществить свою программу. Страстно ненавидя царизм, все эти революционеры ставили задачу ликвидации царизма и крепостничества как его базы. Они считали, что русскому народу предстоит разрешить не только свои внутренние задачи, но и возглавить европейское освободительное движение. Белинский подчёркивал, что русский народ имеет уже свою национальную жизнь глубокую, могучую и оригинальную, но назначение России состоит в том, чтобы принять в себя все элементы не только европейской, но и

<sup>1</sup> Герцен. Соч., т. VI, ст. «Русский народ и социализм», 1851 г.

мировой жизни. «Мы, русские, — говорил он, — наследники целого мира, не только европейской жизни, но и наследники по праву. Мы не должны и не можем быть ни англичанами, ни французами, ни немцами, потому что мы должны быть русскими»<sup>1</sup>.

Обязанностью передовых русских людей Белинский считал борьбу против всякого насилия и гнёта, национальное и социальное освобождение всех нерусских народностей, солидарное выступление всех трудящихся за торжество демократии во всём мире. Белинский считал долгом патриотизма русских людей бороться против всякого насилия и гнёта и добиваться национального и социального равенства для народов России: «Любить свою родину, — говорил он, — значит, пламенно желать видеть в ней осуществление идеала человечества и по мере сил своих споспешествовать этому. В противном случае патриотизм будет китаизмом, который любит своё только за то, что оно своё, и ненавидит всё чужое за то только, что оно чужое, и не нарадуется собственным безобразием и уродством»<sup>2</sup>.

Западники вели активную борьбу с теми реакционными течениями среди славянофилов, которые пытались оправдать всякое «безобразие и уродство» в царской России. В своём знаменитом письме к Гоголю Белинский лишь исполнил долг передового русского писателя-патриота, который не может и не должен оправдывать зла, насилий и реакции.

Белинский был учителем Чернышевского и Добролюбова, которые стали идеологами новой эпохи революционного и культурного развития русского народа. Беспредельно преданные народу революционеры-демократы боролись за крестьянскую революцию, в которой они видели единственно возможный в тот период путь революционного преобразования России. Чернышевский и Добролюбов, как и Белинский и Герцен, страстно верили, что освобождённая Россия внесёт могучий вклад в духовную жизнь человечества. Чернышевский был одним из первых русских и мировых учёных, понявших рабовладельческую основу расовых теорий<sup>3</sup> и её эксплуататорскую сущность. Расовая теория о природном неравенстве людей и природном праве одних людей эксплуатировать других вытекает, утверждал Чернышевский, не из раз-

<sup>1</sup> Белинский. Избранное, Гослитиздат, 1943 г., стр. 14.

<sup>2</sup> Там же, стр. 23.

личий биологических, а из противоречий социальных. Показывая, насколько расовые теории антинаучны, Чернышевский писал: «Научная осторожность не допускает ставить различие между белой и жёлтой расами принципом объяснения каких бы то ни было фактов их истории. До сих пор ещё остаётся сильна старая привычка объяснять исторические различия расовыми; но этот метод объяснения устарелый и дающий два очень дурных результата: во-первых, объяснение, основанное на нём, обыкновенно бывает само по себе ошибочно; во-вторых, успокаиваясь на этом фальшивом, мы забываем искать истинного объяснения»<sup>1</sup>.

Ту же позицию отстаивал и ближайший друг и соратник Чернышевского — Добролюбов. Требуя решительной борьбы против «распространения дармоедства», он подчеркивает, что «уничтожение дармоедов и возвышение труда» составляют постоянную тенденцию истории. Патриотизм русских людей определяется их передовой ролью в стране, их сознательной борьбой за свободу и равноправие всех наций. «Патриотизм живой, деятельный именно и отличается тем, что он исключает всякую международную вражду, и человек, одушевлённый таким патриотизмом, готов трудиться для всего человечества, если только может быть ему полезен. Ограничение своей деятельности в пределах своей страны является у него вследствие сознания, что здесь именно его настоящее место, на котором он может быть наиболее полезен... Настоящий патриотизм как частное проявление любви к человечеству не уживается с неприязнью к отдельным народностям.

Понимая патриотизм таким образом, мы поймём, отчего он развивается с особенной силой в тех странах, где каждой личности предоставляется большая возможность приносить сознательную пользу обществу и участвовать в его предприятях»<sup>2</sup>.

В своих замечательных «Очерках гоголевского периода русской литературы» Чернышевский, сравнивая Россию со старыми государствами Европы, высказывал убеждение, что освобождённый русский народ достигнет более свободной и счастливой жизни: «Нам, русским, — писал он, — нечего сомневаться в нашем политическом и государственном значе-

<sup>1</sup> Чернышевский. Избранные философские сочинения, стр. 228—229.

<sup>2</sup> Добролюбов. Соч., т. XI, стр. 240—241. (Ст. «Русская цивилизация, сочинённая г. Жеребцовым»).

нии. Из всех славянских племён только мы сложились в крепкое и могучее государство. И как до Петра Великого, так и после него, до настоящей минуты, выдержали с честью не одно суровое испытание судьбы, не раз были на краю гибели и всегда успевали спастись от неё и потом являться в новой и большей силе и крепости. В народе, чуждом внутреннего развития, не может быть этой крепости, этой силы. Да, в нас есть национальная жизнь. Мы призваны сказать миру своё слово, свою мысль: но каково это слово, какова мысль, — об этом пока ещё рано хлопотать. Наши внуки и правнуки узнают это без всяких усилий напряжённого разгадывания, потому что это слово, эта мысль будет сказана ими...»<sup>1</sup>

Пророческие слова великого революционера-демократа сбылись. Великий русский народ, одержавший победу в трёх величайших революциях и создавший новое Советское государство, сказал миру своё «новое слово». Исполнилась заветная мечта передовых русских людей, предвидевших в русском народе колоссальную историческую силу, которая займёт руководящее положение среди других народов, как только освободится от тех уз, которыми сковывало её царское самодержавие. Освобождённый русский народ — предсказывал и Добролюбов — уже «не ребёнком или рабом», а «вольным мужем жизни новой» явится среди других народов, и

«Тогда республикою стройной  
В величьи благородных чувств,  
Могучий, славный и спокойный,  
В красе познаний и искусств,  
Глазам Европы изумлённой  
Предстанет русский исполин,  
И на Руси освобождённой  
Явится русский гражданин»<sup>2</sup>.

Вдохновенные слова Добролюбова стали теперь явью. Прекрасная и действенная мечта целых поколений передовых людей, отдававших все силы ума и сердца для раскрепощения народов нашей страны, реализовалась в могучем, свободном и независимом Советском государстве.

Талантливый русский народ занял общепризнанное передовое положение и в области культуры. Даже в XVIII веке, в период расцвета крепостничества, вырастали такие гени-

<sup>1</sup> Чернышевский. Соч., т. II, 1906 г., стр. 260.

<sup>2</sup> Сб. «Родина», стр. 91.

альные сыны русского народа, как Ломоносов. Великий деятель русской культуры и русского просвещения, замечательный энциклопедист, Михаил Васильевич Ломоносов занял почётное место в ряду величайших западноевропейских учёных. Его научные открытия предвосхитили достижения зарубежной науки более чем на столетие. По словам Белинского, именно Ломоносов доказал, что русский народ способен ко всему великому и прекрасному не менее всякого европейца.

Из среды крепостных людей, прозябавших в рабстве и невежестве, вырывались крупнейшие самородки, свидетельствовавшие о высокой талантливости русского народа. Всем известны имена техника-самоучки Ползунова, который за несколько лет до Джемса Уатта изобрёл первый паровой двигатель, Кулибина, создавшего на объявленный в Лондоне конкурс проект одноарочного моста через Неву, и многие другие имена русских изобретателей из народа.

Следует остановиться на важнейших чертах и особенностях формирования культуры русского народа, которые определяют и особенности его формирования в нацию.

Прежде всего, Россия XVIII и особенно XIX веков поражала Европу обилием и разнообразием русских талантов. Вопреки крепостническим условиям, мысль талантливых русских учёных рвалась вперёд в наиболее передовые отрасли науки и техники. Вот почему деятели русской культуры XIX века являлись великими новаторами в науке и искусстве. И математик Лобачевский, который создал новую систему геометрии, построенную на отрицании старой Евклидовой системы, и русский физик Петров, независимо от Никольсона и Карлейля открывший электролиз — основу современной электрохимии — и уральский механик Черепанов, который построил первый русский паровоз оригинальной конструкции, и русский изобретатель Яблочков, создавший первую в мире дуговую электрическую лампочку, осветившую улицы Парижа «русским светом» — и многие другие с полным основанием могут быть названы революционерами науки.

Характерно также и то, что научная мысль русских людей всегда сопровождалась стремлением сочетать смелые и новые теории с практической деятельностью и нуждами людей с целью улучшения материальных условий их жизни.

Связь теории с практикой, целеустремлённость и новаторство во всех научных достижениях — вот что отличает творческий гений русского народа. Он проявлял себя во всех

областях культуры, но наибольшего величия и силы достиг в развитии русской литературы. Имена писателей-титанов Пушкина и Лермонтова, Гоголя и Тургенева, Достоевского и Толстого, Салтыкова-Щедрина и Чехова, Горького и Маяковского занимают самое почётное место в пантеоне мировой литературы. Их выдающиеся произведения переведены почти на все европейские языки.

Подчёркивая великие достижения русского народа в области культуры, Горький писал: «Русский народ обнаружил изумительную силу, создав, при наличии ужаснейших условий, прекрасную литературу, удивительную живопись и оригинальную музыку, которой восхищается весь мир».

Русская литература была самой идейной в мире. Идейное богатство русской литературы поражало Европу, которая во второй половине XIX века переживала идейный кризис в результате отхода европейской буржуазии не только от революции, но и от прогрессивных задач, уже достигнутых буржуазной демократией. Таким образом, русская культура становилась наследницей передовых идей человечества. Воспринимая и перерабатывая лучшие достижения мировой культуры, русская духовная культура, оставаясь глубоко самостоятельной, не приобретала ни малейших черт национальной ограниченности.

Отличительной чертой русской духовной культуры был и её боевой дух. Не случайно русская культура оказывала такое глубокое, благотворное, организующее влияние на развитие культуры всех народов России и Европы в целом.

Между русскими деятелями культуры и просвещения и передовыми представителями угнетённых народов возникали и росли крепкие дружественные связи. Великий украинский поэт Тарас Шевченко был близким другом и единомышленником духовных вождей русской революционной демократии — Чернышевского и Добролюбова. Основоположник новой грузинской литературы Илья Чавчавадзе был горячим поклонником и последователем Белинского, Добролюбова и Чернышевского. Творческое формирование классика азербайджанской литературы Мирзы Ахундова находилось под непосредственным влиянием Пушкина. Крупнейший писатель Армении Хачатур Абовян был горячим сторонником идейного и политического сближения с Россией, культуру которой он высоко ценил. Первый казахский поэт Абай Кунанбаев и учёный-демократ Чокан Валиханов, будучи борцами за просве-

щение казахского народа, страстно отстаивали необходимость тесного духовного общения с деятелями передовой русской культуры. Все эти деятели культуры народов России росли под самым непосредственным влиянием деятелей передовой русской культуры.

Таким образом, даже в мрачные времена угнетения и эксплуатации, вопреки великодержавно-шовинистической политике царизма, русский народ помогал созданию культуры угнетённых и эксплуатируемых народов, и тем самым помогал ранее отсталым национальностям подниматься к исторической жизни.

Характерно, что вся дворянская и либеральная поэзия и литература стремились затушевать боевую роль русского народа и представить его как народ пассивный, неспособный к активному творческому действию и особенно как народ «долготерпеливый». Горький резко и решительно возражал против приписывания русскому народу черт долготерпения или покорности.

Русский народ был, действительно, и вынослив и терпелив. Но это не значит, что русский народ был терпеливо-равнодушен к условиям своей жизни или что он не стремился к изменению тех общественных условий, в которых он развивался.

«Русская литература, — писал Горький, — с печальным умилением смотрела, как тупая сила власти, разнузданная своей безнаказанностью, насилует русский народ, как она старательно отравляет суевериями этот вечный источник энергии, которым бесправно пользуются все, как истощается почва, дающая всем хлеб и цветы, она смотрела на это преступление против жизни её родины и лирически вздыхала:

«Край родной долготерпенья,  
Край ты русского народа».

В «Заметках о мещанстве» Горький с гневом выступает против того, чтобы русскому народу внушать идею терпеливого отношения ко всякому гнёту и эксплуатации:

«Придавленный к земле тяжёлым и грубым механизмом бездарно устроенной государственной машины, русский народ, скованный и ослеплённый Самсон, — воистину великий страдалец. И воистину с молчаливым терпением титана долго держал он на плечах свою страшную тяжесть рабского, каторжного труда, зверских преступлений со стороны

власти, сладострастного издевательства над его личностью помещиков и полиции, держал безропотно, и лишь порою, встряхнув плечами, рвался к свободе, но — слепой — не находил пути к ней и снова ещё крепче связывали его...»

Вопреки утверждениям дворянско-либеральных писателей, изображающих русский народ пассивным и покорным, Горький в терпении русского народа видит скрытую силу, медленно зреющий протест. Горький пишет: «Но, сгибаясь под тяжестью насилия, ослеплённый невежеством, ленивый с отчаяния, народ жил и молча наблюдал. Тяжёлая жизнь вырабатывала в нём нечеловеческую выносливость, изумительную способность пассивного сопротивления и под гнётом злой силы государства он жил, как медведь на цепи, молчаливой, сосредоточенной жизнью пленника, не забывая о свободе, но не видя дороги к ней. Народ по природе сильный и предприимчивый, он долго ничего не мог сделать своими крепкими руками, туго связанными бесправием; неглупый, — он был духовно бессилен, ибо мозг его своевременно задавили тёмным хламом суеверия; смелый, он двигался медленно и безнадежно, ибо не верил в возможность вырваться из плена».

Горький считал обязанностью передовых русских людей пробуждать в русском народе его скрытые силы и звать его к протесту и борьбе в глубоком убеждении, что освобождённый русский народ внесёт свой большой вклад в историю человечества. «Я знаю русский народ и не склонен преувеличивать его достоинств, — писал Горький в письме к французскому писателю Анатолю Франсу, — но я убеждён, я верю, — этот народ может внести в духовную жизнь земли нечто своеобразное и глубокое, нечто важное для всех»<sup>1</sup>.

Горький являлся представителем той новой силы в русском народе, которая сумела не только сохранить, но и умножить все наиболее передовые и боевые традиции борьбы русского народа за независимость и свободу. Этой новой силой был русский революционный пролетариат. Из среды русского пролетариата выделялись передовые люди, такие, как столяр Халтурин, ткач Пётр Алексеев, металлист Обнорский, которые стремились превратить стихийный протест угнетённых масс в сознательную революционную борьбу всего рабочего класса, вокруг которого могли бы объединиться и все

<sup>1</sup> Горький. Ранняя революционная публицистика. Госполитиздат, 1938 г., стр. 39.

трудящиеся. Это оказалось возможным, когда авангард рабочего класса создал революционную боевую партию, возглавившую освободительное движение. Это была партия большевиков, вооружённая самым передовым и боевым учением марксизма-ленинизма.

Большевицкая партия не случайно была создана на переломе двух эпох, когда капитализм начал перерастать в империализм. Русский пролетариат как самый передовой класс современной эпохи не мог бы выполнить своей основной задачи — социалистического преобразования общества, если бы он не возглавил подлинно демократическое освободительное движение, направленное на свержение царизма.

Таким образом, пролетариат открывал новую перспективу дальнейшего развития великой русской нации. Но чтобы эта перспектива движения к социализму превратилась в реальную действительность, необходимо было теоретически обосновать возможность и необходимость этого движения. Это и сделали классики марксизма, создатели освободительного учения пролетариата — научного социализма — Маркс и Энгельс и их продолжатели Ленин и Сталин. Первым и наиболее выдающимся пропагандистом учения Маркса и Энгельса в России был русский учёный, немало сделавший для развития материалистической философии — Плеханов.

Но только на пороге XX века была оформлена та революционная теория, которая вооружила русский пролетариат новой идеологией. Создателем её был гений русского народа, великий корифей науки Ленин, который использовал для этой цели весь опыт борьбы мирового и русского пролетариата, все достижения русской и мировой культуры. Ленин ещё в 1894 году показал в своей гениальной работе «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?», что русский пролетариат станет гегемоном, вождём буржуазно-демократической революции в России и что победа русского пролетариата в этой революции неизбежно приведёт к её дальнейшему перерастанию в революцию социалистическую.

Одним из самых важных пунктов той революционно-демократической программы, без осуществления которой невозможна была дальнейшая борьба за социализм, был пункт об освобождении угнетённых народов, которые в конце XIX века стали интенсивно подниматься к своей исторической жизни.

#### 4. ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ НАРОД — РУКОВОДЯЩАЯ СИЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА

В исторически сложившемся многонациональном государстве русский народ естественно и закономерно должен был играть роль руководящей нации среди других народов России. Под руководством русского народа все народы нашей страны поднимались на борьбу против насилия царизма, против эксплуатации помещиков и капиталистов. Имея огромный опыт борьбы за свободу и независимость, русский народ помогал всем народам России стать свободными и независимыми.

Российская империя представляла собой насильственное объединение в рамках одного государства не менее 60 национальностей и национальных групп, стоявших на разных ступенях общественного развития. Из 65 миллионов нерусского населения почти 30 миллионов, по преимуществу тюркского населения, не успели пройти стадии капиталистического развития, следовательно, не сформировались в нации. Царизм искусственно задерживал экономическое и социальное развитие нерусских народностей, убивал зачатки их государственности, держал их в темноте и невежестве, препятствовал росту их национального самосознания.

Ленин не раз подчёркивал, что в каждой нации есть две нации. Царизм означал господство шайки Романовых, Бобринских, Пуришкевичей и других представителей господствующей верхушки великорусской нации. Ленин говорил, что эти «представители» лишь позорят наше великорусское национальное достоинство. Подлинную русскую нацию представляли те передовые люди из среды великоруссов, которые самоотверженно поднимались на борьбу против насилий царизма.

Русский народ, а с конца XIX века самая революционная часть его — русский пролетариат — становился организатором борьбы народов России против национального и всякого иного гнёта. Жизненные интересы всех народов России властно диктовали им необходимость солидарности и единства с русским народом для борьбы с угнетателями и эксплуататорами, независимо от их национальной принадлежности. Так создавалась почва для совместных выступлений народов России против их общих врагов — внутренних и внешних. На этой почве росли их солидарность и взаимопонимание; здесь надо видеть исторические корни той дружбы народов, которая

в полной мере расцвела лишь в свободном многонациональном социалистическом государстве после Октября 1917 года.

В условиях общей освободительной борьбы народы России, естественно, видели в русском народе и его передовых представителях своих революционных руководителей и вождей. Не случайно в великой крестьянской войне XVIII века герой башкирского народа Салават Юлаев пошёл за Пугачёвым; руководители польских восстаний искали помощи и опоры у русских революционеров Герцена и Чернышевского, а рабочие-революционеры всех национальностей стремились объединиться в одну революционную партию с русскими рабочими, под руководством Ленина и Сталина.

Конечно, процесс сближения народов и их объединение вокруг русского народа не был простым и лёгким делом. Политика царизма, действовавшего по принципу «разделяй и властвуй», породила национальные трения, конфликты, даже вражду. Не легко и не сразу преодолевались среди угнетённых наций недоверие ко всему русскому, отчуждение и непонимание действительной роли русского народа. Чудовищные провокации царизма, например погромы евреев в Кишинёве и других городах, резня между армянами и азербайджанцами в Баку, дело Бейлиса на Украине, «реквизиция» народов Средней Азии в 1916 году и т. п., не могли не оставить своих печальных следов во взаимоотношениях народов в России.

Но передовые представители русского народа терпеливо и настойчиво разъясняли всем народам нашей Родины, что их разьединение и взаимное недоверие приведут лишь к ослаблению их общей борьбы и затормозят приближение победы над царизмом. Особенно настойчивой, плодотворной и интенсивной стала борьба всех народов России за своё национальное и социальное освобождение тогда, когда во главе этой борьбы стал революционный пролетариат, руководимый партией большевиков и воспитанный в духе самой передовой, освободительной теории марксизма-ленинизма.

Вожди партии Ленин и Сталин постоянно указывали, что в многонациональной России победа над царизмом и капитализмом возможна только при наличии боевого союза русского народа со всеми угнетёнными народами. Стремясь уничтожить всякую возможность господства одной нации над другими, партия большевиков выдвинула лозунг права наций на самоопределение вплоть до государственного отделения от России. Такое признание являлось необходимым условием

для обеспечения подлинного, добровольного единства в рядах революционного народа. Товарищ Сталин замечательно тонко и точно подчеркнул диалектический смысл формулы Ленина о праве наций на самоопределение вплоть до отделения — формулы, внешне как будто узаконивавшей разъединение, а на самом деле облегчавшей объединение наций. Товарищ Сталин писал об этом: «Ленин иногда изображал тезис о национальном самоопределении в виде простой формулы: «разъединение для объединения». Вы только подумайте — разъединение для объединения. Это отдаёт даже парадоксом. А между тем эта «противоречивая» формула отражает ту жизненную правду марксовской диалектики, которая даёт большевикам возможность брать самые неприступные крепости в области национального вопроса»<sup>1</sup>.

Труды Ленина и Сталина по национальному вопросу, написанные ими накануне и в период мировой войны, сыграли решающую роль в разработке той освободительной национальной программы, вокруг которой русский пролетариат мог объединить боевые силы угнетённых наций. Эти труды ещё до победы пролетарской революции оказали громадное влияние на формирование идеологии дружбы народов. Неразрывной частью программы о самоопределении наций, разработанной Лениным и Сталиным, являлось требование создания единой революционной партии, объединяющей лучших людей различных наций. Буржуазно-националистические партии, стремившиеся к установлению своего господства, вносили раскол и разъединение в ряды армии революции. Русский рабочий класс, наоборот, добивался действительного единства революционных сил. Как подчёркивал товарищ Сталин, методу буржуазного национализма Ленин противопоставлял метод пролетарского интернационального освобождения угнетённых народов. Если метод буржуазного национализма являлся методом разъединения и отпадания наций друг от друга, то пролетарский метод освобождения народов показывал на деле «возможность и целесообразность братского союза рабочих и крестьян самых различных народов на началах добровольности и интернационализма»<sup>2</sup>.

Великая Октябрьская социалистическая революция яви-

---

<sup>1</sup> Сталин. Марксизм и национально-колониальный вопрос, 1934 г., стр. 195.

<sup>2</sup> Сталин. Вопросы ленинизма, стр. 178, изд. 11-е.

лась решающей проверкой правильности и эффективности этого метода. Русский рабочий класс, законный руководитель советской революции, обеспечил победу рабочего класса и крестьянства в многонациональной России потому, что ему удалось мобилизовать мощные резервы пролетарской революции, в числе которых были также и освободительные движения угнетённых народов. Сыграв во всей предшествующей истории роль объединителя национальностей, русский народ продолжал эту роль и в условиях нового социалистического государства, открывавшего безграничные возможности подлинного развития и расцвета освобождённых народов.

Величайшей заслугой русского народа перед человечеством было создание государства нового типа — Советского государства, открывшего новую эпоху в истории человечества и показавшего образец действительно братских взаимоотношений между народами. Первые же декреты советской власти, за подписью Ленина и Сталина, провозглашали полное равенство и суверенность народов России, обеспечили всем нациям подлинное право на самоопределение, ликвидировали всякий национальный и национально-религиозный гнёт, предоставили всем народам возможность свободного государственного самоопределения, создали условия для небывалого расцвета их национального творчества и культуры. Основные начала советской национальной политики были изложены в «Декларации прав народов России», важнейшей идеей которой являлась идея действительного раскрепощения ранее угнетённых народов. Советское правительство признало государственную самостоятельность Украины, Белоруссии, Азербайджана, Армении, Грузии и государственную независимость Финляндии и Польши.

Это признание свидетельствовало, что русский народ неуклонно осуществляет право наций на самоопределение, хотя в этот период почти на всех национальных окраинах буржуазно-националистические партии стремились использовать старое недоверие угнетённых народов к великорусской нации для отрыва от новой России её бывших окраин. Вопреки жизненным интересам своих народов, буржуазно-националистические партии стремились к обособлению и созданию мелких и бессильных национальных государств. На Украине стала у власти украинская буржуазная Рада. В Закавказском сейме грузинские меньшевики, армянские дашнаки и азербайджанские муссаватисты вели политику откола от совет-

ской России и, под флагом независимости, продавали народы Закавказья иностранным империалистам. В Средней Азии буржуазная Кокандская автономия стала на путь сговора с иностранными империалистами, в ущерб подлинно национальным интересам народов Средней Азии. В Казахстане националистическая партия Алаш-орда пресмыкалась перед Колчаком, вымаливая у него частицу власти для казахских буржуазных националистов. Башкирские и татарские националисты создавали «мусульманские советы», вступившие в связь с контрреволюционными панисламистскими организациями зарубежного Востока.

Таким образом, раскольническая политика верхов нерусских наций под маской автономии стремилась разобщить все народы между собой и оторвать окраины от Советской России.

Однако весь ход развития пролетарской революции настоятельно диктовал необходимость боевого единства народов России, если они хотели сохранить свою национальную независимость и обеспечить своё дальнейшее беспрепятственное развитие и превращение их в нации. Русские рабочие, воспитанные партией большевиков в духе идеологии дружбы народов, провозглашали право всех народов на свободное отделение, но вместе с тем они разъясняли всем народам необходимость их добровольного объединения в мощном Советском государстве. Примером такого многонационального государства, в котором интересы различных народностей нашли бы своё полное отражение и защиту, стала Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика. В январе 1918 года III Всероссийский съезд Советов по докладу товарища Сталина принял решение о создании советской федерации, которая послужила образцом государственного строя для всех народов нашей страны. Принятая в июле 1918 года Конституция РСФСР обеспечила свободное развитие всех народностей, проживавших на территории Российской республики, и законом закрепила великие принципы братства и равноправия наций.

Во всех национальных районах, по указанию Ленина и Сталина, началось строительство советских автономных республик и автономных областей. Разъясняя смысл создания Российской советской федерации, Ленин подчёркивал, что советская федерация и советская автономия основаны на серьёзном учёте национальных традиций и жизненных инте-

ресов каждой нации. Вместе с тем, эта форма советской государственности лучше всего обеспечит единство и братскую дружбу советских народов.

«Мы властвуем, не разделяя, по жестокому закону древнего Рима», — говорил Ленин, закрывая III съезд Советов, — а соединяя всех трудящихся неразрывными цепями живых интересов, классового сознания. И наш союз, наше новое государство прочнее, чем насильническая власть, объединяющая ложью и железом в нужные для империалистов искусственные государственные соединения».

Ленин пророчески предвидел, что Российская федерация станет тем крепким ядром, вокруг которого будет создано новое, небывалое в истории многонациональное социалистическое государство: «Совершенно добровольно, без лжи и железа, будет расти эта федерация, и она несокрушима. Лучший залог ее несокрушимости — те законы, тот государственный строй, который мы творим у себя».<sup>1</sup>

Ленин считал, что путь к созданию нового многонационального государства труден и долог. Русский народ, как объединитель национальностей на новой советской государственной основе, должен был проявить политическую дальновидность, ясность ума, мудрую осторожность и большое терпение, добываясь тесного сплочения наций и их объединения в общий государственный союз: «Мы хотим добровольного союза наций, — писал Ленин в «Письме к рабочим и крестьянам Украины», — такого союза, который не допускал бы никакого насилия одной нации над другой, — такого союза, который был бы основан на полнейшем доверии, на ясном сознании братского единства, на вполне добровольном согласии. Такой союз нельзя осуществить сразу; до него надо доработаться с величайшей терпеливостью и осторожностью, чтобы не испортить дело, чтобы не вызвать недоверия, чтобы дать изжить недоверие, оставленное веками гнета помещиков и капиталистов, частной собственности и вражды из-за ее разделов и переделов».<sup>2</sup>

Сплочение вокруг РСФСР всех национальных советских республик происходило под руководством специального органа — Народного комиссариата по делам национальностей, во главе которого стоял товарищ Сталин. Историческая роль Наркомнаца заключалась в реализации основных принципов

<sup>1</sup> Ленин. Соч., т. XXII, стр. 224.

<sup>2</sup> Ленин. Соч., т. XXIV, стр. 657.

большевистской национальной программы и в подготовке нового типа многонационального социалистического государства, основным ядром которого мог быть только русский народ, всем своим историческим прошлым и своей идеологией показавший себя способным возглавить добровольный союз свободных наций.

Для освобождённых народов с первых дней Октябрьской социалистической революции было ясно, что им не удержать советского строя собственными силами. Пример Финляндии и Польши показал, что в отрыве от Советской России народы этих стран неизбежно должны были стать жертвой иностранного империализма и потерять возможность действительного национального самоопределения. Опыт истории Украины, оккупированной германскими империалистами в результате предательства Украинской Рады, говорил о том же с ещё большей наглядностью. Закавказские республики, провозгласив независимость от Советской России, на самом деле, полностью утратили национальную независимость и стали лёгкой добычей иностранных империалистов. Необходимость сохранения советского строя или его завоевания заставляла все национальные советские республики сплотиться вокруг РСФСР и организовать под его руководством единый фронт борьбы против внешних и внутренних врагов.

В огне гражданской войны создавался боевой военно-политический союз всех национальностей России. В ответ на обращения советских республик за помощью к РСФСР ВЦИК опубликовал декрет от 1 июня 1919 года, в котором были конкретизированы условия создания единого боевого фронта народов России в обстановке гражданской войны.

Русский народ и его Красная Армия оказали самую широкую и непосредственную помощь трудящимся национальных окраин в их борьбе против местных контрреволюций. Для руководства борьбой за освобождение трудящихся национальных районов партия Ленина—Сталина послала в эти районы своих лучших организаторов и полководцев. На Украине действовали Ворошилов и Артём (Сергеев), на Кавказе и в Закавказье освободительной борьбой народов руководили в братском сотрудничестве русский, грузинский и армянский большевики — Киров, Орджоникидзе и Шаумян. В Белоруссии на помощь белорусским большевикам пришли представители ЦК РКП(б) — Фрунзе, Каганович, Орджоникидзе. Огромную помощь народам Средней Азии в их борьбе с бело-

гвардейцами и интервентами оказали сыны русского народа, представители большевистской партии Фрунзе, Куйбышев и Фурманов.

В 1920 году в статье «Политика советской власти по национальному вопросу в России» товарищ Сталин подчеркнул, что без взаимной поддержки центральной России и её окраин победа Октябрьской революции и разгром империализма на фронтах гражданской войны были бы невозможны. Центральная Россия не могла бы долго продержаться без помощи окраин, изобиловавших сырьём, топливом и продовольствием. Но и окраины России, в свою очередь, неизбежно потеряли бы независимость и подпали бы в империалистическую кабалу, если бы русский народ не оказал им политической, военной и организационной помощи. Жизненные интересы народных масс нерусских национальностей и русского народа в годы Октябрьской революции и гражданской войны толкали их не к разъединению, не к созданию мелких национальных государств, а к сплочению и объединению в рамках нового по содержанию и по форме многонационального Советского государства.

Руководимый партией Ленина—Сталина, победивший пролетариат России проводил огромную созидательную работу по строительству многонационального государства, несмотря на величайшие трудности этого дела, особенно в условиях гражданской войны.

Октябрьская социалистическая революция разрушила то империалистическое единство, которое представляла собою «единая, неделимая» Российская империя. Возмущение угнетённых масс против империалистических форм объединения, которое проявлялось в национальных движениях дооктябрьского периода, сказалось после Октября 1917 г. в стихийном распаде многонациональной империи на составные части. Трудящиеся различных национальностей впервые почувствовали себя самостоятельными национальными величинами. Сотрудничество народов не приняло ещё определённой формы. Но угроза иностранной интервенции, опасность утраты завоеваний советской революции, перспектива вновь потерять свою независимость заставляли стремиться к созданию единого фронта борьбы против империализма. Объединительное движение народов, во главе с русским народом, приняло в этот период форму военно-политического союза. Постепенно между формально-независимыми республиками устанавливались договор-

ные отношения. Первый союзный договор был заключён 28 декабря 1920 г. между правительствами РСФСР и УССР. Правительство Российской Федерации, признавая независимость и суверенность Украинской республики, вместе с тем признавало необходимым сплотить все силы и ресурсы обеих республик в целях обороны и в интересах их хозяйственного строительства.

Примеру Советской Украины последовали и другие советские республики. В сентябре 1920 г. был заключён военный и финансово-экономический союз между РСФСР и Азербайджаном. Аналогичные договоры были заключены в январе 1921 г. между РСФСР и Белоруссией и в мае 1921 г. между РСФСР и Грузией.

Союзно-договорные отношения сближали народы национальных республик с русским народом, с РСФСР. Так создавался фундамент для дальнейшего сотрудничества и крепкой дружбы русского народа со всеми народами нашей страны в интересах дальнейшего мирного социалистического строительства, и особенно в условиях Великой Отечественной войны.

Ярким и показательным свидетельством складывавшейся в совместной борьбе дружбы народов явилось создание Советского Союза, оформленное на Первом съезде Советов СССР 30 декабря 1922 года. Под знаменем Ленина—Сталина объединились в общий государственный союз свободные и равноправные советские республики, завершив начатое в октябре 1917 года создание первого в мире многонационального социалистического государства. Тем самым, как было подчеркнуто в резолюции XII съезда партии, вместо империалистического единства создавалось новое, социалистическое единство народов. Русский народ сыграл в этом процессе объединения наций на основе социализма руководящую и организующую роль, которая подчеркнута в словах советского Государственного гимна: «Союз нерушимый республик свободных сплотила навеки Великая Русь».

Дальнейшие успехи социалистического строительства под руководством большевистской партии, при братской помощи русского народа, создали прочную основу для осуществления фактического равноправия народов СССР. Братская помощь русского народа помогла ранее отсталым народам, не имевшим необходимых экономических условий для подлинного прогресса, создать очаги социалистической промышленности и передового сельского хозяйства. В бывших отсталых окраинах

Средней Азии и Закавказья, в степях Киргизии и Казахстана, в отдельных северных районах возникли фабрики и заводы, электростанции, машинно-тракторные станции, совхозы. Для руководства и непосредственной практической помощи в национальные республики были посланы рабочие из крупнейших промышленных центров России. Замечательный опыт лучших русских рабочих, овладевавших новой техникой, переносился и горячо воспринимался национальными кадрами во всех советских республиках. Почин Алексея Стаханова, кузнеца Бусыгина, ткачих Виноградовых, Кати Барышниковой и многих других русских новаторов в промышленности и сельском хозяйстве имел исключительное значение для подготовки новых кадров строителей социализма во всех национальных республиках. На полях национальных республик работали тысячи тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин, которые производились рабочими Москвы и Ленинграда, Сталинграда и Харькова, Ростова и Саратова.

Опираясь на лучшие достижения культуры России и Запада, русский народ оказывает широкую помощь всем народам Советского Союза и в области их культурного строительства. Благодаря этой помощи в национальных районах началась подлинная культурная революция. Более 40 национальностей впервые в своей истории получили письменность. «Безграмотным, не имевшим письменности, полудиким людям, — писал Горький по этому поводу, — русский рабочий широко открыл путь к знанию. В союзе социалистических Советов нет ни одного численно ничтожного племени, которое не доказало бы свою жажду культуры и способность к восприятию её».

Советская власть обеспечила расцвет культуры народов СССР, национальной по форме, социалистической по содержанию.

Народы, не успевшие в условиях царской России превратиться в нации, теперь, на основе советского строя, сформировались в нации нового типа. Как подчеркнул товарищ Сталин, при помощи рабочего класса — передовой части русской нации, отсталые народы России совершили исторический прыжок к социализму, минуя капиталистическую стадию развития. Социализм не только не привёл к обезличиванию наций, а, наоборот, создал условия для небывалого их расцвета: «...такие нации, как туркмены, киргизы, узбеки, таджики (не говоря уже о грузинах, армянах, азербайджанцах и т. д.), несмотря на свою отсталость, не только не обрусели в связи с победой со-

циализма в СССР, а, наоборот, возродились и развились в самостоятельные нации...»<sup>1</sup>.

В результате победы социализма в СССР утвердилась идеология равенства рас и наций, идеология дружбы народов. Изжилося постепенно взаимное недоверие, укрепилось настоящее братское сотрудничество в системе единого союзного государства. Осуществляется в небывалых размерах взаимная помощь народов во всех областях хозяйственной, культурной и общественной жизни. Дружба народов СССР стала одним из самых мощных источников силы и могущества Советского государства. Товарищ Сталин в своём докладе о проекте Конституции Союза ССР в 1936 году подчеркнул всемирно-исторический результат осуществления в СССР сотрудничества и дружбы народов, выкованной длительной и упорной борьбой русского народа под руководством партии большевиков: «В результате мы имеем теперь вполне сложившееся и выдержавшее все испытания многонациональное социалистическое государство, прочности которого могло бы позавидовать любое национальное государство в любой части света»<sup>2</sup>.

Первый в мире опыт создания многонационального Советского государства, сложившегося на базе социализма, оказался столь успешным потому, что впервые в мировой истории господствующая нация показала пример осуществления такой национальной политики, которая обеспечила подлинную свободу, равноправие и расцвет всех творческих сил народов России.

Этот всемирно-исторический успех многонационального государства оказался возможным ещё и потому, что русский народ всей своей историей был подготовлен к своей роли передового представителя и защитника интересов всех трудящихся и борборника свободы и равноправия всех угнетённых.

Русский народ, как и другие народы нашей страны, был воспитан партией Ленина—Сталина, выросшей на основе самого революционного и передового освободительного учения марксизма-ленинизма, являющегося непримиримым врагом национального и всякого иного гнёта.

Великая дружба народов СССР, подвергшаяся в условиях войны суровому испытанию, стала одним из источников победы Советского Союза над гитлеровской Германией. Гит-

<sup>1</sup> Сталин. Марксизм и национально-колониальный вопрос, стр. 192, изд. 1934 г.

<sup>2</sup> Сталин. Вопросы ленинизма, стр. 514, изд. 11-е.

леровские империалисты, стремившиеся расколоть семью народов СССР и посеять между ними национальную рознь, не учли исторической роли великого русского народа, как руководящей силы Советского Союза. Самая обширная и самая могучая республика—РСФСР—составила основное ядро, вокруг которого объединились другие советские республики в своей непреклонной решимости отстаивать честь, свободу и независимость Советской Родины.

Таков тот исторический путь, который прошёл русский народ на протяжении всей своей длительной истории: это — путь братского единства и дружбы народов СССР. Испытанная в борьбе за социализм дружба народов в условиях Великой Отечественной войны превратилась в несокрушимый боевой союз народов, возглавляемый русским народом. Это было вполне закономерно: всей своей предшествующей историей русский народ был подготовлен к тому, чтобы занять в этот решающий момент руководящее положение среди других народов Советского Союза.

В условиях Отечественной войны с особенной силой проявились те черты национального характера русского народа, которые были выработаны всей его историей. Воспитанный большевистской партией в духе боевой марксистско-ленинской теории, русский народ на собственном историческом опыте убедился, что его жертвы, лишения и страдания не были напрасны. Доверие русского народа к партии большевиков укрепилось, оно и определило, в основном и главным, всемирно-историческую по своему значению победу советского народа над злейшим врагом человечества — германским фашизмом.

Товарищ Сталин в своей здравнице русскому народу подчеркнул выдающуюся роль русского народа и его руководящее положение в условиях Великой Отечественной войны.

Эту роль русскому народу предстоит сыграть и на новом этапе, когда народам СССР необходимо в кратчайшие сроки залечить кровавые раны войны и быстрыми темпами продолжать своё мощное движение к социализму. Выборы в Верховный Совет Советского Союза в этих условиях явятся новой демонстрацией единства и сплочения народов СССР, под общим знаменем Ленина—Сталина, вокруг партии большевиков, завоевавшей безраздельное доверие народов Советского Союза, и в первую очередь, великого русского народа, как руководящей силы Советского Союза.

---

**А. Щекотинский**  
лектор МК ВКП(б)

## **ПОБЕДА СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ НАД СВОИМ ВЕКОВЕЧНЫМ ВРАГОМ—ГЕРМАНСКИМ ИМПЕРИАЛИЗМОМ <sup>1</sup>**

Великая Отечественная война советского народа против немецких захватчиков победоносно закончилась. Гитлеровская Германия, стремившаяся покорить весь мир, ныне лежит поверженная в прах.

Человечество избавилось от страшной угрозы фашизма. Главная роль в разгроме гитлеровской Германии принадлежит народам Советской страны, объединившимся вокруг могучего русского народа. Народы Советского Союза отстаивали в жестокой борьбе свою честь, независимость, свободу, спасли человечество, и прежде всего славянский мир, от порабощения и истребления немецким фашизмом. Объединившись вокруг великого русского народа, славяне не только отстаивали свои государства и свою независимость от векового врага—германского империализма, но и навсегда избавились от угрозы немецких нашествий.

Разгром немецкого фашизма означает также уничтожение семян раздора между славянскими народами, которые рассеивали немецкие захватчики и их холопы. Славяне получили теперь полную возможность свободно строить свои демократические государства.

Отныне в сердце каждого славянина будут вечно жить слова великого Сталина: «Вековая борьба славянских наро-

---

<sup>1</sup> Лекция, прочитанная в 1945 году в Подольском вечернем университете марксизма-ленинизма.

дов за своё существование и свою независимость окончилась победой над немецкими захватчиками и немецкой тиранией» (Сталин. Обращение к советскому народу 8 мая 1945 г., в день Победы).

## 1. ИСТОРИЯ БОРЬБЫ СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ ПРОТИВ НЕМЕЦКИХ ЗАХВАТЧИКОВ

Значение победы над немецко-фашистским империализмом для славянских народов огромно, ибо она завершает собой более чем тысячелетнюю их борьбу против немецких захватчиков. Начиная с VII века, свободолюбивые славянские народы стояли неодолимой преградой на путях хищнической экспансии немецких завоевателей и всегда оказывали стойкое сопротивление агрессорам. Этим, собственно, и объясняется та бешеная ненависть современных фашистских извергов к славянским народам. Этим объясняется и их изуверская, неслыханная в истории, антиславянская истребительная политика.

Разбойничья политика немцев «Дранг нах Остен» (натиск на Восток) ведёт своё начало от глубокой древности. В VII веке немецкие захватчики нападали на чехо-моравское государство Само, на полабских славян, т. е. на славян, живших на реке Лаба, между Одером и Вислой, и прибалтийских славян, живших на территориях современного Ольденбурга, Мекленбурга, Голштинии, Бранденбурга и Померании. Император Карл Великий жестоко расправился с полабскими и приморскими славянами. Он же подчинил немцам племена сербов и лютичей, которые жили тогда по среднему течению реки Эльба. Немецкая жестокость уже тогда не имела предела. Так, в 955 году немцы выкололи глаза и вырезали язык славянскому военачальнику Стройгневу и вместе с ним замучили его отряд в 700 человек.

Эту же разбойничью политику натиска на Восток, начатую Карлом, продолжали его преемники—Генрих I в IX веке и особенно Оттон I в X веке. Хищническое наступление сопровождалось попрежнему неслыханными зверствами. Немецкие бандиты, вооружённые до зубов, предавали всё на своём пути огню и мечу.

Особенными жестокостями немецкие захватчики прославились во время крестовых походов. После крестовых походов безработные немецкие псы-рыцари обратились к завоева-

нию чехов и моравов. Многовековая борьба немцев с чехо-моравским народом закончилась в 1620 году победой германских бандитов, приведших чехоморавский народ почти на 300 лет под иго австро-немецких Габсбургов.

В этот же период немцы вели захватническую борьбу против словаков, болгар и хорватов, поляков и сербов. Свою кровавую колонизаторскую политику против славянских народов немецкие идеологи обосновывали звериной «расовой теорией», которая из поколения в поколение культивировалась ими и которая из века в век воспитывала немецкий народ в духе кровожадности, разбоя и ненависти к славянам. Преданный расовой теории средневековый немецкий учёный Гельмгольд поучал: «Славяне — народ низшей культуры, а поэтому немцы имеют право истребить их». Приверженец той же расовой теории король Фридрих II поучал: «Польшу надо облупить, как кочан капусты, лист за листом». Такой же расист — немецкий историк XX века Момзен призывал разбивать черепа чехам, а Бисмарк приказывал своим подчинённым «давить поляков до тех пор, пока они не утратят желания жить».

После завоевания и онемечения поморских и полабских славян в XIII веке немецкие захватчики стремились к покорению русских, украинских и белорусских народов, пытались забрать в свои поганые лапы их земли. Но русский народ, объединившись с украинцами и белоруссами, прогнал насильников.

История борьбы русского народа с немецкими насильниками отмечена рядом блестящих страниц подлинного народного героизма. К числу таких страниц принадлежит битва между немецкими крестоносцами и русскими на Чудском озере в 1242 году, где русские войска под руководством талантливого полководца Александра Невского «жестоко отдули эту крестоносную сволочь» и изгнали «прохвостов» с русской земли, — писал Маркс.

После этой битвы немцы, «варвары-болваны», по выражению Маркса, долго не показывались у русской границы.

Такой же блестящей победой над немецкими захватчиками со стороны объединённых славянских сил закончилась битва у Грюнвальда и Танненберга 15 июля 1410 года. Против насильников-немцев тогда объединились польские, литовские, чешские, русские, белорусские и украинские силы, и это дало возможность союзникам одержать блестящую побе-

ду над рыцарями. Немцы потеряли в этой битве 40 тысяч убитыми и 15 тысяч пленными. В ней погиб и сам магистр прусского ордена Ульрих фон Юн.

Анализируя грабительские войны немцев против прибалтийских народов в прошлые века, Маркс писал: «Если бы эти племена были единодушны, то христианско-германская скотская культура была бы вышвырнута вон»<sup>1</sup>. К сожалению, не всегда славяне и другие народы объединялись для отпора врагу.

Результаты знаменитой Грюнвальдской битвы для славянских народов были исключительно велики. Славяне избавились на время от натиска немецких захватчиков и получили возможность стать на путь национального возрождения. В этот период немцы были вынуждены заменить тактику захвата чужих земель с оружием в руках тактикой шантажа и интриг, имевших целью разобщение славянских народов. В ряде стран политика шантажа и интриг приносила желательные для немцев плоды.

Известно, что польские феодалы, вопреки желаниям народа, помогли немцам обосноваться в Прибалтике и, в свою очередь, на протяжении 600 лет по указанию немцев вели борьбу за захват земель своих же братьев украинцев и белорусов. Известно также, что перед второй мировой войной продажное польское правительство всячески содействовало Гитлеру в части развязывания войны.

Благодаря немецким проискам реакционное югославское правительство не имело с СССР в течение двадцати лет дипломатических отношений, а Болгария воевала на стороне Германии как в первую, так и во вторую мировую войну.

Эти происки немцев против русского государства часто заставляли московских князей и русский народ прибегать к оружию против насильников. Военные выступления русского народа и привели к гибели ордена немецких крестоносцев-рыцарей. В 1501 году наголову разгромил немецких завоевателей и их союзников Иван III. После этого разгрома магистр ордена фон Плетенберг счёл необходимым передаться на сторону русского князя и служить ему до смерти.

В Ливонскую войну, в 1561 году, Иван Грозный положил конец существованию самого немецкого ордена.

Спустя двести лет после этих событий в Пруссии воца-

<sup>1</sup> Архив Маркса — Энгельса, т. V, стр. 341.

рился типичный «пруссак» — Фридрих II, прозванный немцами Великим. К тому времени Пруссия в силу ряда причин, в том числе и захватнических войн, усилилась и вновь стала притязать на русские земли. В целях отпора агрессии Россия была вынуждена принять участие в Семилетней войне, в которой русский народ вновь дал немцам блестящий урок.

Пруссия была типичным феодальным военно-бюрократическим отсталым государством с всесильным помещиком-юнкером во главе, державшим в своих руках армию и чиновничество. Армия Фридриха II считалась «непобедимой», а сам Фридрих считался величайшим полководцем современности.

И тем не менее русские войска в 1759 году одержали победу над главными силами Фридриха II при деревне Кунерсдорф. «Непобедимая» армия пруссаков позорно бежала с поля боя, а сам король чуть было не попал в плен к русским войскам.

9 сентября 1760 года русские войска победоносно вошли в столицу Пруссии — Берлин. Здесь им сдался в плен немецкий гарнизон, численностью в несколько раз превышавший русскую армию, осаждавшую и взявшую Берлин.

Победы, одержанные русской армией над пруссаками в период Семилетней войны, произвели на Фридриха такое впечатление, что он оставил своему потомству следующее завещание: «Из всех соседей Пруссии самым опасным является Россия, как по своему могуществу, так и по географическому положению. Правители Пруссии после меня будут иметь достаточно оснований поддерживать дружбу с этими варварами».

Этот зарок Фридриха II помнили все правители Германии вплоть до Бисмарка. Лишь кайзер Вильгельм II забыл завещание Фридриха II и, затеяв первую мировую войну, поплатился короной.

В войне 1914—1918 годов плохо вооружённая, руководимая иногда бездарными и продажными начальниками, русская армия проявляла чудеса героизма. Оттягивая на себя с Западного фронта основные силы немцев, русские войска нанесли блестящие удары, истощили силу врага, и это привело Германию к поражению.

Так же позорно для немцев закончился поход на Украину и Белоруссию в 1918 году. Молодая и ещё неопытная тогда Красная Армия разгромила 300-тысячную армию немецких

бандитов и та, спасая свою шкуру, бежала из пределов нашей Родины.

Эти исторические факты говорят о том, что немецкие захватчики на протяжении всей истории своего существования не раз покушались на свободу и государственную независимость русских и славян вообще.

Эти факты говорят также о том, что свободолюбивые славянские народы более тысячи лет вели упорную и кровопролитную борьбу за свою независимость, и, несмотря на длительный период немецко-австрийского ига над многими из славянских народов, они сохранили свою национальную культуру, свой язык и жажду свободы.

## 2. КРОВАВЫЕ ГИТЛЕРОВСКИЕ ПЛАНЫ ИСТРЕБЛЕНИЯ СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ

Фашизм коренится в историческом прошлом немецкого народа, в его запоздалом развитии и в стремлении немецких вождей компенсировать историческую отсталость страны захватом чужих земель, грабежом и эксплуатацией более культурных и богатых соседей. Реакционно-уродливые черты и пережитки в идеологии, морали и быту, в политике и экономике немецкого народа в соединении с хищнической природой империализма делают немецкий империализм наиболее хищническим и разбойничьим среди всех империалистов мира.

Начиная в 1939 году разбойничью войну, империалистическая партия гитлеровцев поставила перед собой задачу завоевать весь мир, покорить все народы и превратить их в рабов немецких юнкеров и капиталистов. Проведение этого чудовищного плана порабощения народов гитлеровской Германией связано было с истреблением миллионов людей, и прежде всего — славян.

С циничной откровенностью кровожадный Гитлер писал в своей людоедской книжонке «Майн кампф»: «Кто может оспаривать моё право уничтожить миллионы людей низшей расы, которые размножаются как насекомые».

Лютой враждой звучали поучения наглых расистов о славянах:

«Человек славянской расы представляет собой переходную ступень от человека к животному. Он ближе к обезьяне, чем к человеку. Его нельзя назвать человеком в полном смысле слова» (Гюнтер).

«Поляки легкомысленны и непостоянны. Польская нация неряшлива и ленива... образ поведения польской нации очень груб и почти варварский. Эта нация так отвратительно и безбожно сквернословит, что волосы становятся дыбом».

«Польский крестьянин — тупое и глупое существо, как и всякий славянский мужик. Поляки — рабы и должны служить немцам». Чехи — это «глубоко порочные отпрыски азиатов и тёмные метисы». Признать чехов и поляков внешне свободными — это значит признать расовый хаос, — вопил фашистский идеолог Розенберг. В таком же духе высказывались фашисты и о других славянских народах.

Но особенно жестоко фашисты решили расправиться с великим русским народом. Это и понятно. Ведь немецкие фашисты знали, что русский народ, являясь руководящей силой в составе славянских народов и народов Советского Союза, всегда и впереди всех стоял величайшей помехой на дороге немецких захватчиков. «Русские всегда бивали пруссов», — говорил часто великий русский полководец Суворов. Вот почему фашисты готовили особые разбойничьи планы уничтожения русского народа.

«Народ, который считает Льва Толстого великим писателем, не может претендовать на самостоятельное существование», — изрекал ефрейтор Гитлер.

«Движение на восток продолжается, несмотря ни на что... Россия должна быть вычеркнута из списков европейских держав» (Гитлер).

«В самом деле, для великой белой северной расы представляла бы большую опасность огромная плодovitость славянских и восточных народов, которые, как и все народы низшего порядка, заменяют качество количеством, т. е. плодovitостью их женщин. Сельскохозяйственная политика большевиков после войны, дробление больших имений между крестьянскими колониями ещё больше усилили эту плодovitость, которая внушает тревогу. Таким образом, речь идёт о том, чтобы отстранить снова славянских мелких крестьян от земли и превратить их в безземельных пролетариев, чтобы уменьшить их размножение».

В памятке немецкому солдату фашисты писали:

«Помни о величии, о победе Германии. Для твоей личной славы ты должен убить ровно 100 русских, это справедливейшее соотношение — один немец равен 100 русским. У те-

бя нет сердца и нервов, на войне они не нужны. Уничтожь в себе жалость и сострадание, убивай всякого русского, советского, не останавливайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик».

«Ты германец, как подобает германцу, уничтожай всё живое, сопротивляющееся на твоём пути, думай всегда о возвышенном, о фюрере — ты победишь. Тебя не возьмёт ни пуля, ни штык. Завтра перед тобой на коленях будет стоять весь мир».

В приказе по 489-му немецкому пехотному полку от 25 ноября 1941 года говорилось:

— «Я приказываю открыть огонь по каждому русскому, как только он появится на расстоянии 800 метров. Русский должен знать, что он имеет против себя решительного врага, от которого он не может ждать никакого снисхождения».

И гитлеровцы на практике проводили этот кровавый план уничтожения человечества. Нельзя без содрогания читать об уничтожении миллионов людей в «комбинатах смерти», организованных фашистскими людоедами во время войны в разных странах, в том числе в Польше, СССР и других славянских государствах.

\* \* \*

Кровавую расправу с государствами Западной Европы Гитлер начал с завоевания и закабаления малых стран. Так же быстро он надеялся расправиться и с Англией. Но эта задача оказалась ему не по плечу. Вот почему в 1941 году он бросает свои главные силы на СССР, чтобы молниеносно покорить его, а затем, поправив свои дела за счёт ресурсов могучего Советского Союза, снова броситься на Англию и поставить её на колени.

Но СССР стал могучей преградой на пути фашизма. Весь советский народ, во главе с великим русским народом, и все славяне поднялись на борьбу с немецкими захватчиками, защищая свою честь, независимость и свободу, свою жизнь и жизнь и свободу всех свободолюбивых народов мира. Руководимые гением Сталина, народы СССР и славянских государств отразили натиск бронированных гитлеровских орд. Эти бандиты, провозгласившие, что они призваны дать миру новый класс господ, ныне опрокинуты в пропасть Красной Армией и армиями наших союзников и справедливо караются народами свободолюбивых государств за все злодеяния, принесённые ими человечеству.

### 3. БОРЬБА СЛАВЯНСКИХ НАРОДОВ С ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ

Гитлер дошёл до предельной наглости утверждая, что в мире «есть одна — немецкая культура, славянский же народ не способен к великим мыслям и полёту фантазии». Эта фашистская галиматья не заслуживает, по существу, никакого внимания и использовалась фашистами для того, чтобы оправдать захват славянских государств и создать «великую Германскую империю».

Подлинная историческая действительность говорит, что славянские народы дали мировой культуре неизмеримые богатства.

Уже в XV веке сербский учёный Галетич был профессором медицины в Болонском университете в Италии. Знаменитый хорватский учёный-филолог Ягич (XV век) был действительным членом всех европейских академий наук. Он подготовил целую плеяду учёных-лингвистов, в том числе и для германских университетов.

Знаменитый учёный и писатель XIV века Ян Гусс за свои передовые убеждения был сожжён на костре.

Великий классик педагогики чех Ян Амос Коменский (XVII век) оказал влияние на развитие передовой педагогической мысли всей Европы, а следовательно, и немецких государств.

Чешский народ дал мировому искусству композиторов: Сметану, Дворжака (последний был директором консерватории в Нью-Йорке), Направника — автора оперы «Дубровский» и других музыкальных произведений.

Польский и чешский народы создали первые университеты в Европе — в Праге в 1348 году и в Кракове в 1364 году. В этих университетах до последнего времени получали образование и немцы.

Польский народ дал человечеству Николая Коперника (XVI век), создателя современного представления о системе мира; он дал миру Марию Кюри-Складовскую (XIX—XX век) — одну из первых творцов учения о радиоактивных веществах и первую женщину-профессора в знаменитом Сорбонском университете.

Польский народ дал также миру величайшего композитора Шопена, художника Матейко, писателей и поэтов: Адама Мицкевича, Генриха Сенкевича, Немоевского и других, ока-

завших влияние на развитие мировой литературы, в частности и немецкой.

Но исключительные достижения в области культуры имеет русский народ, показывающий, какие огромные творческие силы заложены в славянских народах.

Великий русский учёный XVIII века М. В. Ломоносов своими открытиями в области физической химии, физики, металлургии, астрономии и метеорологии на десятки и сотни лет опередил те же открытия французских и немецких учёных.

Гениальный русский учёный, биолог Мечников был директором знаменитого Пастеровского института в Париже. Русский учёный Попов дал миру беспроволочный телеграф. Учёный Яблочков своими открытиями в области электротехники содействовал разрешению проблемы электроосвещения.

Химик Менделеев внёс огромный вклад в мировую химическую науку. Сеченов и Павлов создали мировую физиологическую школу.

Русский учёный Докучаев до сих пор является главой мировой науки почвоведения.

Учёные Фортунатов, Шахматов и академик Марр являются создателями мировой лингвистической школы.

Огромный вклад в мировую географическую науку внесли русские путешественники Миклуха-Маклай, Пржевальский и Козлов.

Имена русских математиков Лобачевского и Чебышева известны мировой науке.

Огромный вклад в мировую ботаническую науку внесли русские учёные Тимирязев и Мичурин.

Советские учёные достигли огромных успехов в деле изучения Северного полюса и Арктики.

Русский же народ дал человечеству величайшего гения мысли и действия, равного которому не знает история — В. И. Ленина, величайшего учёного, политика, экономиста, социолога, историка и литератора, который блестяще продолжал разработку величайшего наследия Маркса и Энгельса и указал путь угнетённому человечеству к подлинному освобождению, создал коммунистическую партию, привёл народы России к победе Великой Октябрьской социалистической революции и к созданию Советского социалистического государства.

Дело Ленина героически продолжает его ученик и соратник — великий Сталин.

Имена русских писателей — Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Тургенева, Л. Толстого, Некрасова, Достоевского, Чехова, М. Горького, Вл. Маяковского; имена великих русских философов, публицистов и литературных критиков — Герцена, Белинского, Чернышевского, Добролюбова, Писарева, Плеханова и других известны всему передовому человечеству. По общепринятому мнению крупнейших учёных Европы, русская художественная литература играет ведущую роль среди всех литератур мира.

Великие русские композиторы — Глинка, Мусоргский, Чайковский, Бородин, Римский-Корсаков, Рахманинов и другие; знаменитые русские мастера кисти — Маковский, Серов, Верещагин, Репин, Суриков, Левитан и другие являются не только нашей национальной гордостью, но и гордостью всего человечества.

Заклятые враги культуры, науки и искусства — людоеды XX века — гитлеры, геринги, геббельсы и розенберги хотели уничтожить эту подлинно мировую культуру и насадить свою варварскую «скотскую» немецко-фашистскую культуру, которая проповедует мракобесие и варварство, которая считает всеобщее образование ядом, которая ещё в 1933 году сожгла все негерманские книги, которая считает, что высшая школа должна стать орудием преодоления «интеллигентной скотины» в германском человеке, которая считает, что «культура, цивилизация и гуманность есть выражение помеси глупости и трусости», которая вводит философию «раннего каменного века», которая воспитывает детей так, чтобы они походили на «молодых диких зверей» и, наконец, которая считает, что лучший путь к национал-социализму есть «всеобщее необразование, уравнивание невежества».

Вот почему эти бандиты, ворвавшись в любую славянскую страну, предавали всё огню и мечу. Они уничтожали школы, библиотеки, памятники истории, культуры.

В одной только Московской области фашистские бандиты уничтожили 761 школу, более 800 изб-читален, библиотек, кинотеатров и клубов.

Они разрушили памятник русского зодчества XVII века — Ново-Иерусалимский монастырь. Они расхитили и разгромили прославленный памятник русской культуры в Ясной Поляне, где жил и работал великий русский писатель Л. Н. Толстой.

Фашисты подожгли музей в Бородино, надругались над домом-музеем Чайковского в Клину, уничтожили домик Чехова в Таганроге и дом-музей Чехова в Истре, памятник Шевченко в Каневе, дом Римского-Корсакова в Тихвине. Они осквернили могилу великого поэта Пушкина.

«И эти люди, лишённые совести и чести, люди с моралью животных, — говорит товарищ Сталин, — имеют наглость призывать к уничтожению великой русской нации, нации Плеханова и Ленина, Белинского и Чернышевского, Пушкина и Толстого, Глинки и Чайковского, Горького и Чехова, Сеченова и Павлова, Репина и Сурикова, Суворова и Кутузова!..»

Разработав план истребления всех славянских народов и вытеснения оставшихся из Европы за Урал, в Сибирь с тем, чтобы там насадить средневековое рабство, гитлеровцы забыли об исторически сложившейся общности интересов, языка и культуры славян, о руководящей роли среди них могущественного русского народа. Длительное разжигание немцами розни среди славян не ослабляло братских связей между ними, и в случае общей опасности они объединялись вокруг великого русского народа для совместной борьбы. Славянские народы по этим причинам представляли величайшую силу, которая при объединении способна была разбить любые замыслы фашизма.

Славяне составляют 50 процентов населения Европы. В Чехословакии насчитывалось до войны более 15 миллионов жителей, в Югославии — около 15 миллионов, в Польше — более 34 миллионов, в Болгарии — более 6 миллионов, в РСФСР — около 110 миллионов, на Украине — около 40 миллионов, в Белоруссии — более 10 миллионов. Кроме того, в других странах Европы проживало более 25 миллионов славян. А всего — 250 миллионов человек, т. е. славяне в три раза превосходят численностью немцев. Это — огромная сила.

С самого начала войны славянские народы убедились, что у них не было и нет более ненавистного и опасного врага, чем Гитлер и его кровавая банда. Вот почему, когда в 1941 году Гитлер вероломно напал на СССР, он встретил сокрушительный отпор. По призыву Великого Сталина русские, украинцы, белорусы и все народы Советского Союза встали на защиту своей Родины. Эта неслыханная в истории человечества героическая борьба советских людей против немецких захватчиков была в то же время борьбой за освобождение всех славянских народов. Следуя примеру народов нашей

страны, двухсотпятидесятиmillionная армия славян объединилась в один блок славянских народов вокруг советского народа и, одержав победу над самым лютым врагом славянства, освободилась навсегда от германской тирании и опасности германских вторжений.

Борьба с немецкими захватчиками проводилась в исключительно тяжёлых для славянства условиях, и она стоит славянским народам величайших жертв.

Из цветущего славянского государства — Украины было насильственно угнано в германское рабство 3 миллиона человек. Одна треть населения Украины осталась без крова. Материальный ущерб, нанесённый гитлеровской Германией Украине, равняется 100 миллиардам долларов.

Из Белоруссии немцы угнали на фашистскую каторгу свыше 300 тысяч человек, половину населения оставили без крова. Неисчислимые бедствия принёс фашизм русскому и другим народам Советского Союза.

Но народы Советского Союза не покорились немецким захватчикам, не стали перед ними на колени. Не считаясь ни с какими трудностями, советский народ начал вести беспощадную борьбу в тылу у врага. По призыву вождя — Великого Сталина везде и всюду создавались партизанские отряды, в которые шли смелые и закалённые в борьбе люди, а за ними шёл весь народ.

В Белоруссии в первые же месяцы немецкой оккупации партизанское движение приняло всенародный характер. Более 300 тысяч партизан, при поддержке всего белорусского народа, изо дня в день беспощадно громили врага. Они уничтожили 1 600 немецких военных и гражданских чиновников, в том числе и «фюрера Белоруссии» — палача фон-Кубе; спустили под откос более 5 тысяч эшелонов с немецкими войсками и уничтожили многие десятки тысяч вражеских солдат.

Такую же героическую борьбу проводили русский и украинский народы. Уже в августе 1941 года советское правительство присвоило звание «Героя Советского Союза» прославленным партизанам страны — Бумажному и Павловскому, а в 1942 году — прославленным партизанам Московской области — Зое Космодемьянской, Гурьянову и Кузину. В 1943 году советское правительство учредило медаль «Партизану Отечественной войны».

Против немецких захватчиков боролись все слои нашего населения. Вся страна благословляет беззаветную и благо-

родную борьбу бесстрашных краснодонцев. Никогда не забудет страна подвига 28 панфиловцев, которые не пропустили к Москве немецкие танки, преградив им путь своими телами. Такими подвигами полна вся наша борьба. Страна рождала героев каждый день, каждый час.

Наши советские писатели в своих произведениях показали эту героическую борьбу. Такие художественные произведения, как «Непокорённые» Горбатова, «Радуга» Ванды Василевской, «Зоя Космодемьянская» Алигер, читает весь народ. В них описывается героическая действительность наших дней.

Народы Польши, Болгарии, Чехословакии и Югославии, вдохновлённые героической борьбой Красной Армии и всего советского народа, поняли, что путь к подлинной свободе лежит через изгнание немецких захватчиков, устранение изменников народа из их правительств, через установление подлинного демократического режима и искренней дружбы с великим Советским Союзом.

Во всех славянских государствах и, в первую очередь, в Югославии разгорелась партизанская борьба против немецких захватчиков. Уже во второй половине 1942 года партизанские отряды, возглавленные народным вождём маршалом Тито, превратились в мощную народно-освободительную армию Югославии. Эта армия сумела не только отразить шестикратный натиск оккупантов, но собственными силами освободила и значительную часть своей территории, а затем при помощи Красной Армии полностью очистила свою страну от захватчиков и громила их вместе с армиями союзников до полной капитуляции Германии.

Величайшие подвиги Красной Армии и героическая борьба партизан на советской земле и в Югославии воодушевили на борьбу и другие славянские народы. Чувствительные удары нанесли немецким захватчикам польские партизаны, которые впоследствии слились с польской армией, образованной на территории СССР, в одно польское войско и при помощи Красной Армии освободили свою страну от немцев. Вместе с Красной Армией польское войско приняло участие в победоносном разгроме гитлеровской Германии на её территории.

Блестящие образцы борьбы за свою независимость показал болгарский народ, который из-за предательства царя Бориса попал в вассальную зависимость от Германии. Несмотря на это, болгарский народ не допустил войны с Советским Сою-

зом, сражался в партизанских отрядах Югославии и Греции и вёл широкую подпольную борьбу против немецких захватчиков и предателей. И когда Красная Армия освободила Болгарию, болгарский народ взял судьбы страны в свои руки, жестоко наказал изменников народа и стал на путь искреннего сотрудничества и дружбы с Советским Союзом, помня, что болгарский народ второй раз получает при помощи русского народа освобождение от иноземного владычества, сознавая полностью, что только честное сотрудничество и дружба с Советским Союзом спасёт болгарский народ от дальнейшей немецкой агрессии.

Огромную борьбу с немецкими захватчиками провели и народы Чехословакии, независимость которой немцы уничтожили ещё в 1938 году. Вначале чехословаки активно сопротивлялись врагам, а затем перешли к активной вооружённой борьбе с ними. Многие патриоты покинули свою родину для того, чтобы сражаться в рядах союзных армий. Часть из них сражалась в рядах югославских партизан. Полковник же Свобода (ныне военный министр свободной Чехословакии) создал на территории СССР с помощью Советского Союза 1-ю чехословацкую бригаду, которая выросла в армейский корпус. Этот корпус героически сражался на Украине, а затем принимал активное участие в освобождении своей территории и показал прекрасные образцы борьбы с немцами в общем походе в глубь Германии.

В Словакии с приближением Красной Армии вспыхнуло общее национальное восстание, которое оказало огромное содействие Красной Армии в освобождении страны от немецких захватчиков.

Все славянские народы приняли активное участие в борьбе против германского империализма и, добившись победы над ним, навсегда освободились от угрозы германских нашествий.

Теперь славянские народы получили возможность строить свою жизнь на подлинно демократической основе.

Так, народы Югославии сплотились на демократической федеративной платформе вокруг антифашистского веча народного освобождения, вокруг армии маршала Тито и образовали сильное демократическое независимое государство.

В Польше народ с презрением отвернулся от так называемого Лондонского правительства, объединился вокруг подлинных демократов и создал своё подлинно народное временное правительство. При поддержке Советского Союза

впервые создаётся национально-монолитное, сильное демократическое Польское государство.

С каждым днем всё шире и глубже развиваются демократические стремления в освобождённой Чехословакии.

\* \* \*

Война в Европе закончилась. Гитлеровская Германия разгромлена. Славянские земли стали могилой для гитлеровских бандитов. Ещё в 1934 году в докладе XVII партийному съезду товарищ Сталин разоблачил разбойничью сущность фашизма, его стремление развязать войну, его бредовую теорию о превосходстве «высшей» расы над «низшей» и предсказал, что носители «высшей» расы могут оказаться в роли битых и разбитых.

Это гениальное предвидение товарища Сталина оправдалось. Славянские народы объединились, во главе с советским народом всей своей могучей силой обрушились на фашистских поработителей и разгромили их.

Славянские народы навсегда избавились от своего векового врага — лютого немецкого империализма. Теперь они должны удержать свои завоевания и прочно закрепить эти позиции, чтобы на деле свободно осуществить свою вековую мечту, ставшую теперь реальностью, — строительство своих национальных свободных государств без вмешательства немецких империалистов и других иноземных захватчиков.

Несомненно, что славяне теперь учтут уроки после первой мировой войны, когда Польша, Чехословакия и Югославия, получив самостоятельное государственное существование, не смогли закрепиться в этом положении из-за предательской политики старых правительств этих государств, враждебных Советскому Союзу и дружественных по отношению к империалистической Германии. В результате малые славянские государства фактически скоро утратили свою независимость и стали игрушкой, разменной монетой в руках немецких и других империалистов. Это привело к тому, что в первые же дни нападения фашистской Германии малые славянские государства даже по форме перестали существовать как независимые государства.

Вот почему, учитывая уроки прошлого, славянские народы сразу же после освобождения от немецких захватчиков установили в своих государствах демократический строй, который отражает интересы всех демократических и прогрес-

сивных слоёв населения и который не допускает предателей к власти. Эта народная демократия, выросшая из антифашистской борьбы, наиболее ярко выражена в Болгарии, Югославии и Польше. В этих странах народные правительства пользуются огромнейшим авторитетом у народа, ибо они удовлетворили самые главные и жизненные нужды народа: наделили крестьян землёй за счёт ликвидации феодальных латифундий, национализировали крупную промышленность и обеспечили лучшие условия труда и жизни рабочих.

Народные демократические правительства славянских государств правильно разрешают один из труднейших вопросов — национальный вопрос. Благодаря этому ныне положен конец тем вековым национальным спорам между славянскими народами, которые раздирали единство славян и не раз приводили их к кровавым столкновениям. Прекрасный образец разрешения этого трудного вопроса показала Югославия, где мудрый государственный деятель маршал Тито в короткий срок сумел на основе антифашистской борьбы сплотить народы Югославии в единую дружную семью славянских народов. В этой стране все «большие» и «малые» народы получили полное политическое и экономическое равноправие на основе демократической федерации.

Этим же целям подчинена и внешняя политика славянских государств. Славянские государства: Чехословакия, Югославия и Польша заключили договоры о взаимопомощи, дружбе и послевоенном сотрудничестве с великим Советским Союзом. Славянские народы полностью осознали, что только в союзе и дружбе с великим Советским Союзом они могут добиться полной самостоятельности и независимости, что в этой дружбе — залог безопасности и всестороннего развития и расцвета славянских народов. Славянские народы прекрасно осознают и то положение, что прочно сохранить свою независимость они смогут лишь, опираясь на дружбу и взаимную поддержку демократических государств Европы и Америки. Вот почему со стороны отдельных правительств славянских государств принимаются некоторые шаги к сближению с великими демократическими государствами. Надо полагать, что в этом направлении славянские государства скоро добьются больших успехов.

И, наконец, славянские государства теперь полностью осознали, что они могут быть могучей силой в Европе, если будут действовать сообща, дружно и организованно. Вот по-

чему все славянские народы приветствуют федерацию народов Югославии.

Новая дружба между славянскими народами и дружба с Советским Союзом ничего не имеет общего с реакционным панславизмом. Товарищ Сталин в беседе с представителями населения города Варшавы в ноябре 1944 года, подчёркивая необходимость дружбы между славянскими народами, сказал: «Союз славянских народов — это не царский великодержавный панславизм, это союз равных славянских государств. Советский Союз как раз стоит на страже такого союза».

Перечисленные мероприятия, которые начали успешно осуществлять демократические правительства славянских государств, являются залогом их самостоятельности и независимости и открывают новую главу в их истории.

Содружество славянских народов и объединение их вокруг могучего Советского Союза является шагом вперёд в борьбе против мировой реакции и даёт возможность человечеству неуклонно двигаться вперёд, к прогрессу.

---

## СОДЕРЖАНИЕ

Русский народ — руководящая сила среди народов нашей страны	3
С. Бахрушин. Великий русский народ . . . . .	19
Проф. Н. Дружинин. Русская культура и ее национальные особенности . . . . .	29
А. Абрамов. Народ-победитель . . . . .	51
Проф. В. Лебедев. Великий русский народ — выдающаяся нация и руководящая сила Советского Союза . . . . .	64
А. М. Панкратова. Великий русский народ и его роль в истории . . . . .	80
А. Щекотинский. Победа славянских народов над своим вековечным врагом — германским империализмом . . . . .	122

Отв. редактор Т. Стасюк.  
Техн. редактор А. Лилье.  
Обложка художника П. Зубченкова.

---

Л37262	Сдано в набор 13/XI 1945 г.	Подп. к печ. 10/I 1946 г.
Тираж 10 000 экз.	Объем 8¼ п. л.	Уч.-изд. 8,9 листа.
Формат бумаги 60×84 <sup>1</sup> / <sub>16</sub> .	В 1 печ. л. 38880 зн.	Зак. 360.

Тип. изд-ва «Московский рабочий», Москва, Петровка, 17.

mt  
sk  
chr-  
ds-  
st-

8 FEB 1946

Цена 4 руб.

1521







2018891303

